

# LUPIN

Nº 297 JUNIO A 3000.- año XXV

MAQUETA



SOPWITH CAMEL

"PERICO"  
MOTOR  
A GOMA



COMPUTACION

ELECTRÓNICA



VOLTIMETRO  
PARA LA COMPU-  
TADORA

BOOM!

Guerra

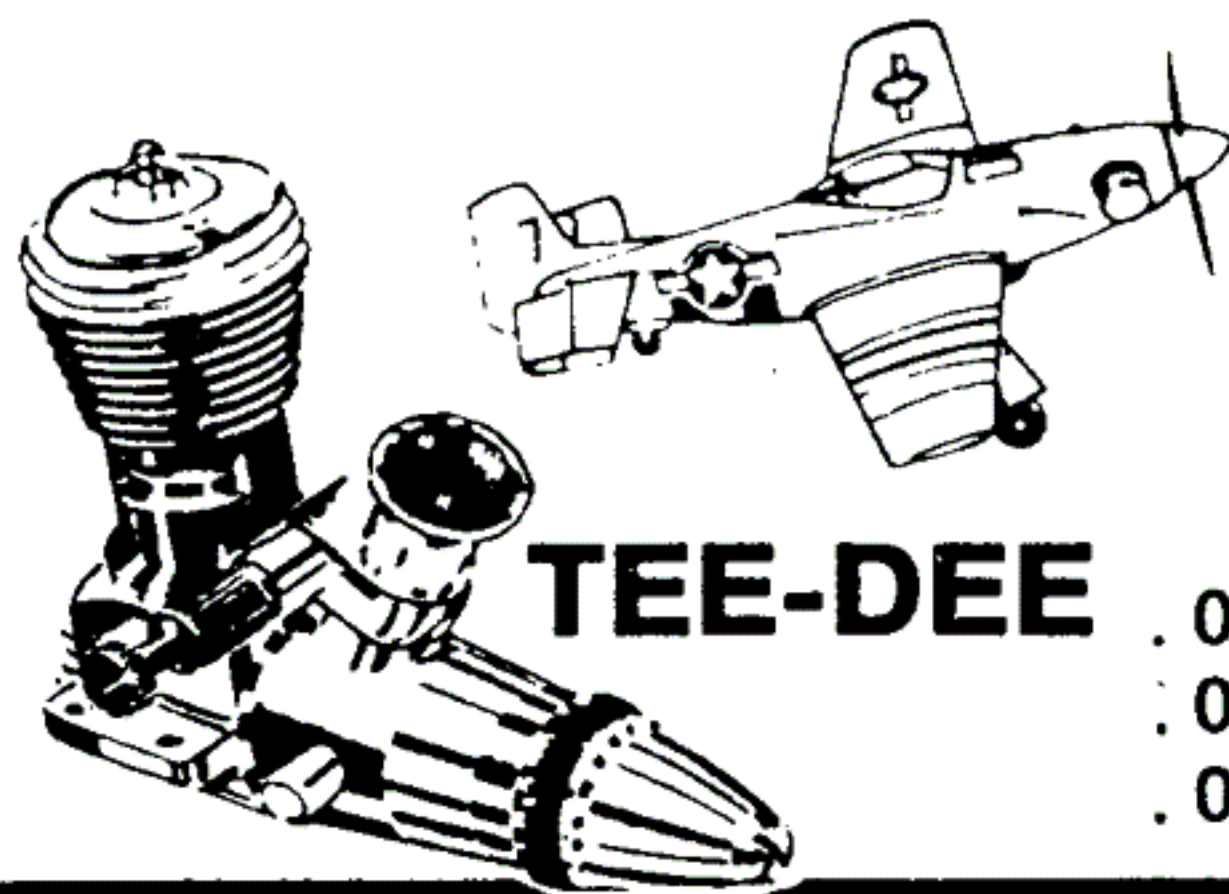


# PAPEL SILKSPAN

Grosor fino y mediano  
en varios colores.

IMPORTACION DIRECTA  
DESDE ECUADOR.

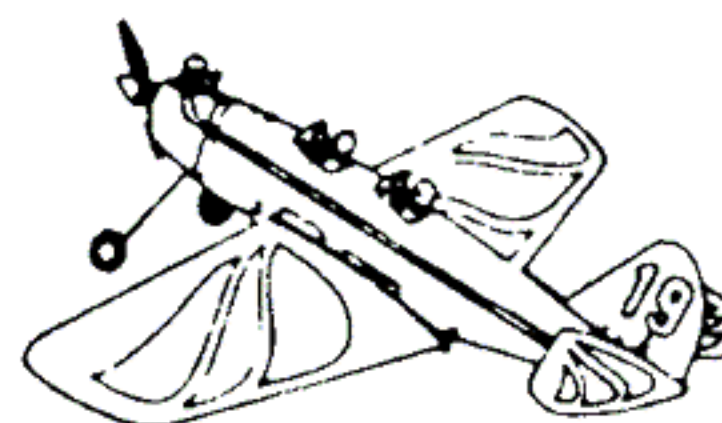
DESCUENTO PARA COMERCIO  
Y CORTADORES



**TEE-DEE**

LINEA DE MOTORES

. 09 Medallion	. 020 Pee Wee
. 049 Black Widow	. 049 QRC
. 049 Babe Bee	. 049 y . 09 Tee Dee



**AERO SUR S.R.L.**  
LA CASA DEL HOBBY

# MADERA DE Balsa

DE PRIMERA CALIDAD

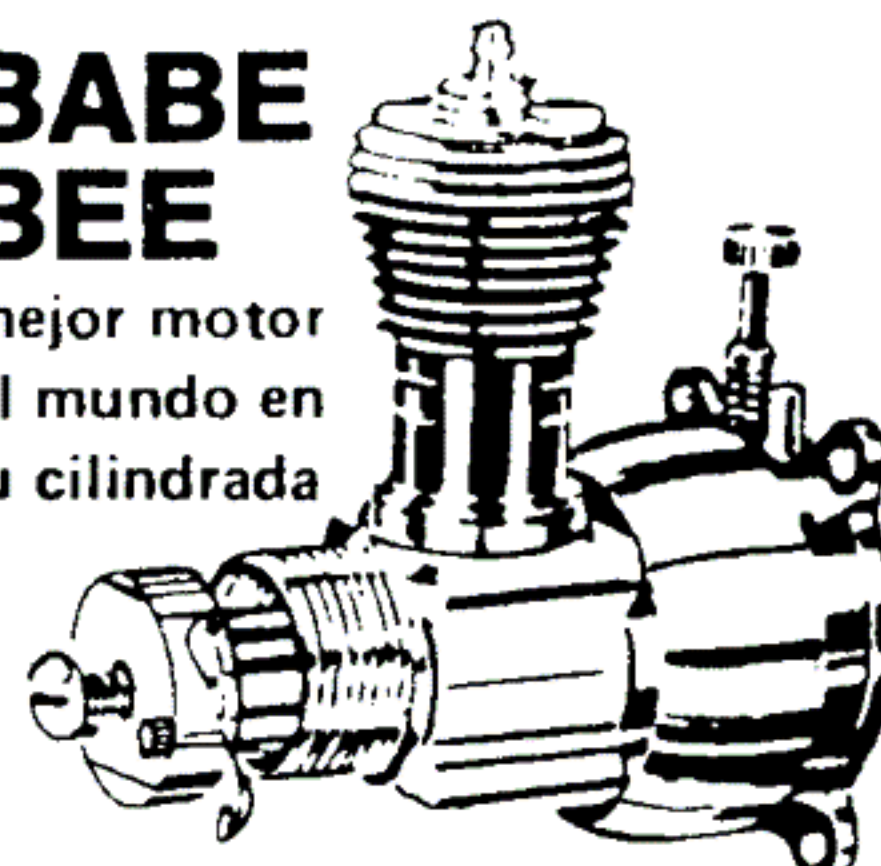
# PAPEL JAPONES

6 colores: blanco, rojo,  
amarillo, azul, naranja  
y negro.

PLANCHAS Y VARILLAS  
EN TODAS LAS MEDIDAS

# BABE BEE

El mejor motor  
del mundo en  
su cilindrada



Solicite precios por Tel. o por  
correo adjuntando franqueo.

**Talcahuano 166**

**(1013) Buenos Aires**

**Tel. 37-6030**





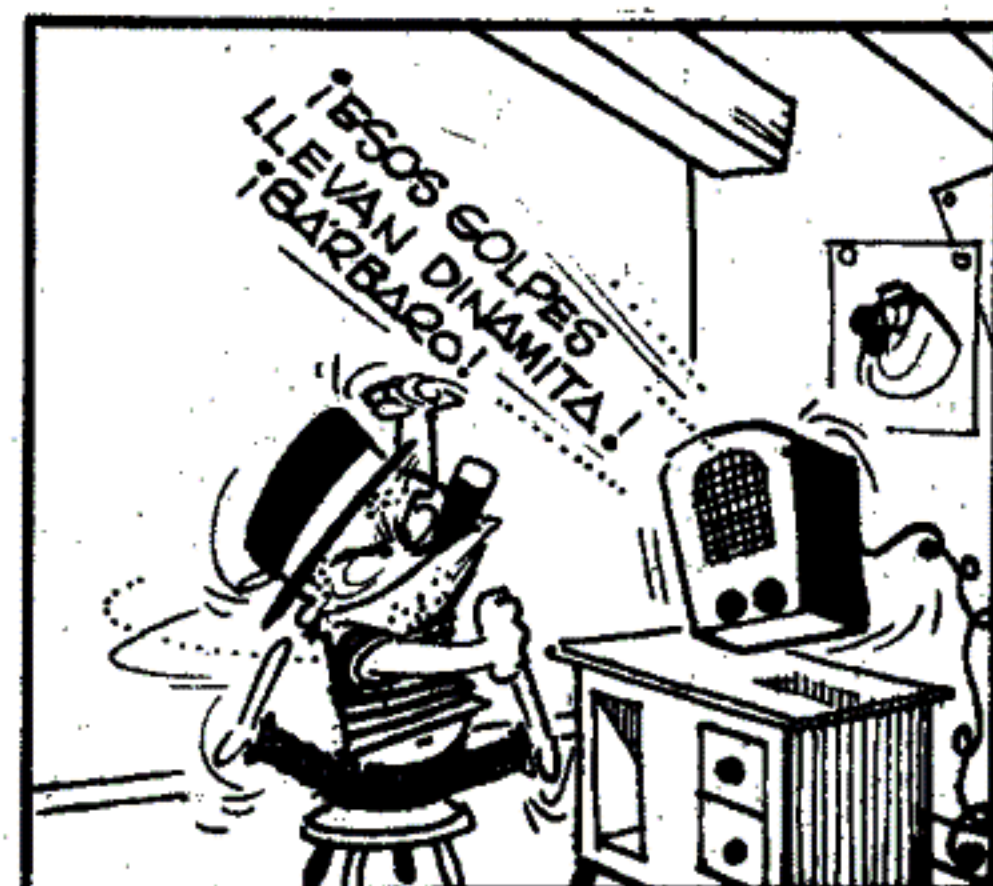
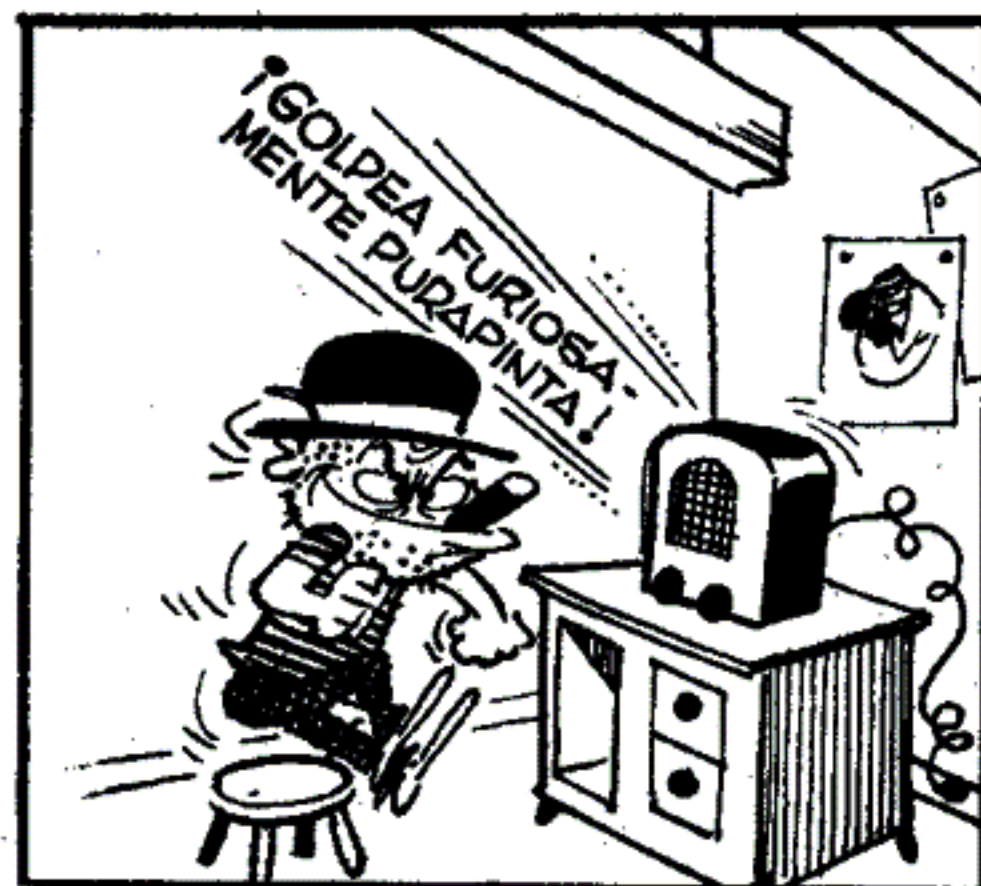
# LUPIN

Nº 297 año XXV  
director H. Sidoli

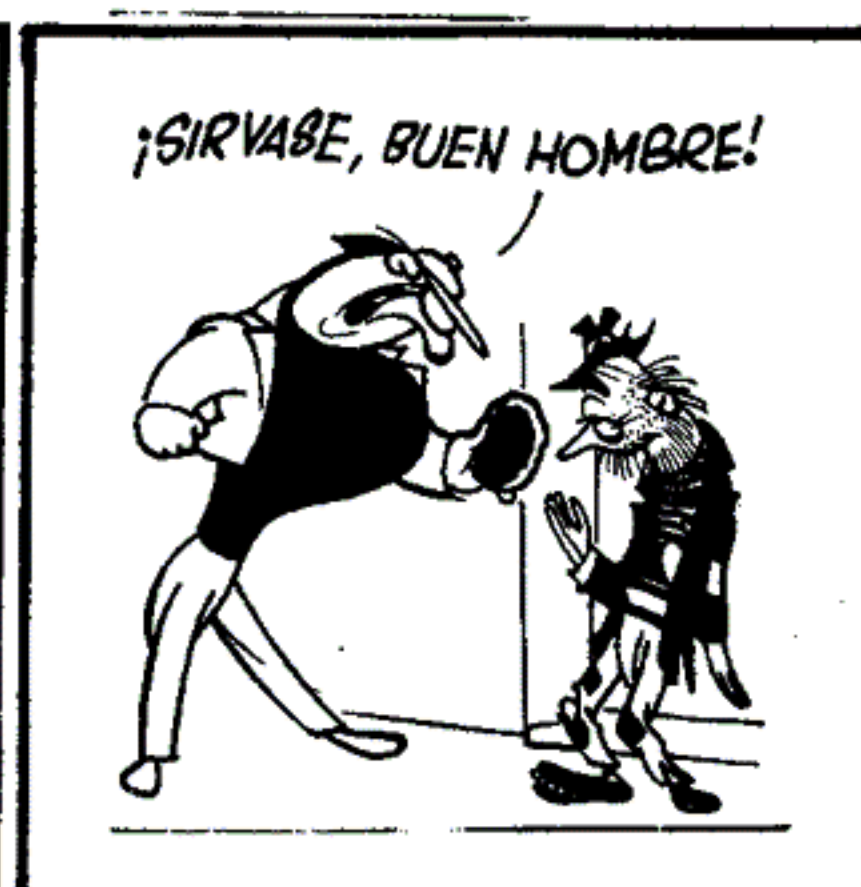
## GOLPES



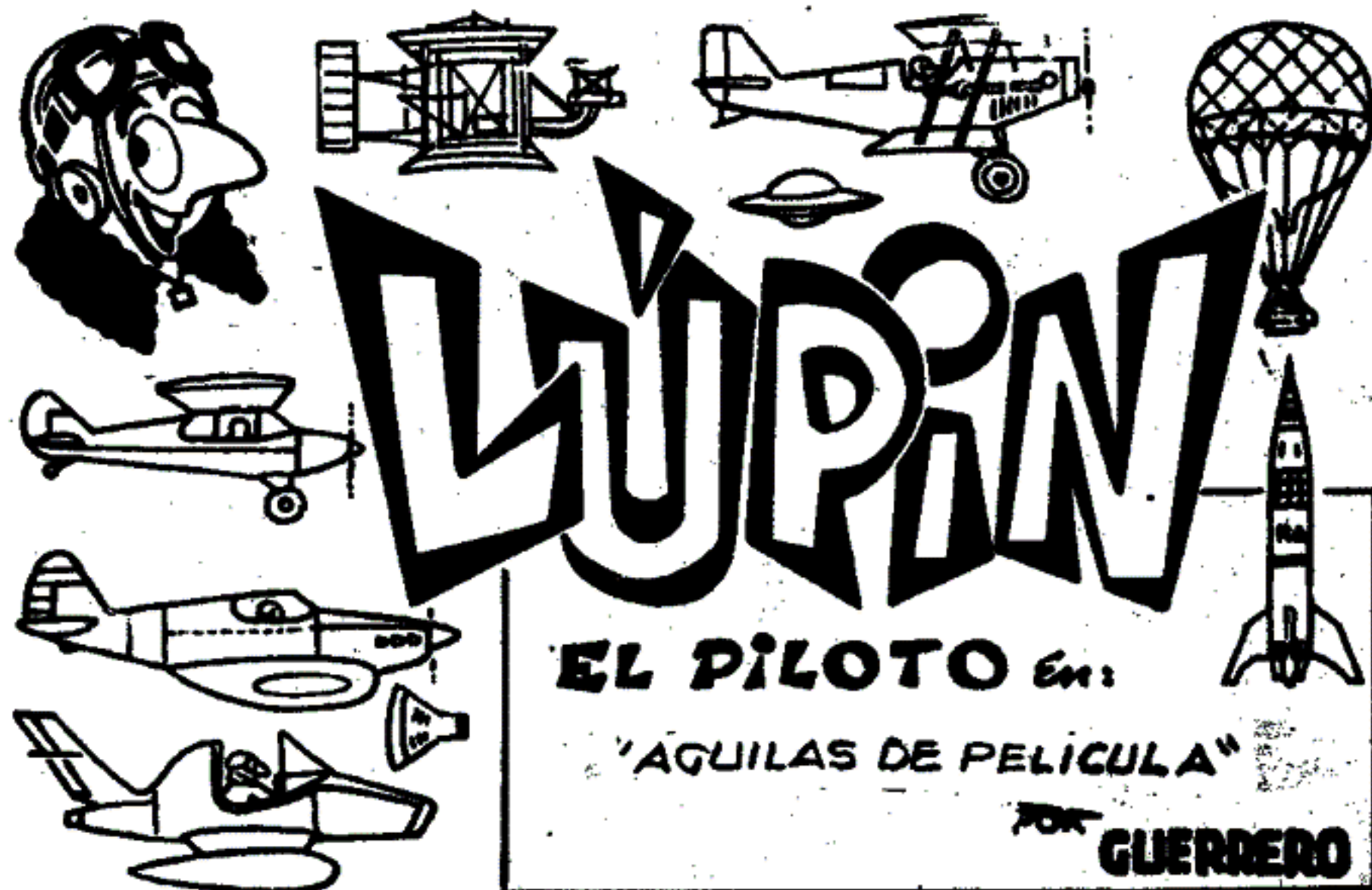
### PURAPINTA



### SOLUCION









**MÁS TARDE SE REALIZA EL ENCUENTRO CON LOS CINEASTAS**



EL MUCHACHO DE LA PELÍCULA SERÉ YO, SINO NO ACEPTO

¡Y...! ¡FACHERO ES!



**RATO DESPUÉS**

¡BIEN, SEÑORES, DE ACUERDO, AQUÍ TIENEN UN RESUMEN DEL LIBRETO, USTEDES SE ENCARGARÁN DE LA PARTE AERONÁUTICA Y NOSOTROS DE LA CINEMATOGRAFICA





LUPIN SE COMUNICA  
EN SEGUIDA CON EL Y...  
COMO BUEN FANÁTICO!...

¡¡¡ HUUÉEEJEE!!! ¡BIEN LUPIN!  
¡VIVAN LOS BIPLANOS!...  
¡ALLA ESTARE CON MI  
DOBLE ALA EXPERI-  
MENTAL! ¡BESITOS, CHUICK!

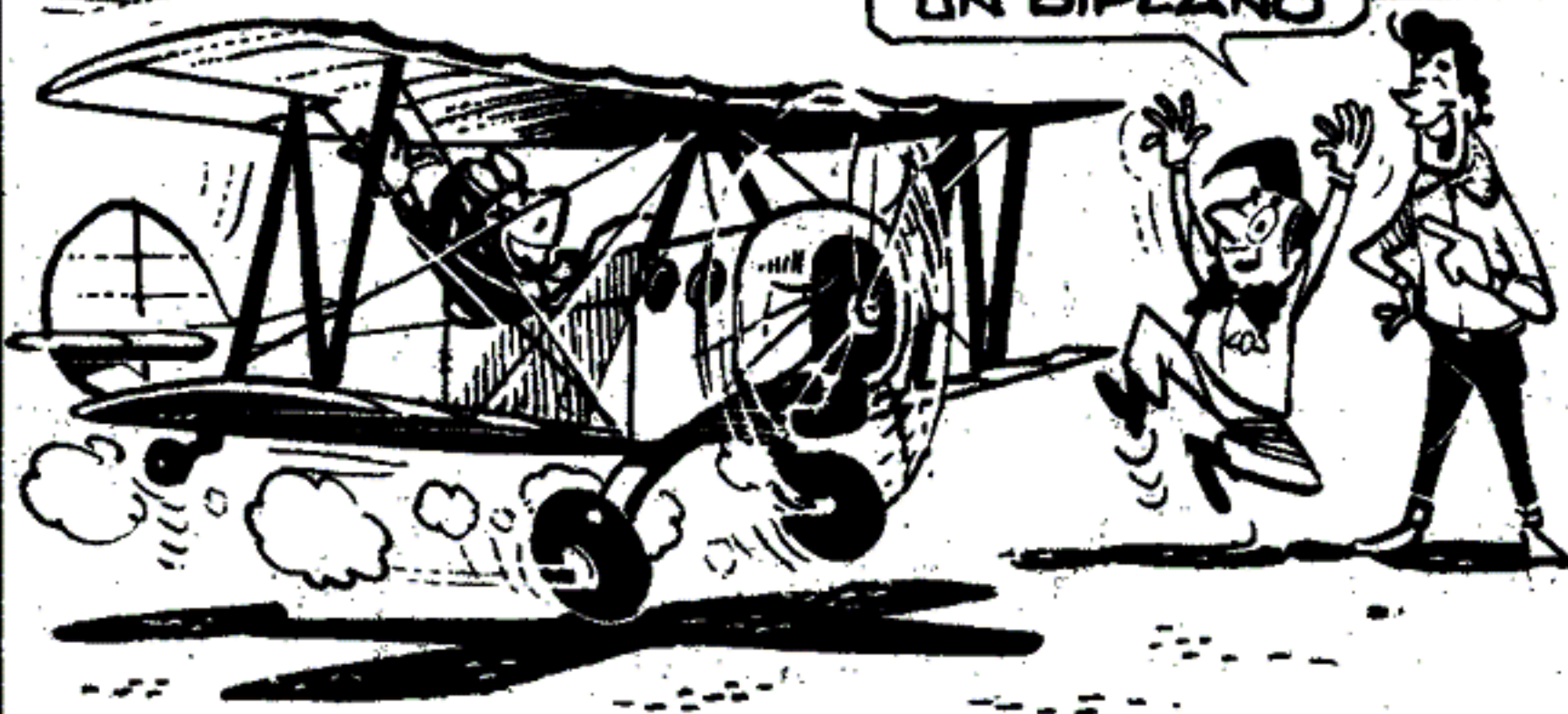


Y AL RATO...

¡YUUPIII!... ¡AQUI  
LLEGÓ MI HUMILDE  
APORTE!...

¡BRAVO LOCO! ¡SI NO LO  
CONSEGUÍS VOS, NO LO  
LOGRA NADIE!

¡CIERTO! ¡ES MAS FÁCIL  
PARAR LA INFLACIÓN  
QUE HOY DÍA CONSEGUIR  
UN BIPLANO



HASTA AQUI VAMOS BIEN,  
VEAMOS EL GUION...  
¡OIA! MIRA, AQUI EL AVION  
SE DIRIGE A LA FORTALE-  
ZA Y ARROJA LAS  
BOMBAS!...

¡OH, PARECE  
QUE HAY  
ACCION!

¡¿QUÉE!?



¿Y DE DONDE  
VANA CONSE-  
GUIR UNA FOR-  
TALEZA Y EN-  
CIMA BOMBAR-  
DEARLA?...  
¡¿CON QUÉ?!...

¡NO SÉ! ¡Y ESO  
LO TENDRA QUE  
HACER UNO  
DE NOSOTROS!

¡BAH! ¡SERA  
UN TRUFO!



PARECE QUE ES LA PRINCIPAL  
ESCENA Y LA QUE SE FILMARA  
EN PRIMER LUGAR...

Y ADONDE?...  
Y COMO?...  
CUANDO?...

ESPEREN NO NOS  
COMPLIQUEMOS  
EL BOCHO, ELLOS  
SABRAN, MANA-  
NA VIENEN Y  
VEREMOS



Y AL DIA SIGUIENTE...

¡QUE SUERTE!  
¡LLEGÓ EL  
ADELANTO!

ESTE... BIEN...  
ACLAREMOS  
DETALLES DE  
ESTA ESCENA

¿VOLAREMOS  
CON ESOS  
EXPLOSIVOS?

¡AH, SI, YA LA  
TENEMOS TODA  
PLANIFICADA,  
DISPONEMOS DE  
LA FORTALEZA...

...Y LOS AVIONES  
DEBEN SER  
MAQUILLADOS

TENDREMOS QUE  
HACER UN RECO-  
NOCIMIENTO DEL  
LUGAR...





ESCUCHEN, ÉSTA ESCENA SE HARÁ UNA SOLA VEZ Y NO DEBE FALLAR PUES NO LA REPETIREMOS, LA ESTUDIAREMOS TEÓRICAMENTE... ¡ACOMPÁÑENME, LOS LLEVARÉ HASTA EL LUGAR.



¿VEN? AQUELLA ES LA FORTALEZA, LOS AVIONES TENDRÁN QUE LLEGAR HASTA SUS PUERTAS Y ARROJAR LAS BOMBAS, SE SUPONE QUE ESE ES EL CUARTEL GENERAL ENEMIGO...



¡OIGA! ¿PERO ESA NO ES LA CÁRCEL DE AQUI?

¡ES VERDAD!

¡CALMA CHICOS! ¡POR ESO MISMO! YA HABLÉ CON LAS AUTORIDADES Y NOS PERMITEN SIMULAR EL ATAQUE CON CARTUCHOS INOFENSIVOS DE HUMO... ¿ESTÁ CLARO?...

¡Y GRACIAS QUE NOS PERMITIERON POR ESTA VEZ!... AHORA VOLVAMOS

¡AH, ASÍ ES OTRA COSA!

¡ADA!



Y DE VUELTA AL AERoclUB...

HAREMOS UN ENSAYO AQUI...

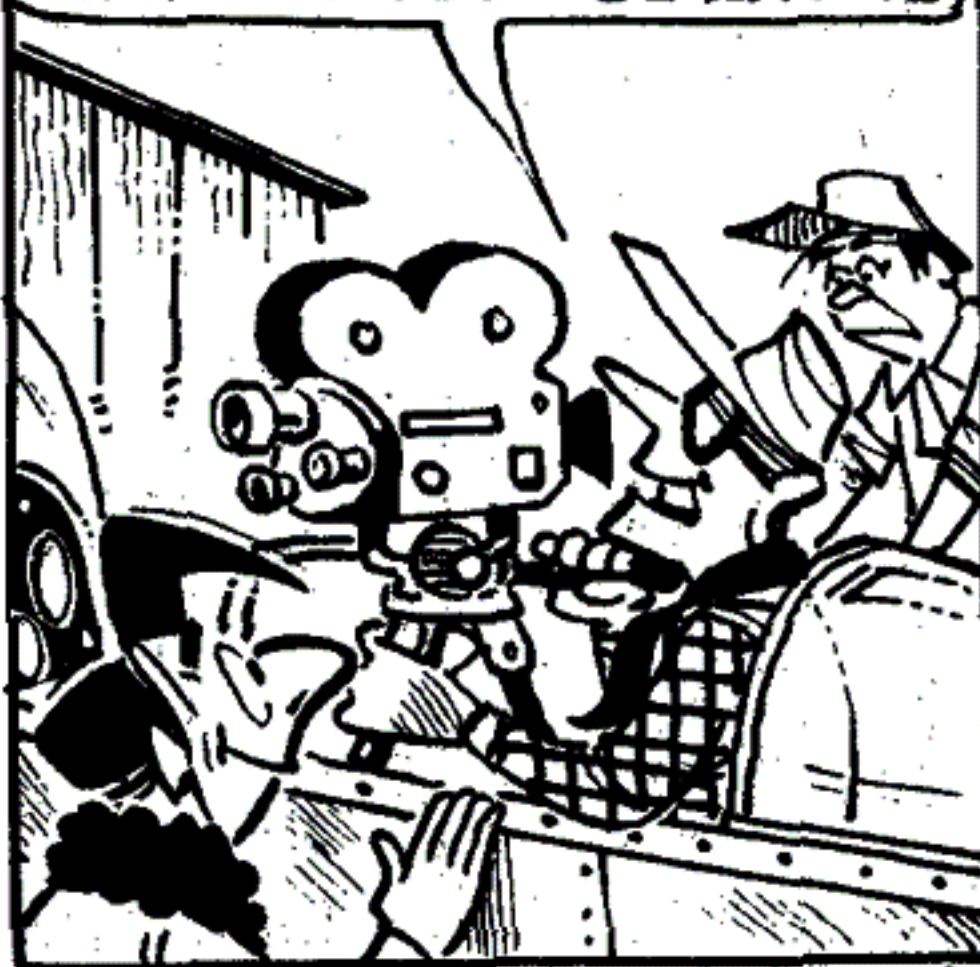


¡OBITO!... EN ESTA CASA ESTÁN LAS "BOMBAS"...

BUÉN, LOS APARATOS YA ESTÁN CAMOUFLADOS...

¡OIA! PARECEN DE LA PRIMERA GUERRA!

... LA CÁMARA IRÁ EN ESTE OTRO APARATO QUE SEGUIRÁ EL VUELO Y LA ACCIÓN DE LOS AVIONES



... LISTEDES DOS IRÁN EN SU BIPLANO Y UNO SERÁ EL ARTILLERO QUE ARROJARÁ LAS BOMBAS CON LA MANO, COMO EN AQUELLA ÉPOCA...

¡QUÉ BUENO!





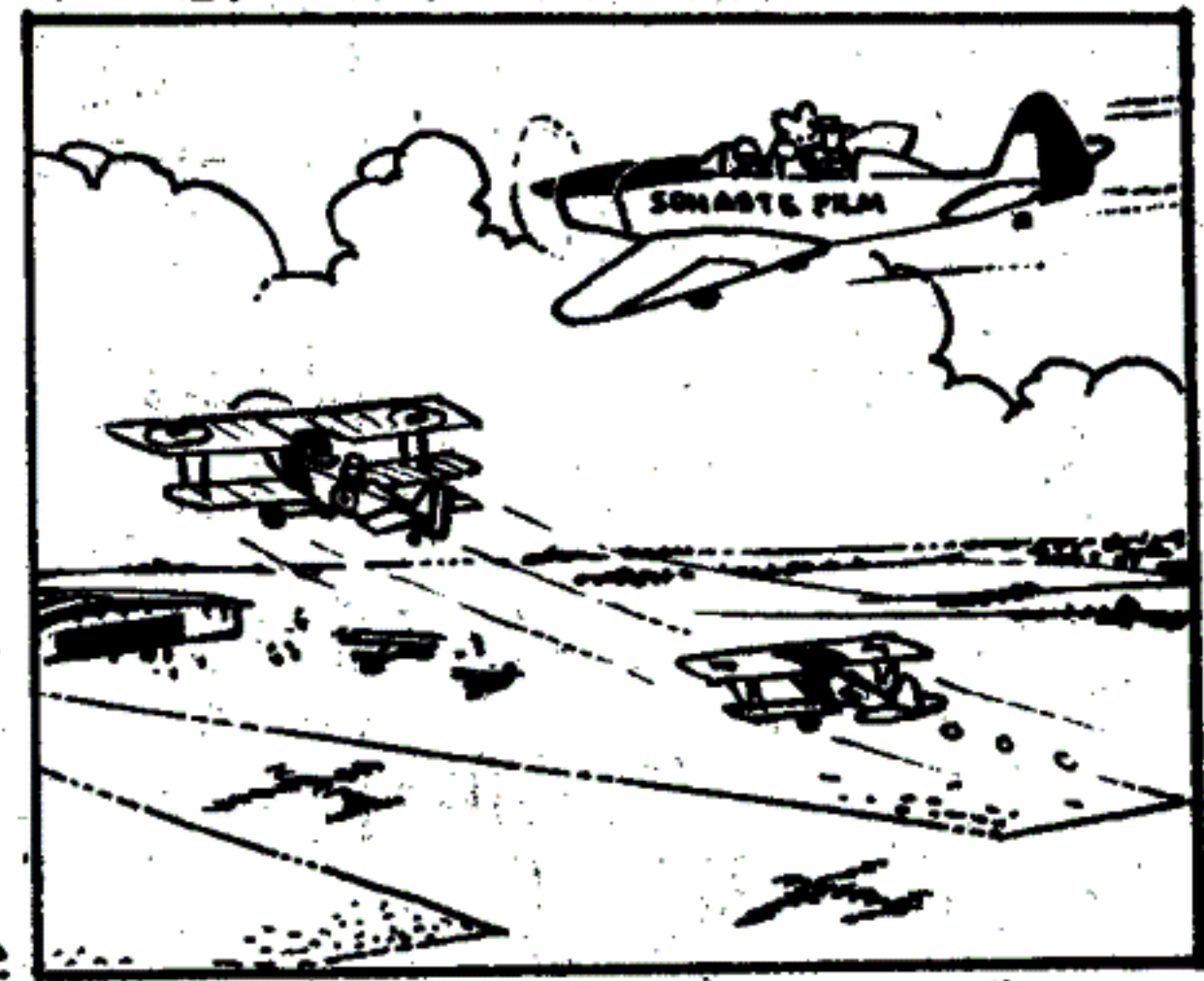
ASI, DADAS LAS INSTRUCCIONES PARA EL ENSAYO  
LOS MUCHACHOS OCUPAN SUS PUESTOS



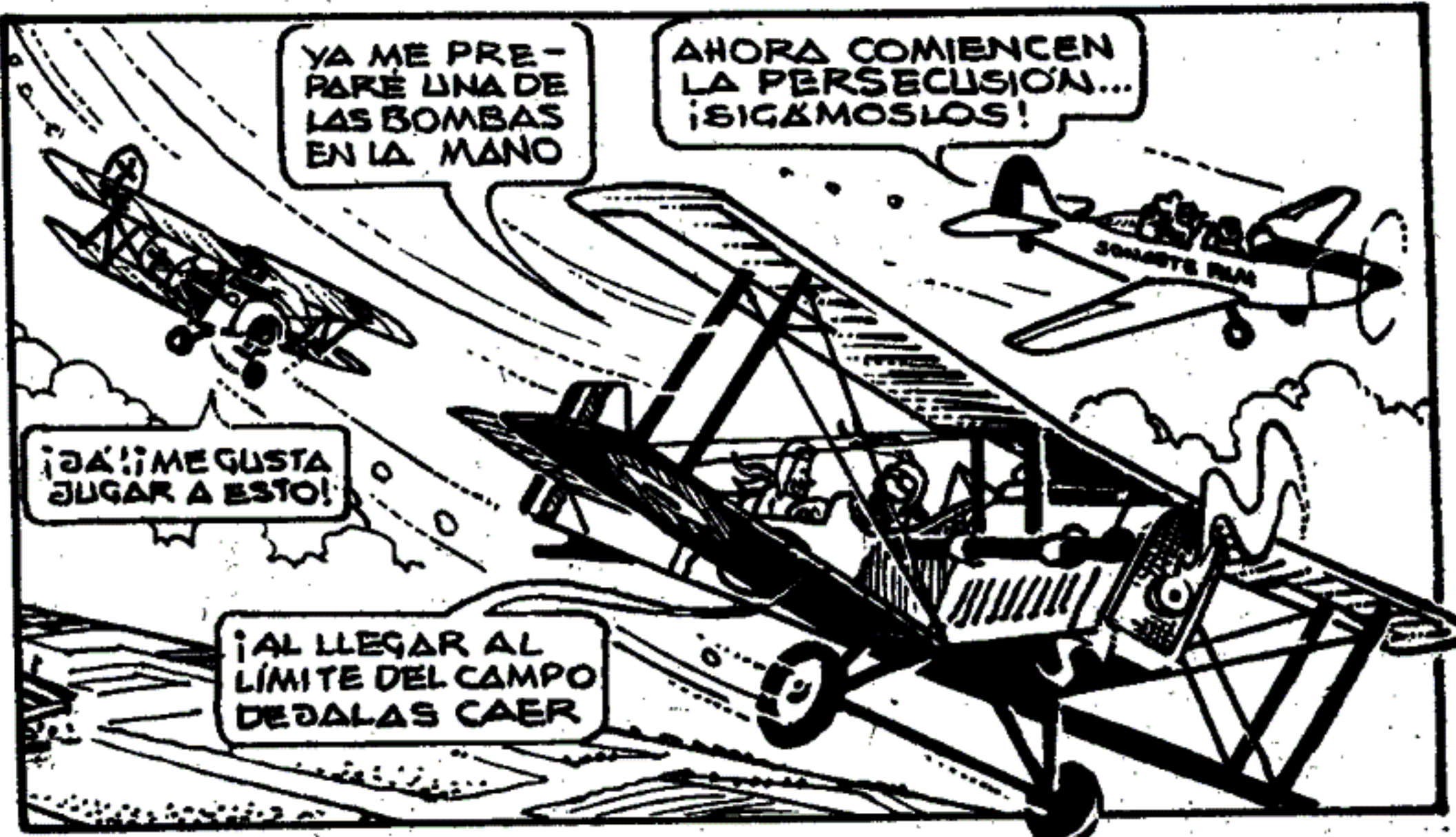
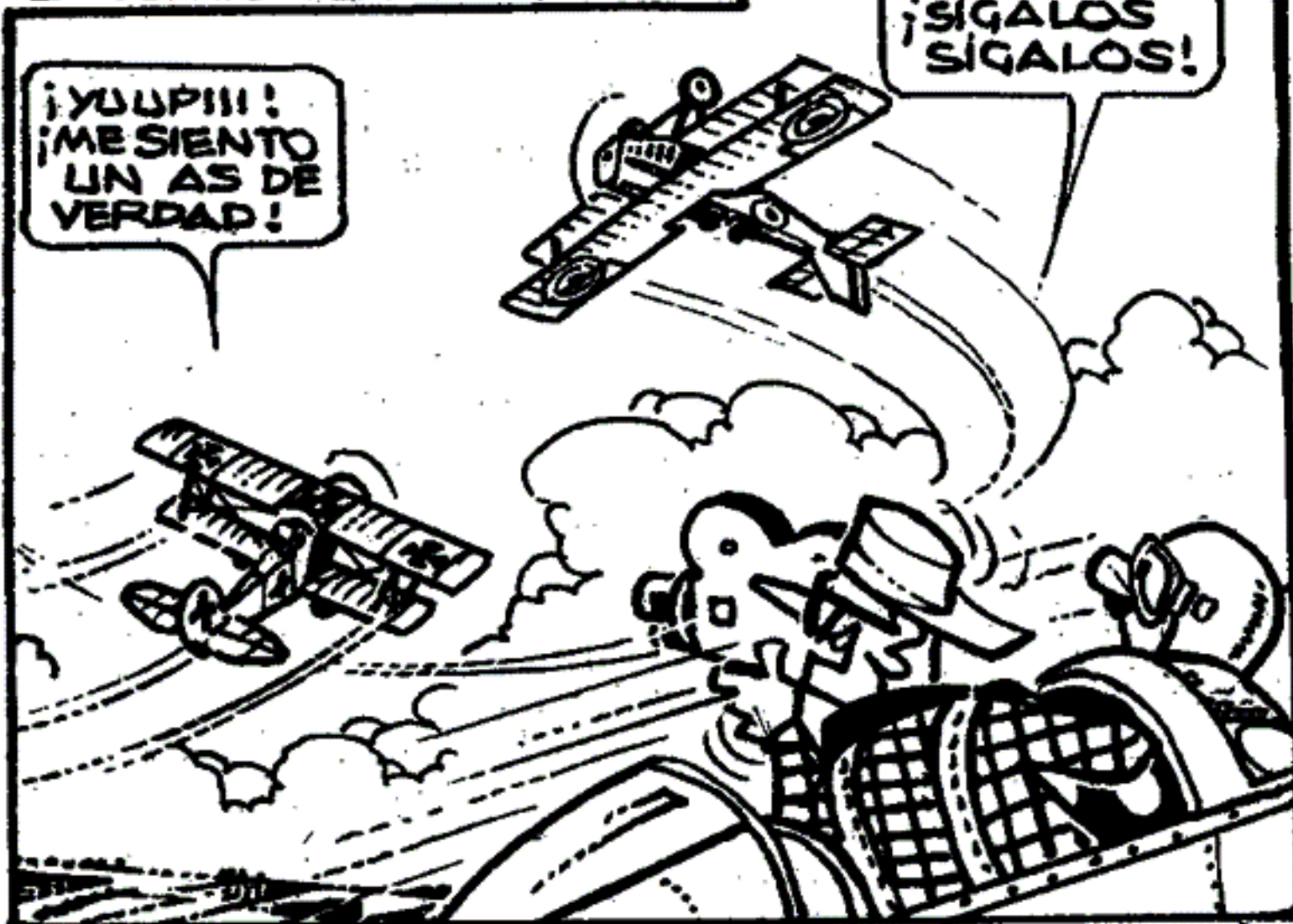
¡YO ME ELEVARE  
EN EL AVION CON  
LA CAMARA Y  
LOS ESPERARE  
EN EL AIRE!  
¡LUEGO DE SIMU-  
LAR UN COMBATE,  
EL INGLES PERSE-  
GUIDO POR EL  
ALEMAN, ARRO-  
JARA LAS BOMBAS!  
¡¡ ACCION !!!



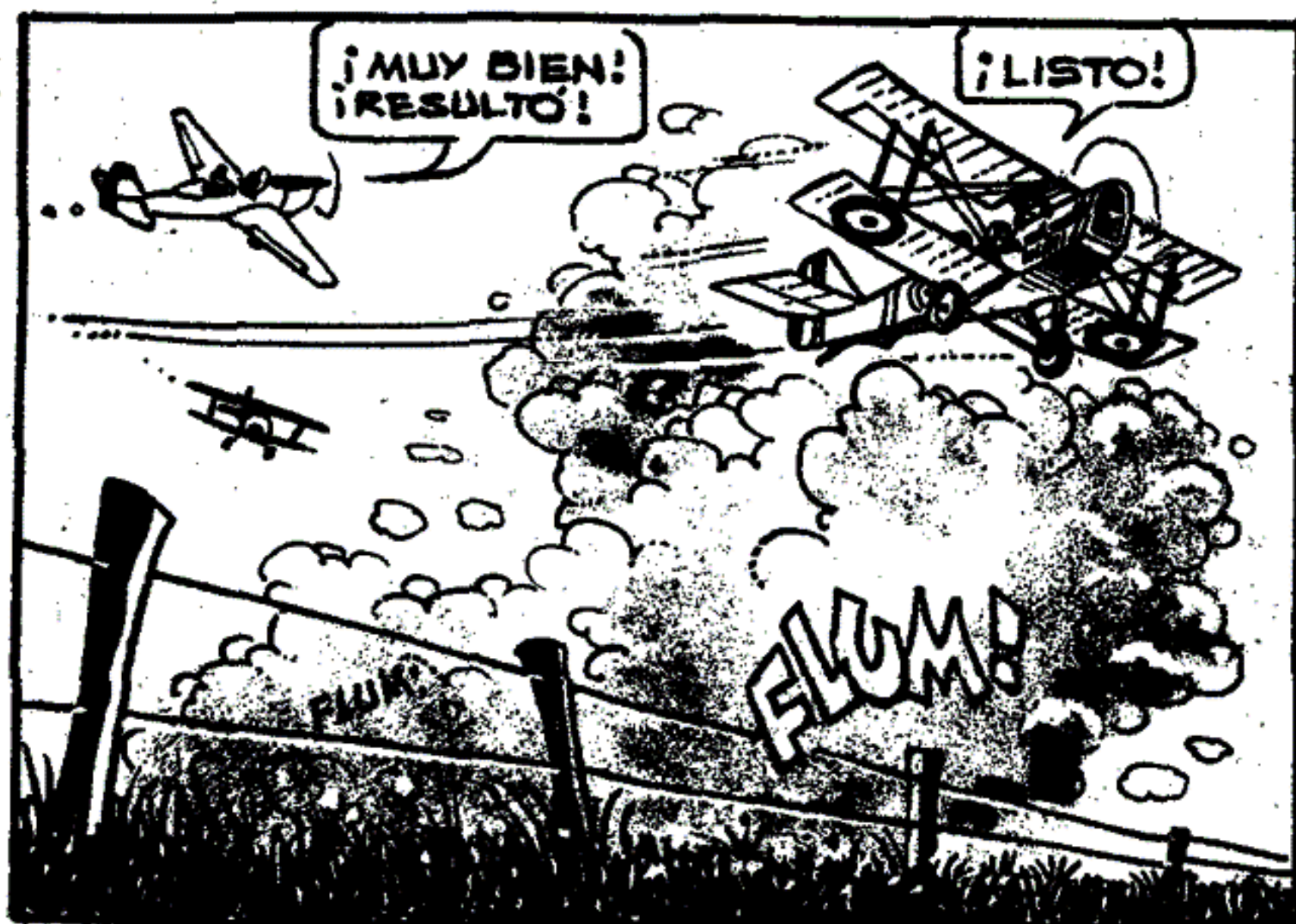
LOS APARATOS DESPEGAN PARA TOMAR  
ALTURA, EL DIRECTOR CON SU CAMARA  
YA ESTA PREPARADO...



Y COMIENZA LA ACCION







¡BRAVO, MUCHACHOS!  
EL ENSAYO SALIÓ AL  
PELO, AHORA DESCAN-  
SEN Y ESTA TARDE  
FILMAREMOS



¡EL EFECTO FUE REAL  
CON ESOS CARTUCHOS!

¡FABULOSO!  
QUEDÉ COMO  
UN ARENQUE  
AHUMADO

¡VIVAN LOS ASES  
DEL CELULOIDE!  
¡YUUUUU!...



QUIERO LA MISMA PRECISIÓN PARA  
LA ESCENA... CONTROLAREMOS LOS  
RELOJES Y A LA HORA FIJADA LANZARÁN  
LAS BOMBAS FRENTE AL MURO DEL  
PORTON DE LA FORTALEZA

EL EFECTO DEBE SER  
AÚN MÁS REAL QUE ESTE



ASÍ LLEGÓ EL  
MOMENTO DE LA  
FILMACIÓN DEFI-  
NITIVA. EL ACON-  
TECIMIENTO DES-  
PERTÓ LA CURIOS-  
IDAD DE LOS COLE-  
GAS Y TAMBIÉN DE...

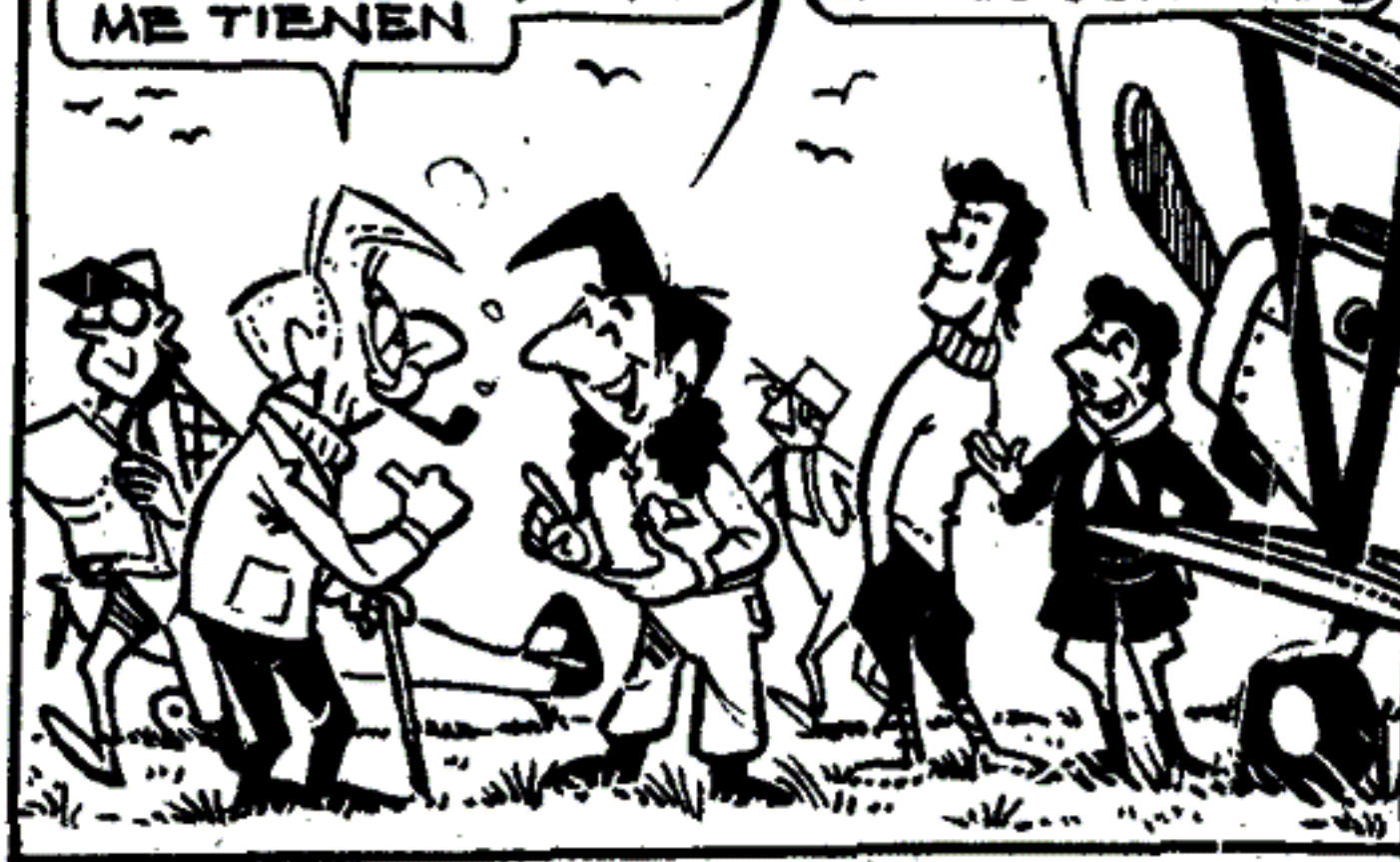
¡ESE PAPEL TENDRÍA  
QUE HABER SIDO  
PARA MÍ...



¡ABUELO! GRACIAS POR HABER VENIDO,  
REMEMORARÉ SUS VIEJAS HAZAÑAS

¡SUERTE MUCHACHOS!  
SI NECESITAN DE MI  
EXPERIENCIA, AQUÍ  
ME TIENEN

¡POBRE ABUELO!  
SIENTE NOSTAL-  
GIAS DE SU PASADO

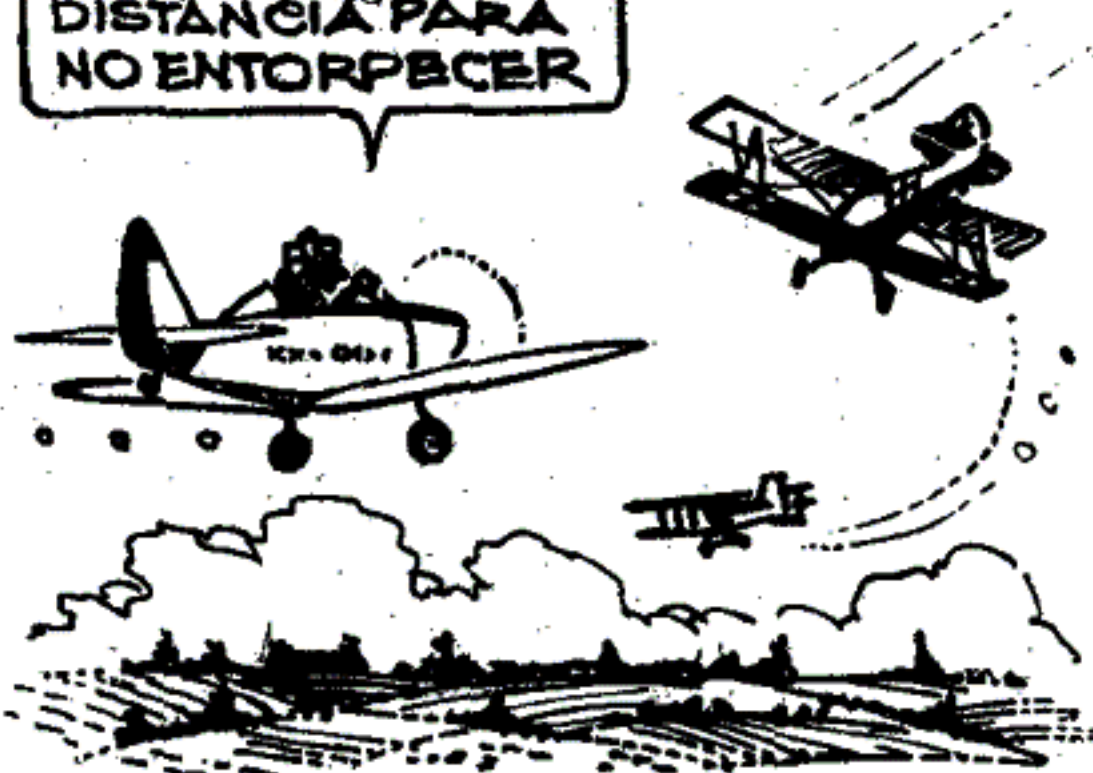




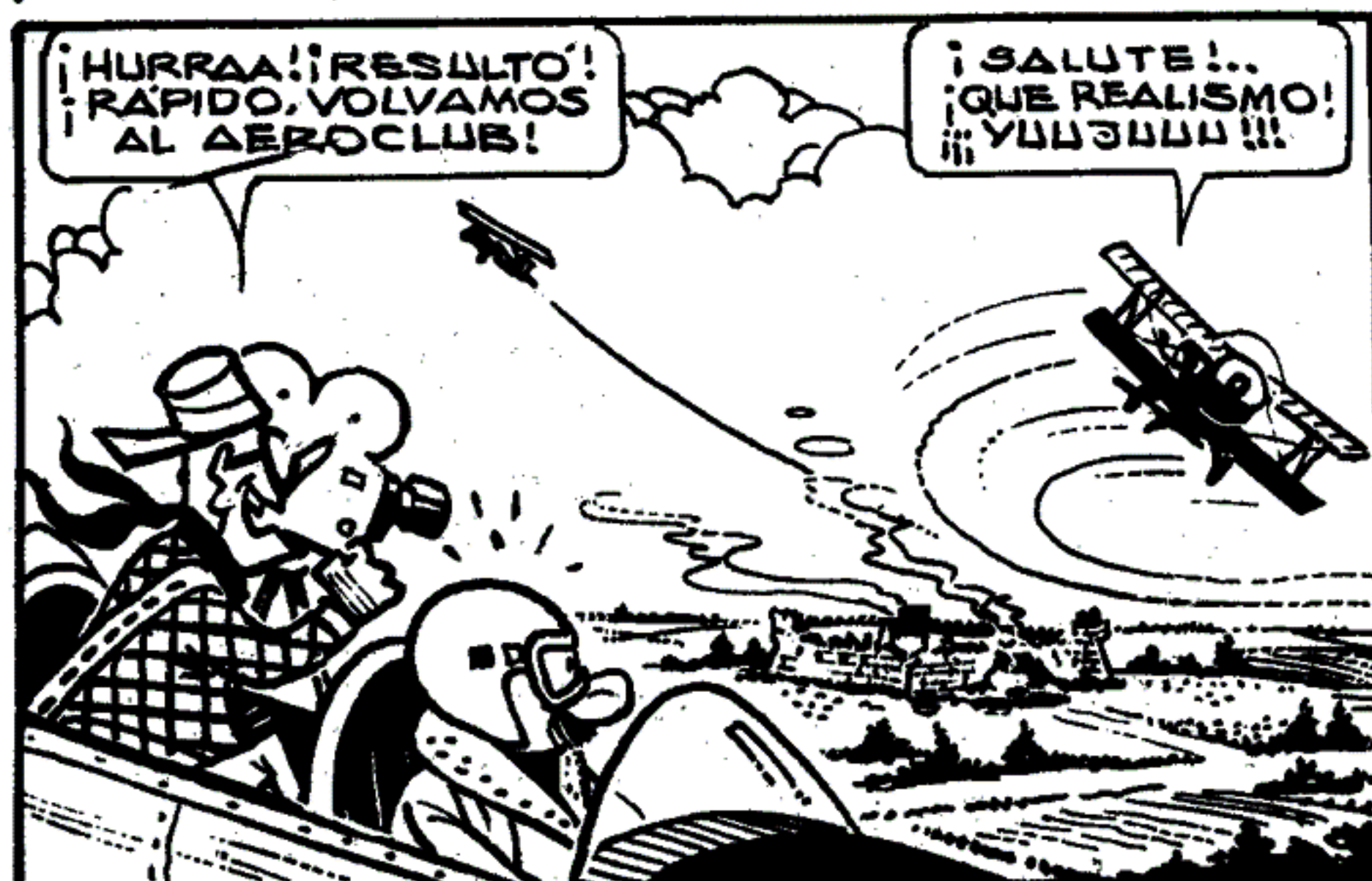
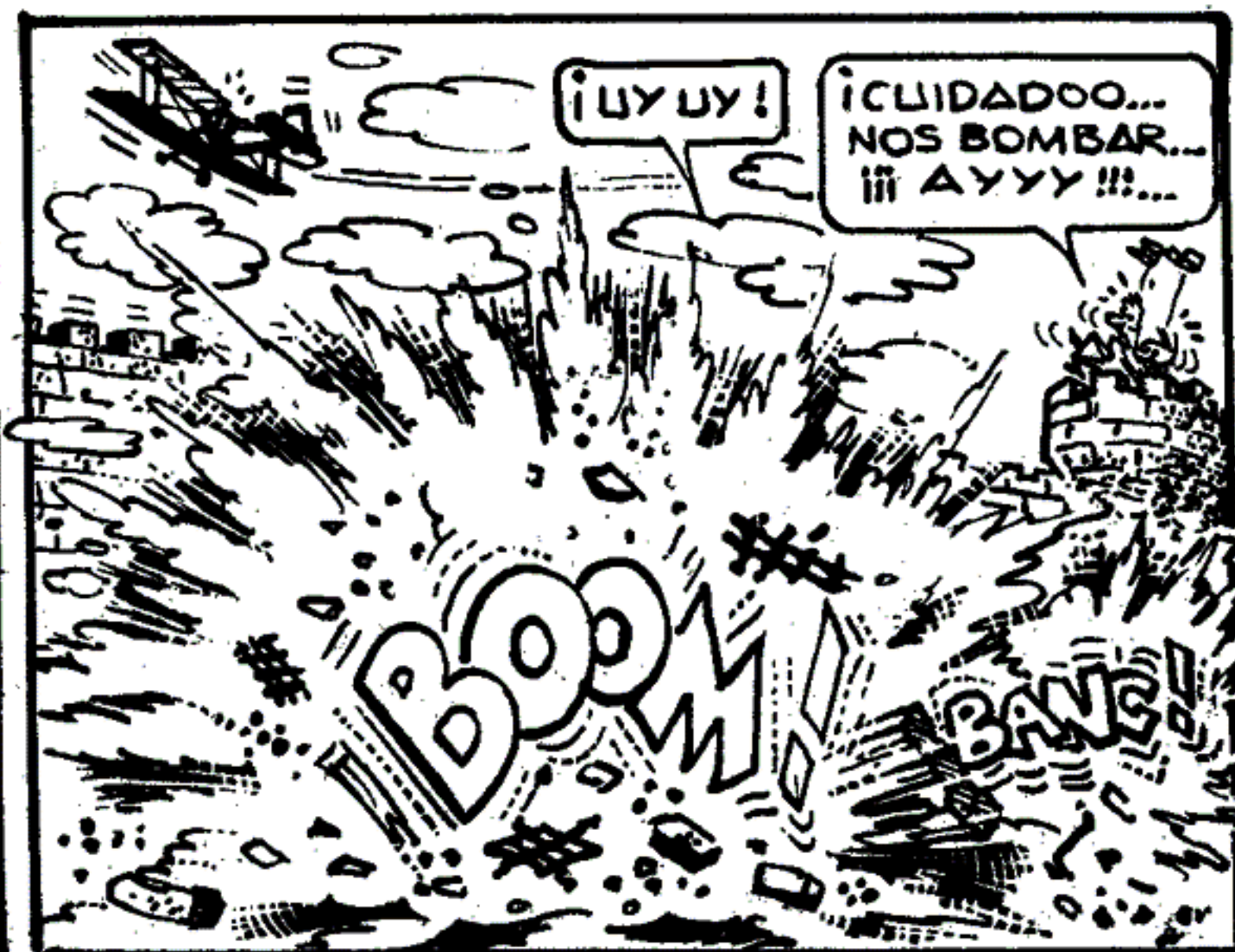
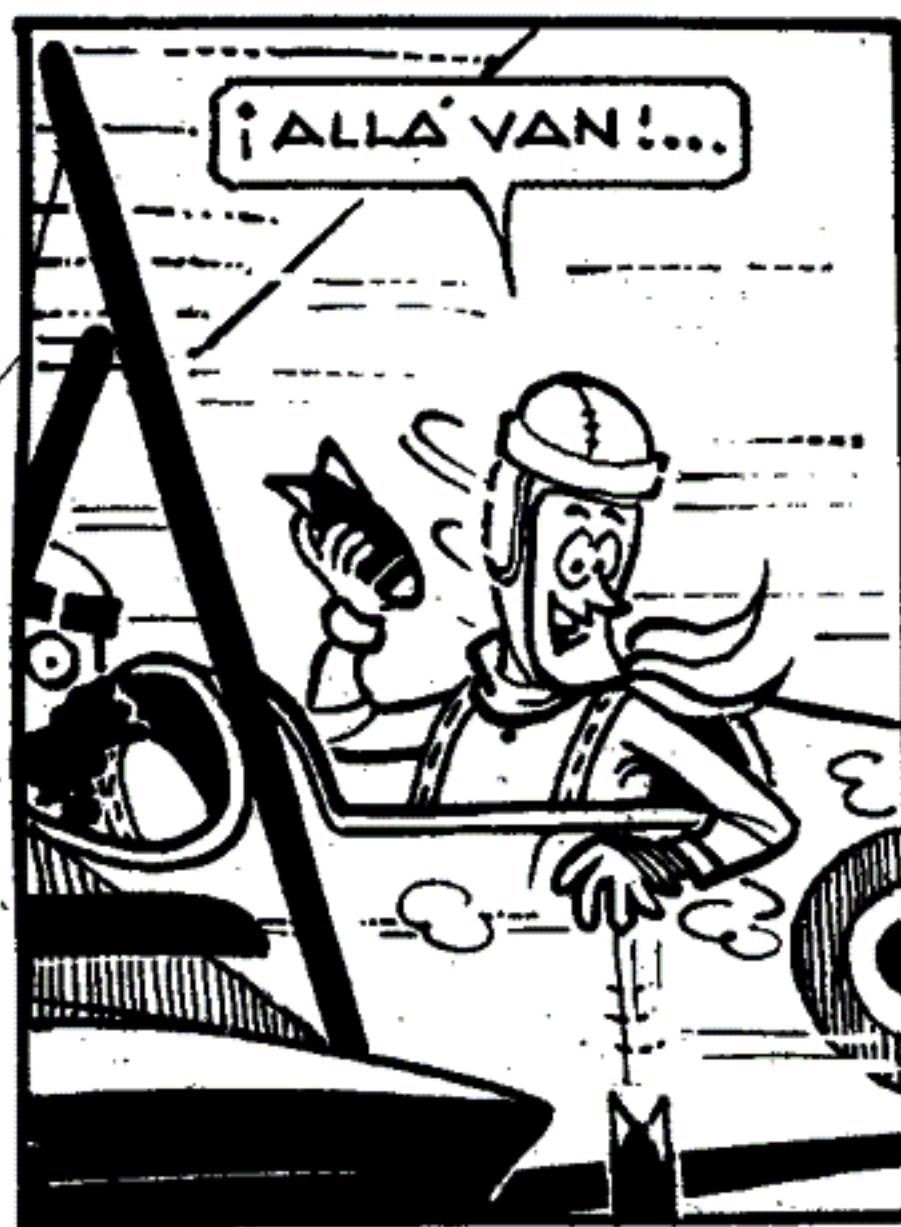


POCO DESPUÉS LAS MÁQUINAS ESTÁN EN EL AIRE, Y LUEGO DE UN SIMULACRO DE COMBATE SE DIRIGEN HACIA LA "FORTALEZA"

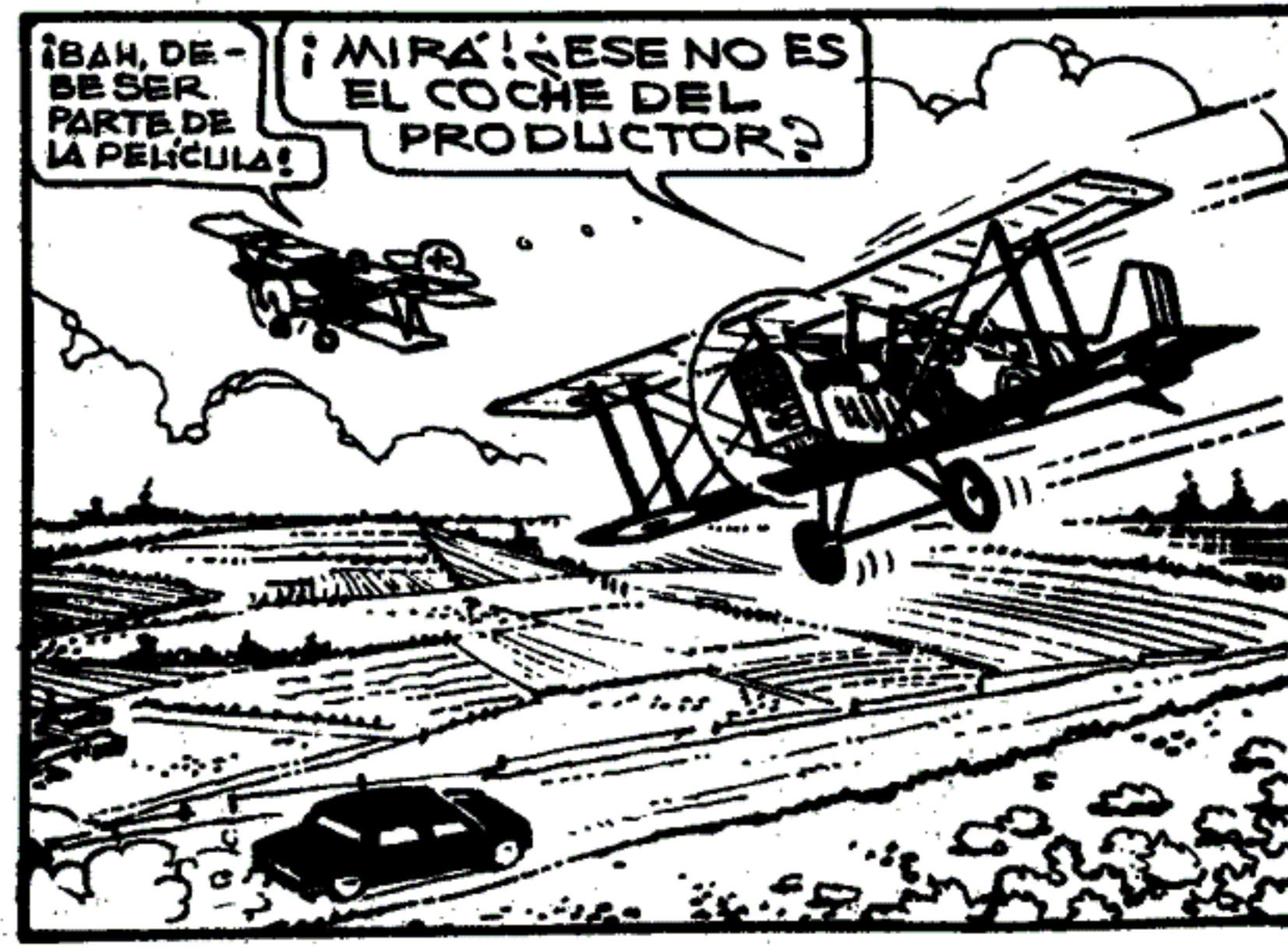
SIGA LA PERSECUCCIÓN, Y MANTÉNGASE A DISTANCIA PARA NO ENTORPECER

















EN TANTO, EN EL AERoclUB...

¡BIEN ABUELO! ACABA  
DE TENER UNA BUENA  
IDEA! SUBA CONMIGO  
Y REVIVA ESE TIEMPO!

¡EDEM!

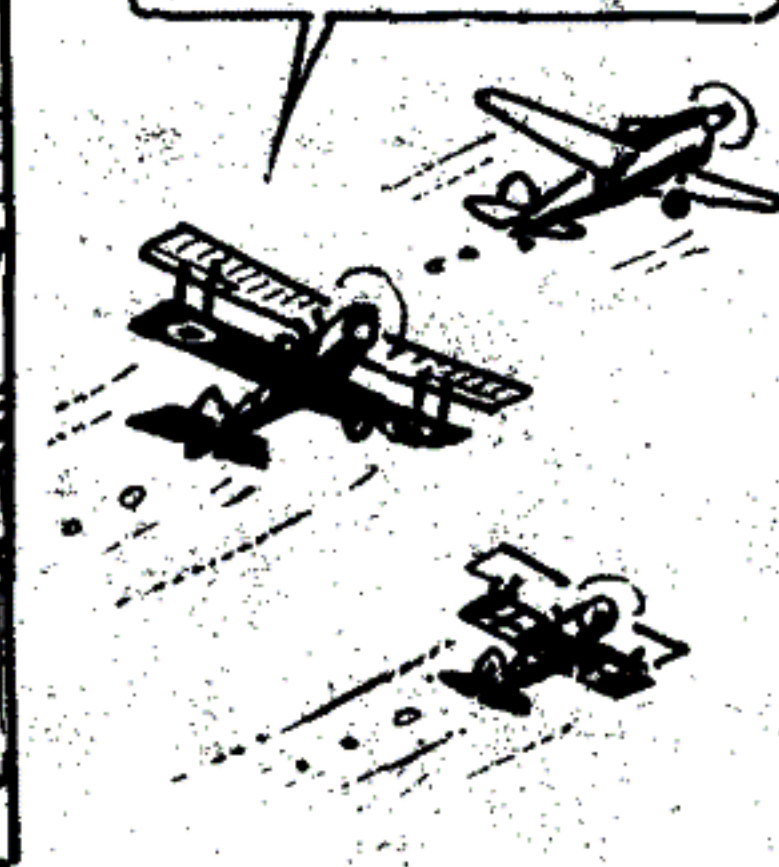
¡VAMOS MUCHACHOS!  
ESTA NO SERÁ LA  
"ESCUADRILLA DE LA AURORA"  
PERO ES LA "DEL ATARDE-  
CER"! YULPIII, BBSITOS!...

¡YO IRÉ EN ESTE!  
TENEMOS QUE  
REHABILITARNOS



EN SEGUIDA LAS MAQUI-  
NAS ESTÁN EN EL AIRE.

EN POCO MAS LES  
DAREMOS ALCANCE

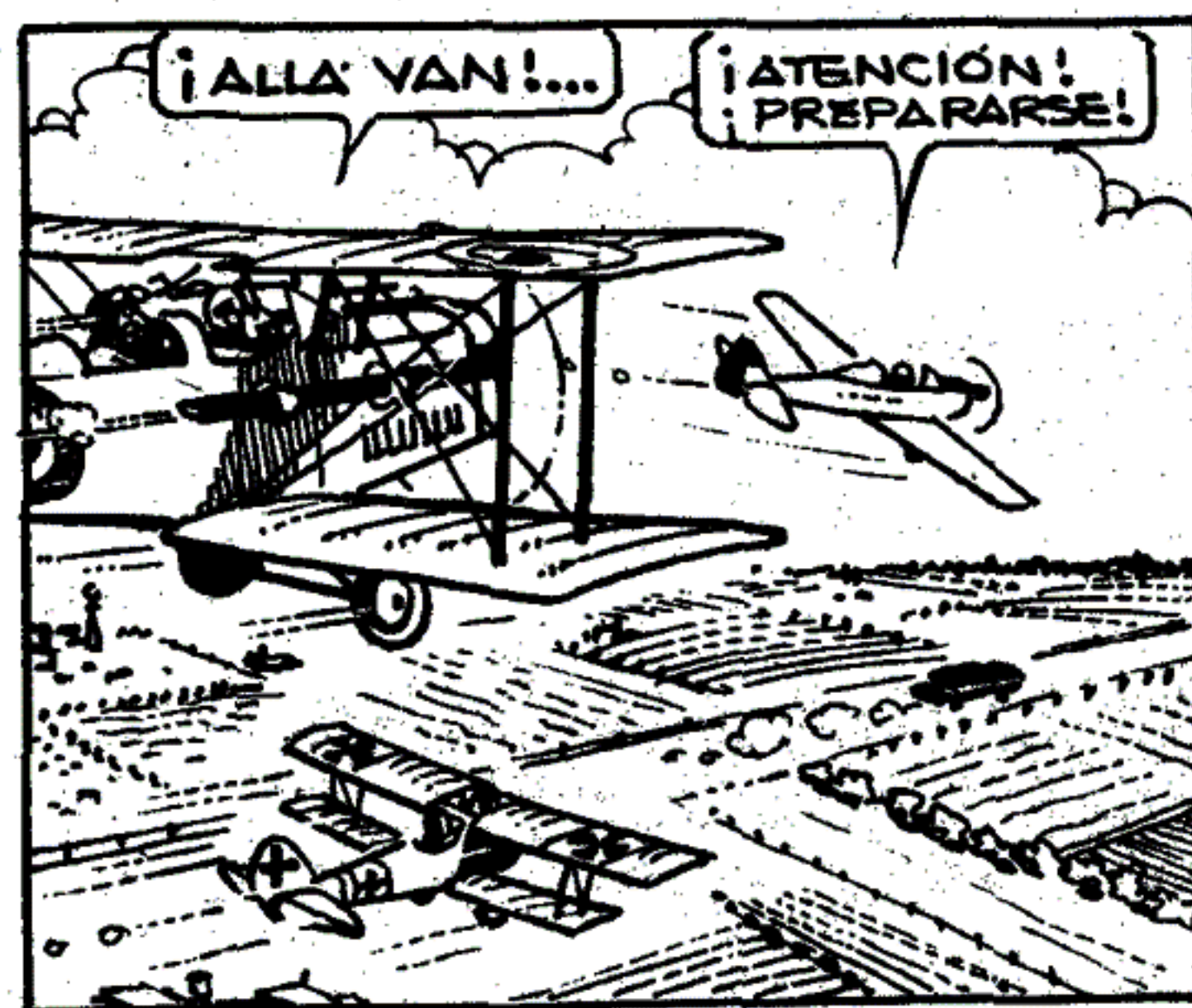


¡LES PAGAREMOS  
CON LA MISMA  
MONEDA!



¡ALLA VAN!...

¡ATENCIÓN!  
PREPARARSE!



¡OOH!  
¡MIREN  
ESO!

¡REMALEDICIÓN MALDITA!  
¡LOS AVIONES! ¡Y SE  
HAN VUELTO CONTRA  
NOSOTROS!

¡NOS DES-  
CUBRIERON!



¡AHORA ES LA  
NUESTRA! ¡AHÍ  
VA ESTE CONFITE!

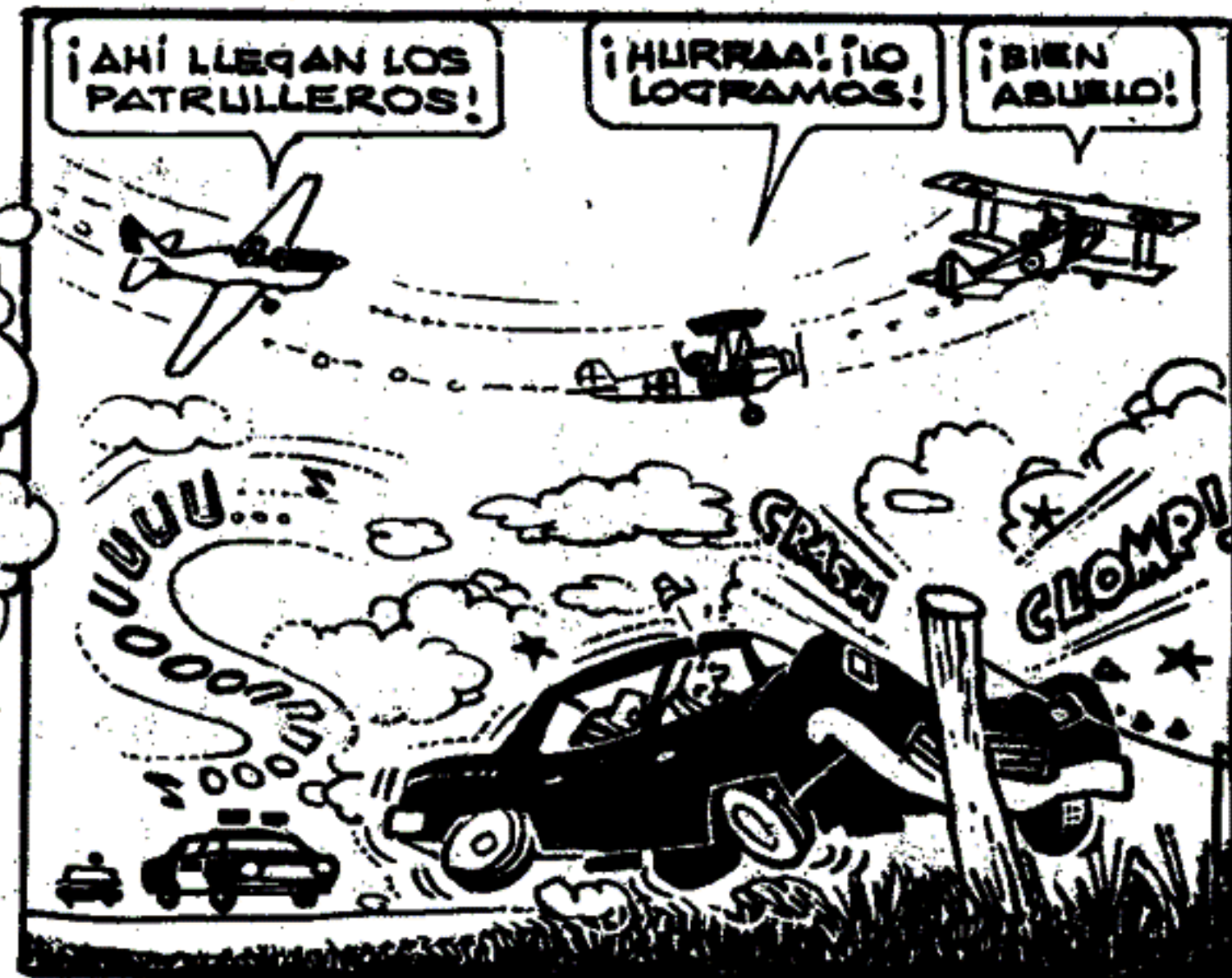
¡SÁQUESE  
EL GUSTO,  
ABUELO!







UTILIZANDO ALGUNAS BOMBAS DE HUMO QUE HABIAN QUEDADO, ENVOLVIERON AL AUTOMÓVIL



ENSEGUIDA FUERON RODEADOS Y DETENIDOS

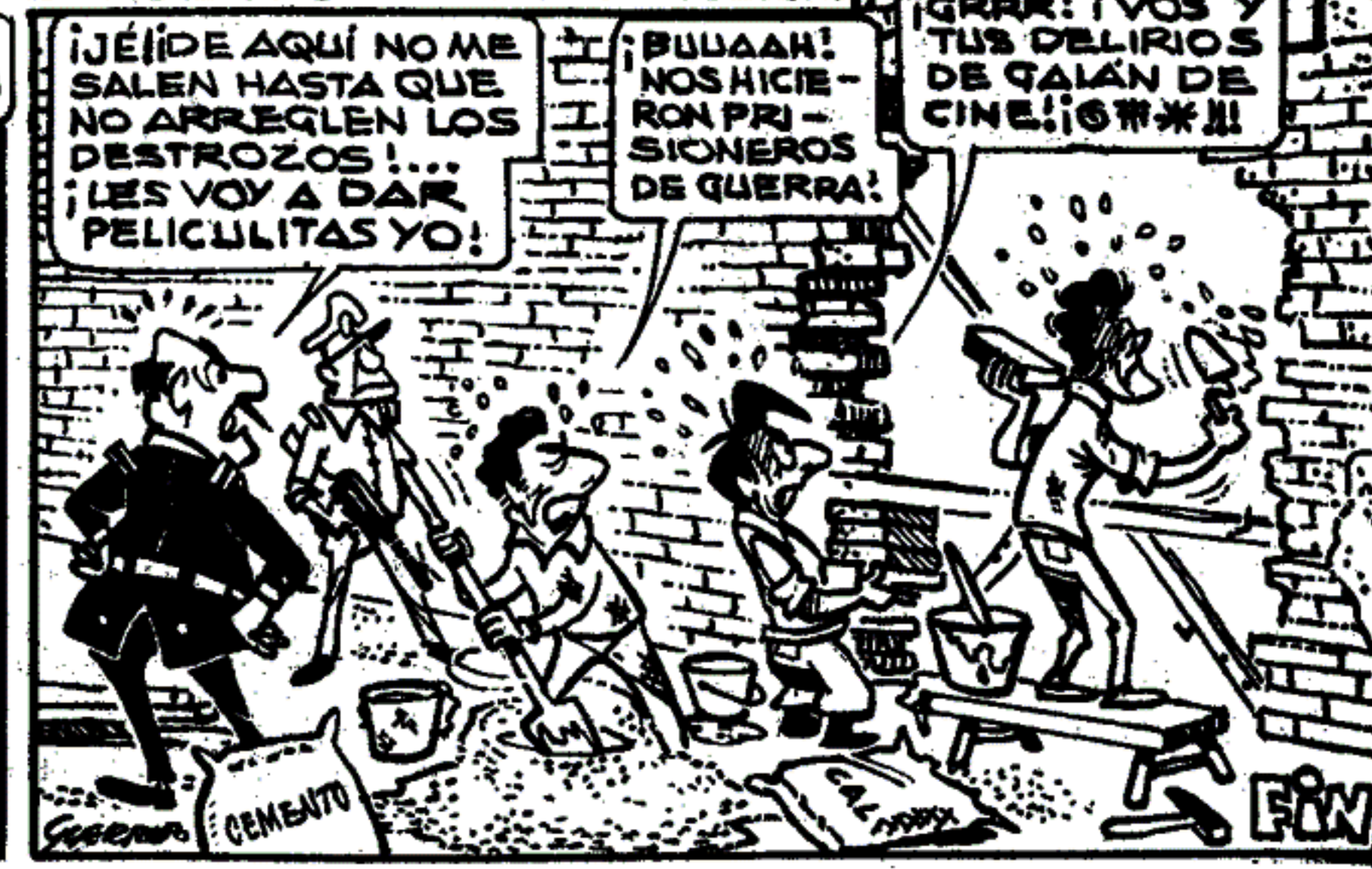


MAS TARDE...

ESTOS DELINCUENTES IDEARON LO DE LA FILMACIÓN PARA LIBERAR A SU JEFE QUE ES QUIÉN SABÍA DONDE SE OCULTABA UNA FABULOSA SUMA EN DÓLARES ROBADA AL BANCO... PERO YA ESTÁ TODO EN NUESTRO PODER... ¡Y... USTEDES NO SE VAYAN TODAVÍA!...



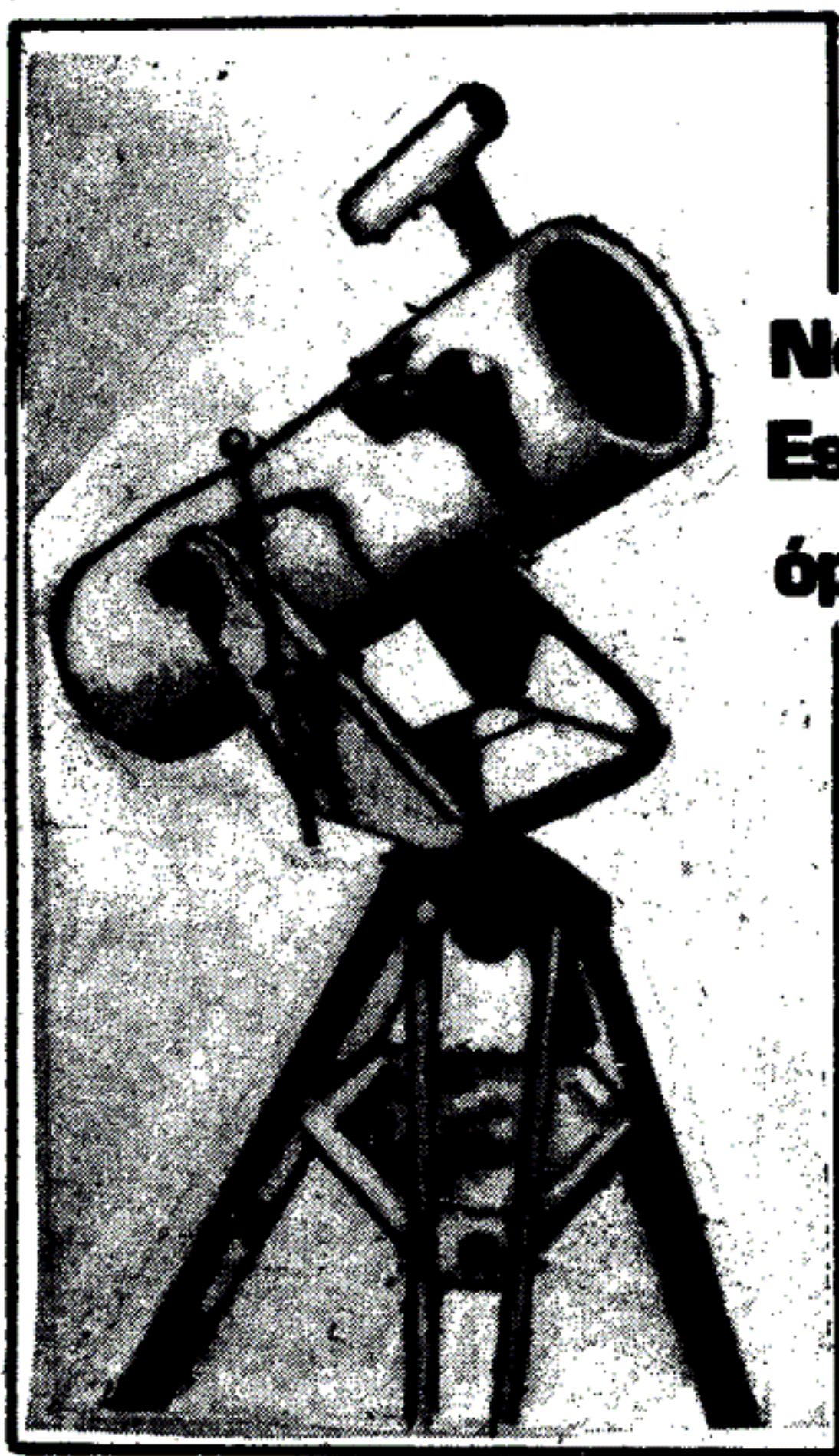
PERO AHÍ NO TERMINÓ LA COSA...





# ALTA CALIDAD EN

## OBSERVACIÓN ASTRONÓMICA



**No es un juguete  
Es un instrumento  
óptico de verdad**

**Si desea más infor-  
mación envíe estampil-  
las para Franqueo  
certificado**

CONSULTAR  
PRECIOS

Telescopio Reflector M31 de 14 cm. de  
diámetro y 420 aumentos con ocular  
manual, de instrucciones y caja.

Telescopios reflectores, kits en varios diáme-  
tros y aumentos, oculares, espejos, piezas  
sueltas y todo para el Hobby de la Astronomía.



Curso de construcción de telescopios, su fun-  
cionamiento y diseño, con ilustraciones.

Y también el mismo curso con Kit para construir.

### WHITTALL HOBBIES

**Donizetti 98'      piso 1º      dep. 4**

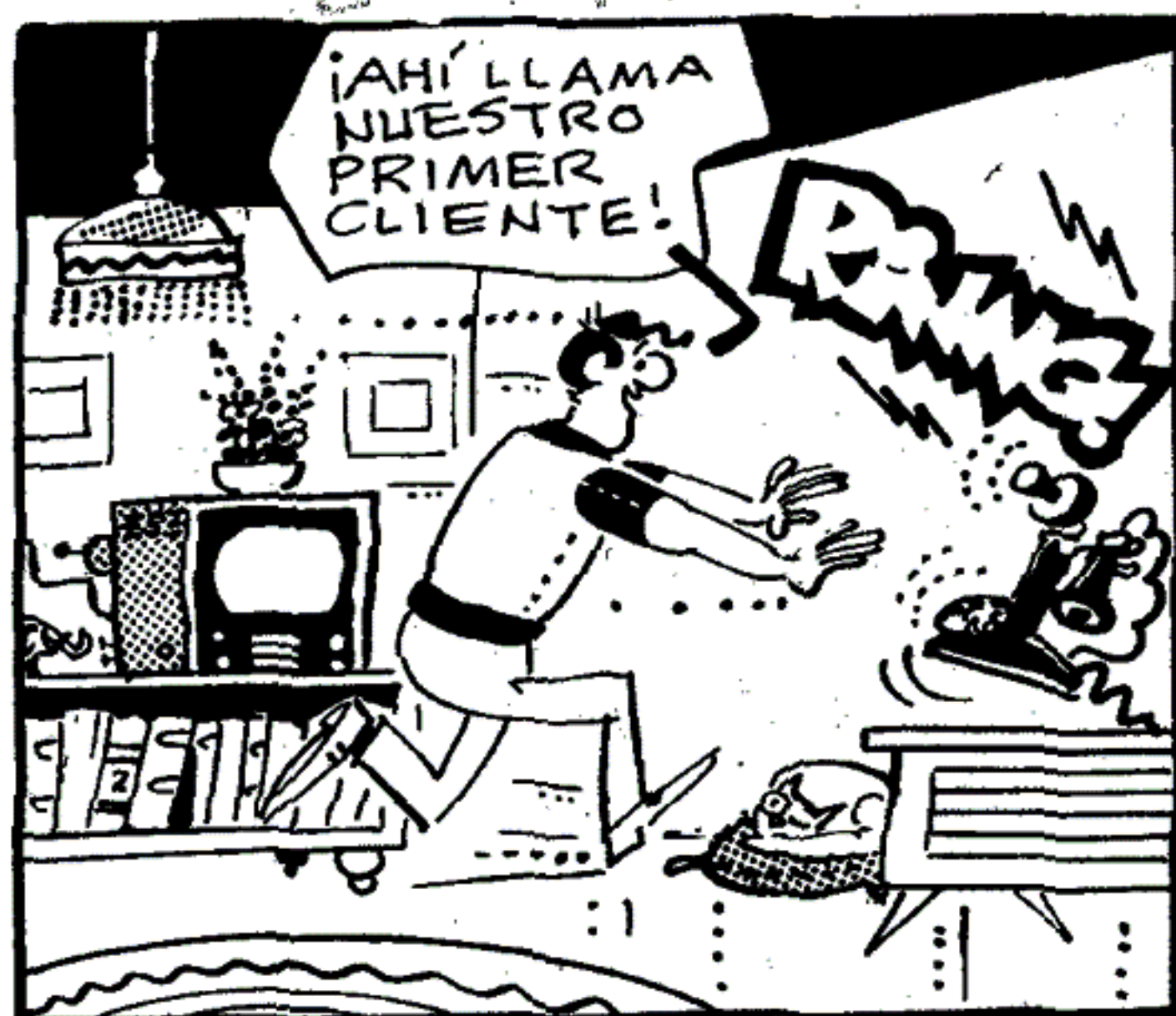
**(1832) Lomas de Zamora - Bs. As. - Tel. 245-3048**

**Envíos  
a todo  
el país**

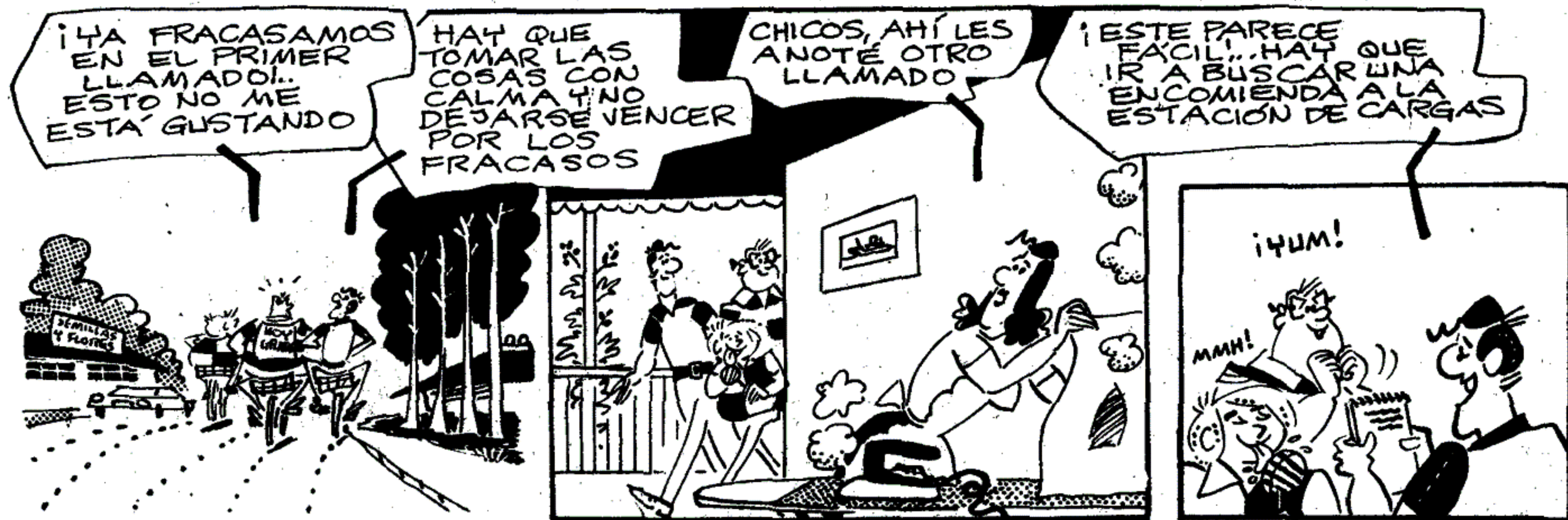






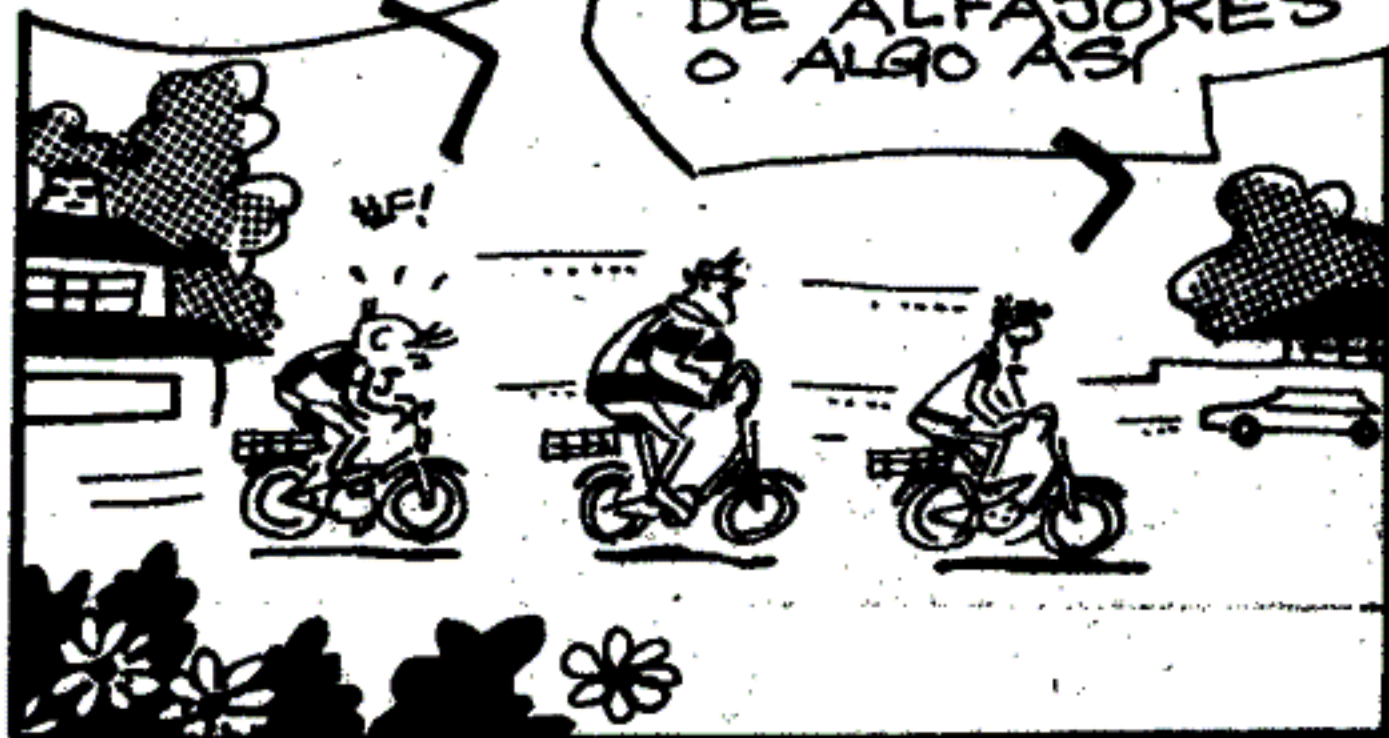








MMH! ¿EN LA  
ESTACION  
DE CARGAS?  
¿NO SERA' ALGO  
PESADO  
COMO EL  
PIANO?..



¡NO!  
TODAS  
LAS ENCO-  
MIENDAS VAN  
A PARAR AHÍ,  
TAL VEZ ES  
UNA CAJITA  
DE ALFAJORES  
O ALGO ASI

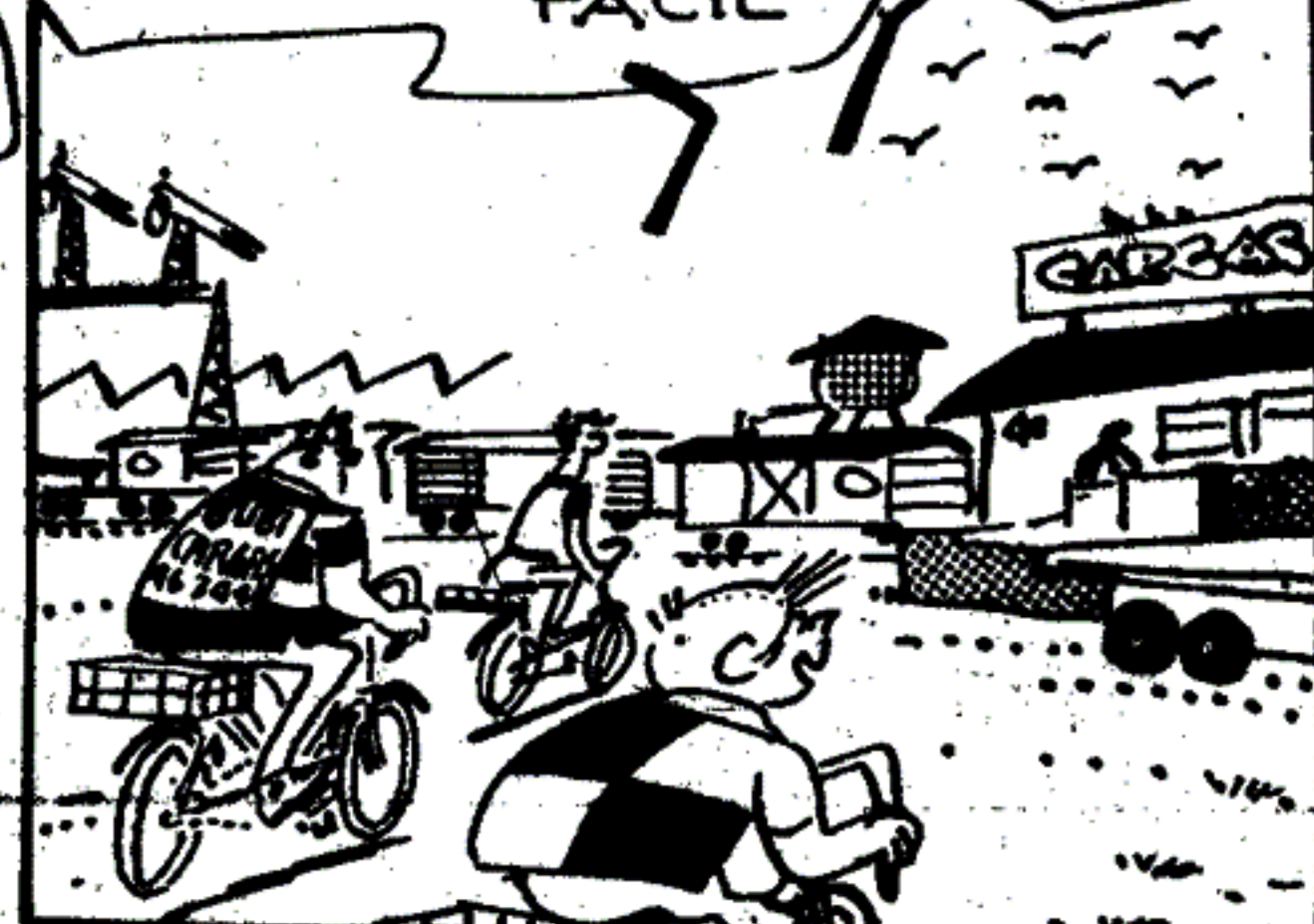
NO DEBIÉRAMOS  
VENIR LOS TRES  
POR UN PAQUETITO

POR SER  
LA PRIMERA  
VEZ NO  
IMPORTA

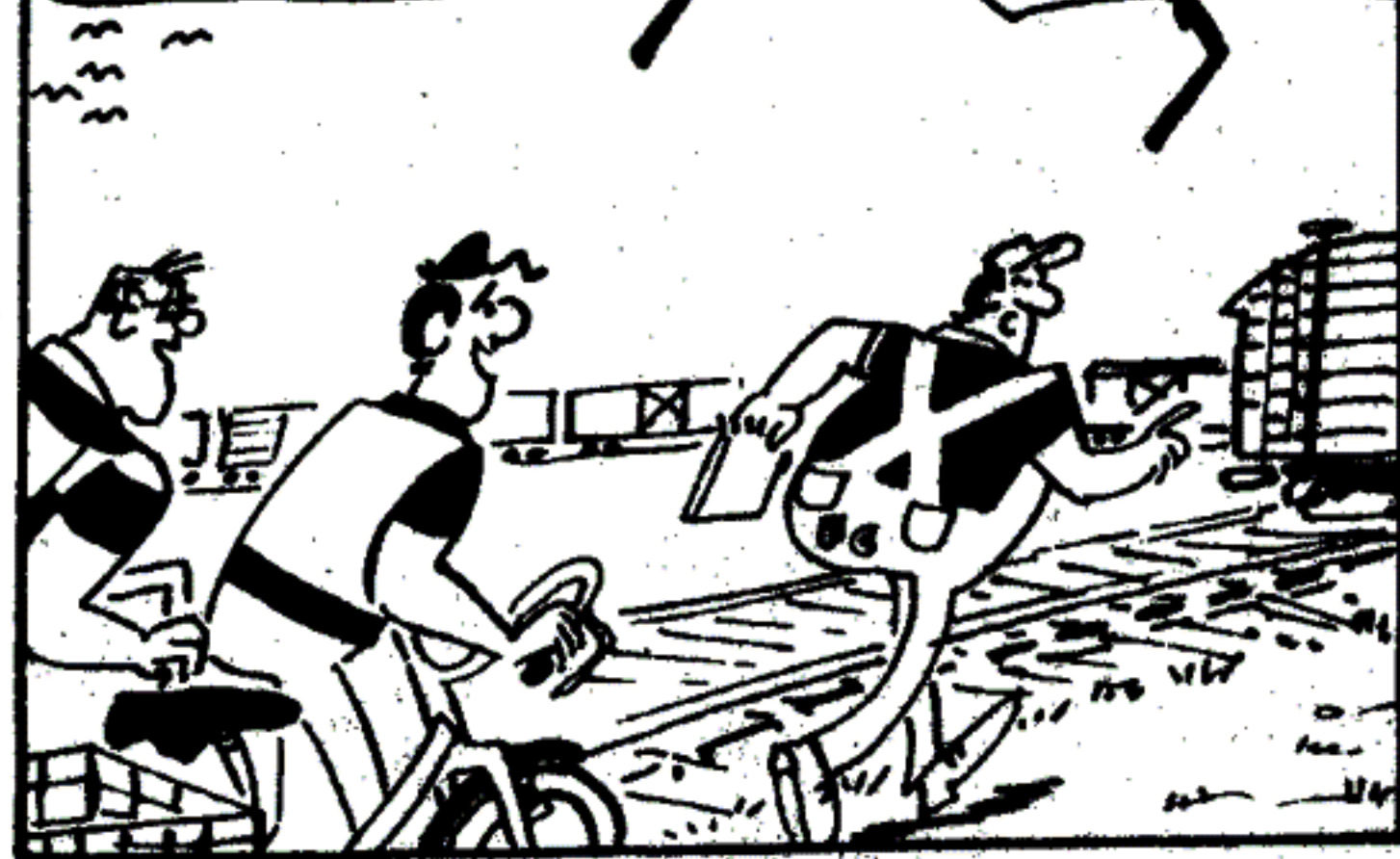


YA ESTAMOS  
EN LA ESTACION  
ESPEREMOS QUE  
SEA UNA TAREA  
FÁCIL

Y LIVIANITO  
JÉ, JÉ, JÉ

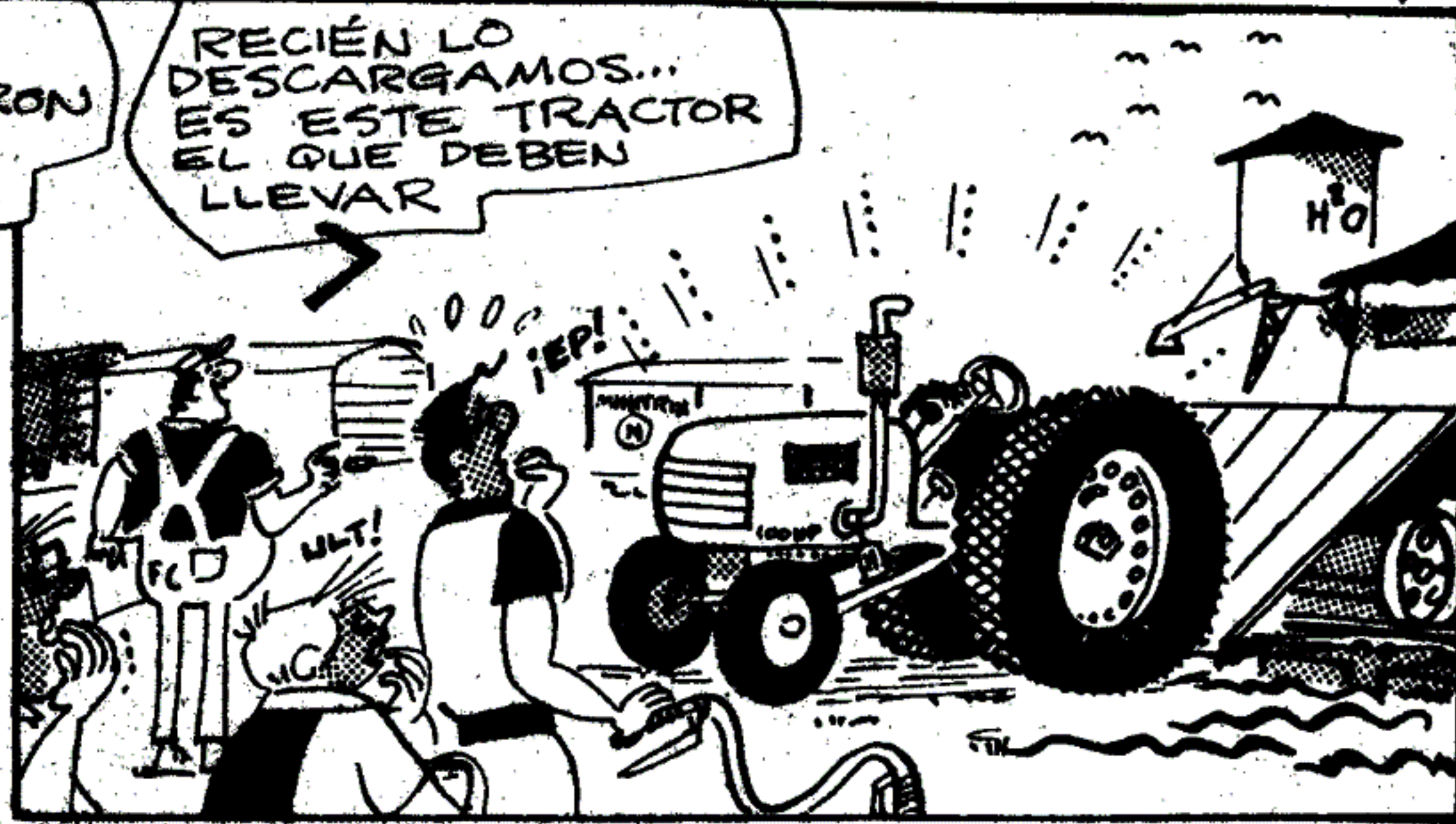


VENIMOS A BUSCAR  
UNA ENCOMIENDA  
PARA LA  
COMPANIA  
"ORUGAS"



¡AH! SÍ...  
YA NOS  
COMUNICARON  
DE ESO...  
VENGAN

RECIÉN LO  
DESCARGAMOS...  
ES ESTE TRACTOR  
EL QUE DEBEN  
LLEVAR













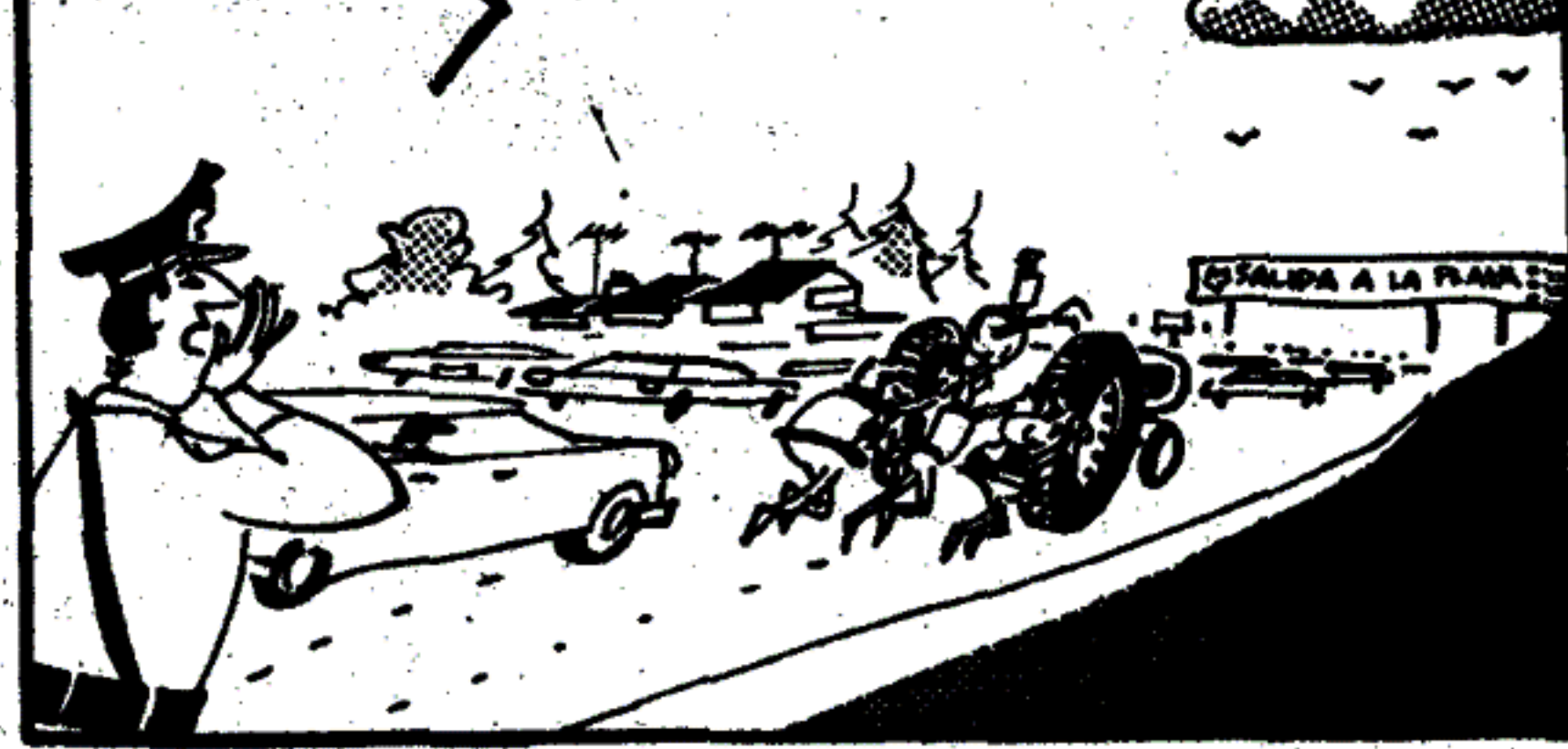
¡SAQUEN ESO CUANTO  
ANTES DE AQUÍ!  
LOS ACCIDENTES OCURREN  
POR LOS AUDACES QUE  
NO RESPETAN TODAS LAS  
REGLAS DE TRÁNSITO



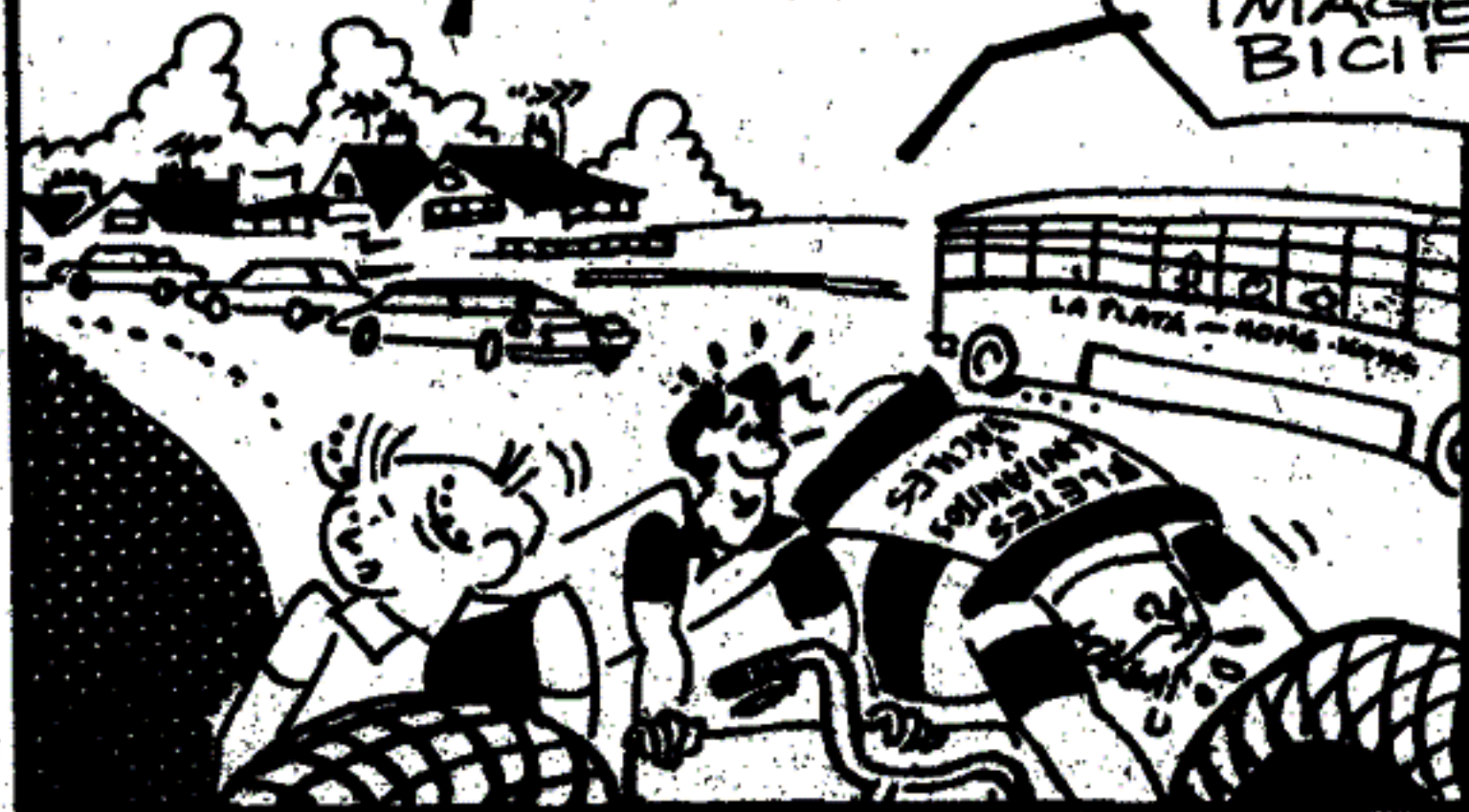
YA LO  
SACAMOS,  
AGENTE



LLEVÉNLO POR EL  
COSTADO COSA QUE  
NO IMPIDAN LA  
CIRCULACION Y  
EN LA PRIMERA  
SALIDA LO SACAN



SI NO LO LLEVAMOS  
POR AQUÍ TENDREMOS  
QUE HACER EL DOBLE  
DE CAMINO

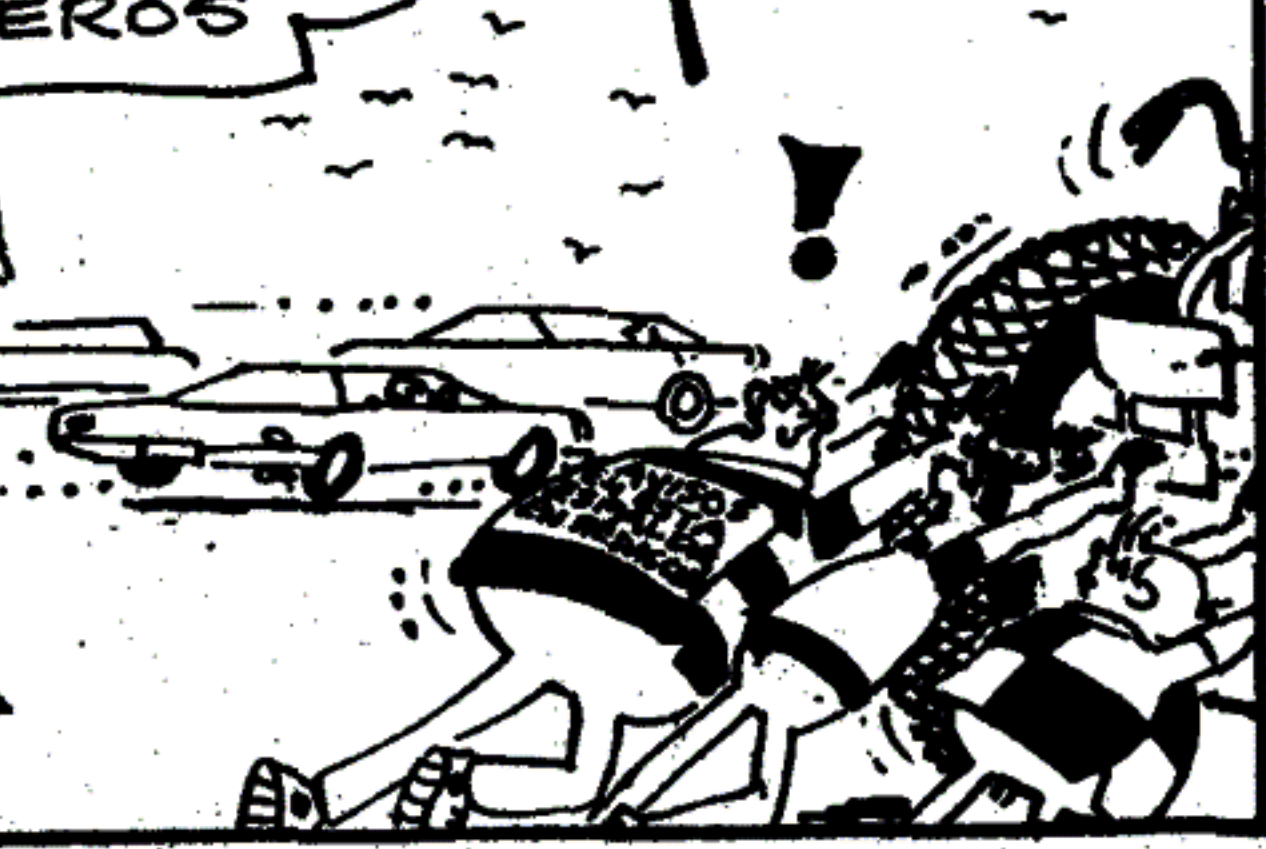


ESO NOS PASA  
PORQUE NO ME  
ANIMÉ A  
ABANDONARLO  
EN LA ESTACION...  
QUISE SALVAR LA  
IMAGEN DE  
BICIFLETES...

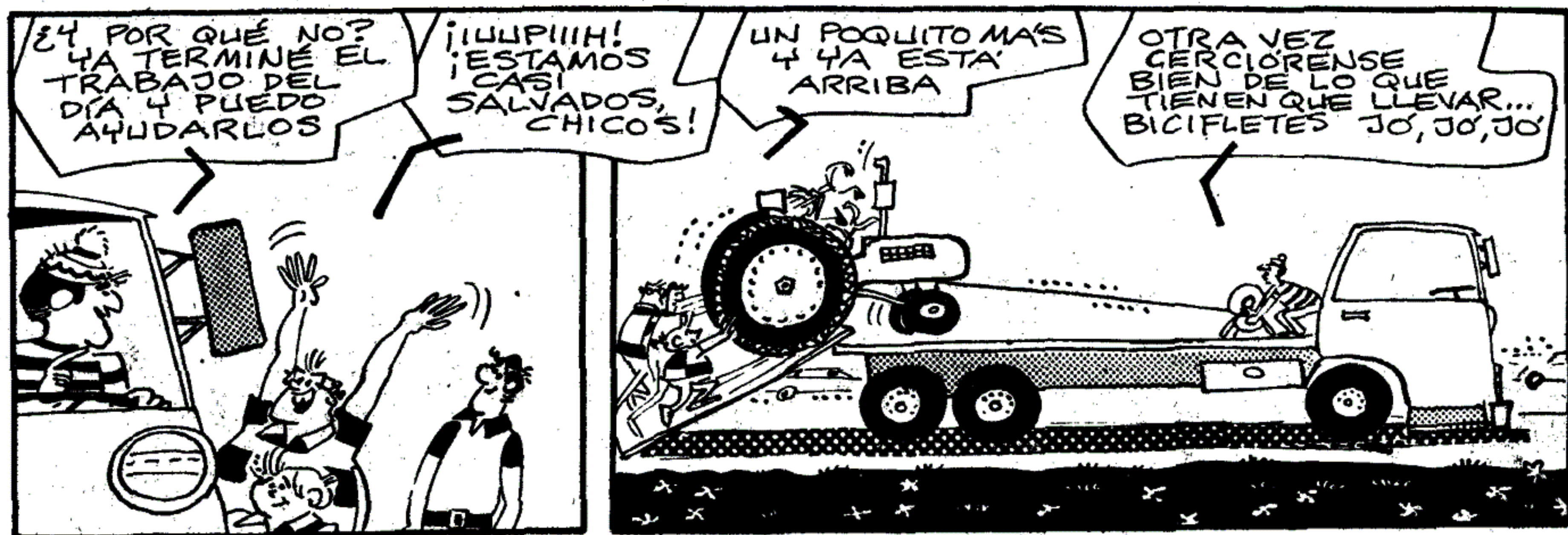


¡CHICOS!  
¿ADÓNDE  
VAN CON  
ESO?!!  
SIEMPRE  
LOS MISMOS  
LIEROS

¡MI TIO!  
¡QUÉ  
SORPRESA!

















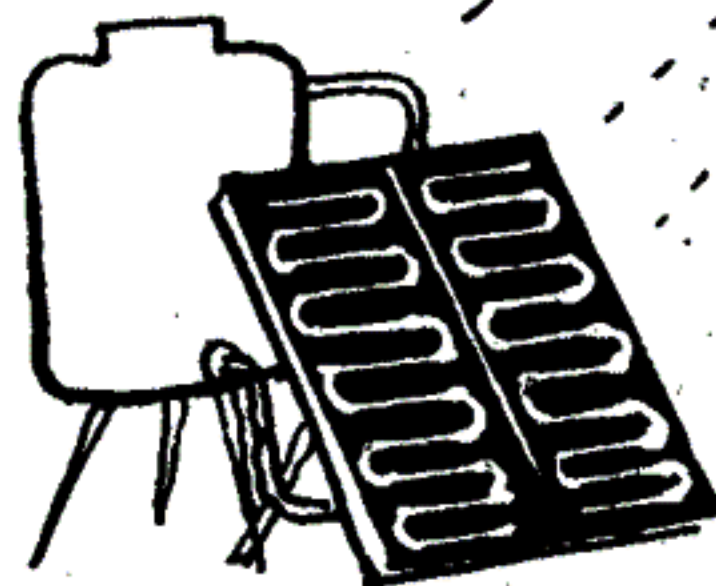
# aprendé

## ENERGIA SOLAR

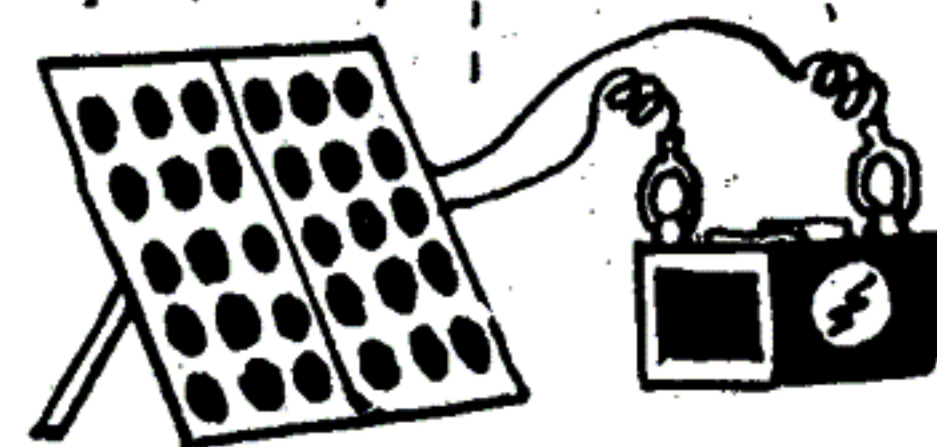
### PREPARATE YA MISMO PARA EL AÑO 2000



cursos por correspondencia  
 para todo el país,  
 el extranjero  
 y cursos personales  
 EN NUESTRO LABORATORIO  
 EN BUENOS AIRES.



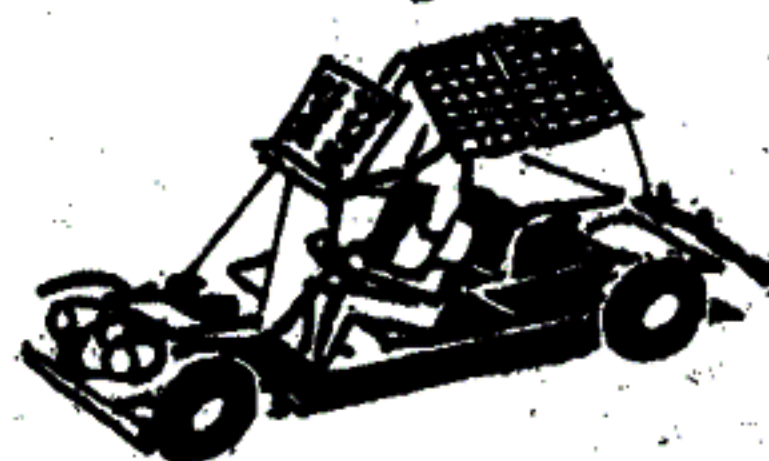
CALENTA EL AGUA  
POR EL SOL



PRODUCE ELECTRICIDAD  
POR EL SOL



Pida folletos  
enviando  
\$ 6.000.-



dirigido por Ariel C. Rietti  
que diseñó el auto solar  
eléctrico argentino  
desde 1975

LABORATORIO SOLAR - Lezica 3948 Buenos Aires  
(1202) ARGENTINA

NOMBRE .....

DIRECCION .....

CIUDAD ..... C P .....



# Al feñique

"EL REY Y TERROR DEL HAMPA"



PRONTUARIO

Gangster o policía a ratos perdidos no es ni mas ni menos que un producto del submundo de los tumultuosos años veinte.

HOY LO VEREMOS EN

"INVESTIGACION"

POR GUERRERO

EL INSPECTOR MACHINGAN CAMINABA ESA NOCHE DE REGRESO A SU CASA CUANDO...

¡OH, ESE TIPO SALIÓ DISPARANDO DE ESA CASA EN FORMA SOSPECHOSA!



¡EH, ALTO!... DETÉNGASE!  
¡MALDICIÓN SE PERDIÓ EN LAS SOMBRAS! ¡IRÉ A INVESTIGAR A LA CASA!



NADIE CONTESTA, TRATARÉ DE ABRIR LA PUERTA ¡AH!... QUEDÓ CERRADA POR DENTRO  
¡HUMM! ¡LA VENTANA!



¡NO HAY CASO! HAY LUZ PERO NO SE VE A NADIE ADENTRO...  
¡TENDRÉ QUE ROMPER EL VIDRIO Y ABRIR CON EL PICAPORTE!  
¡AHÍ VÁ!... ¡UGH!...











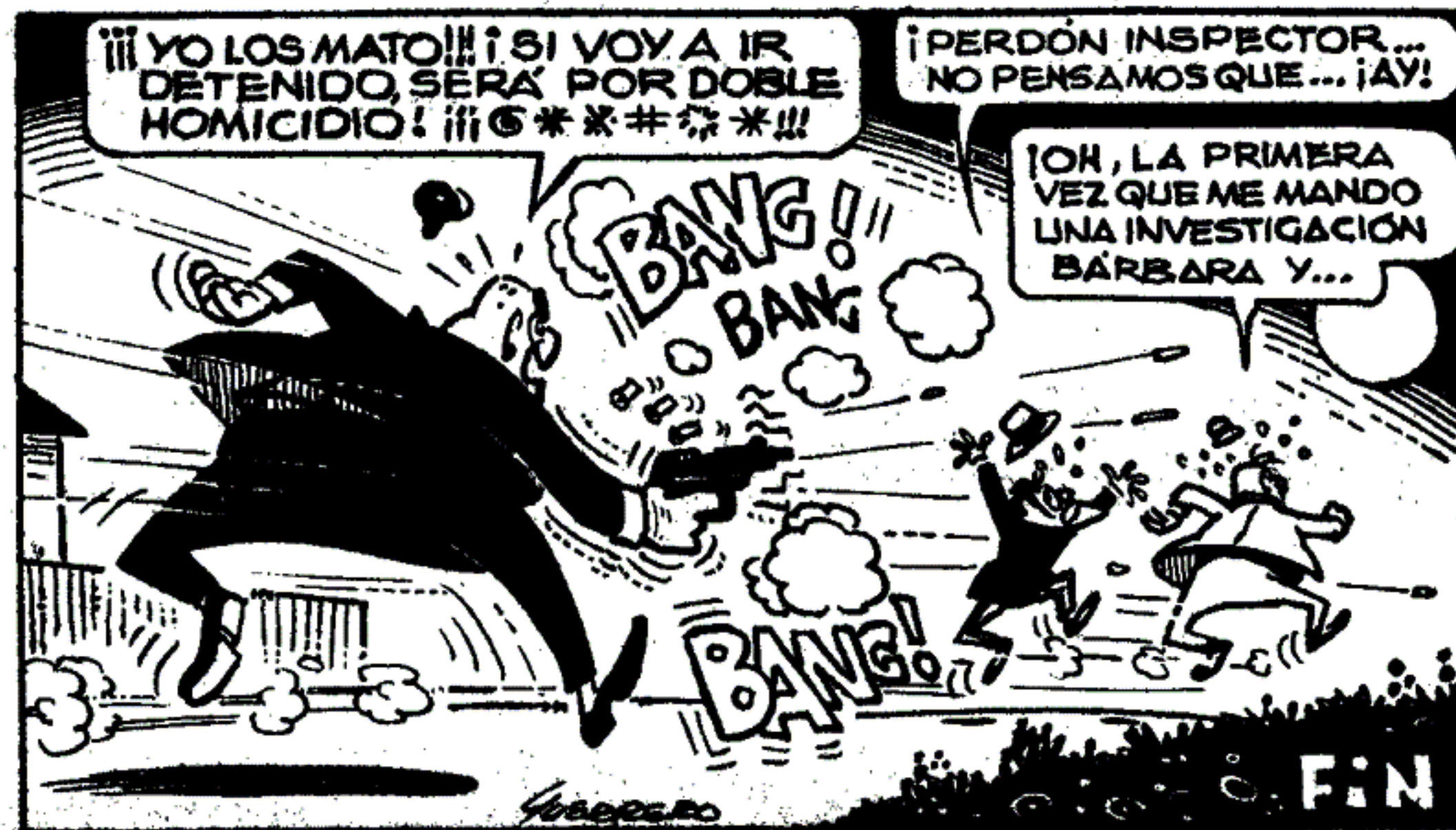
CON TODOS LOS ELEMENTOS QUE PODIAN DAR UNA PISTA, NUESTROS AMIGOS SE DIRIGIERON A LOS LABORATORIOS...















# aprovechá nuestras ofertas de revistas y suples técnicos



Revistas de números anteriores NUEVITAS y SANITAS 10 por \$ 5.000.-

Suplementos de años anteriores 82 y 83

C/U \$ 3.000.-

"SUPLES TÉCNICOS" con notas y planitos recopilados de nuestras publicaciones

**AUTOSERVICE** ...elegís, pagás, llevás y disfrutás

**PASA' DE TARDE POR REDACCIÓN (15 a 19 hs.)**

## TRANSISTORIN TE INICIA EN ELECTRÓNICA

### "reemplaza al suple A"

si apenas tenés conocimientos de electricidad con este suple podrás dar los primeros pasos en electrónica, los elementos, los signos, como funcionan los circuitos, amplificadores, receptores, emisores, etc.

### PRACTICA ELECTRONICA NUEVO "suple B"

para iniciar la practica con circuitos fáciles pero útiles con bastantes explicaciones

### MÁS ELECTRÓNICA PARA PRACTICAR "suple C"

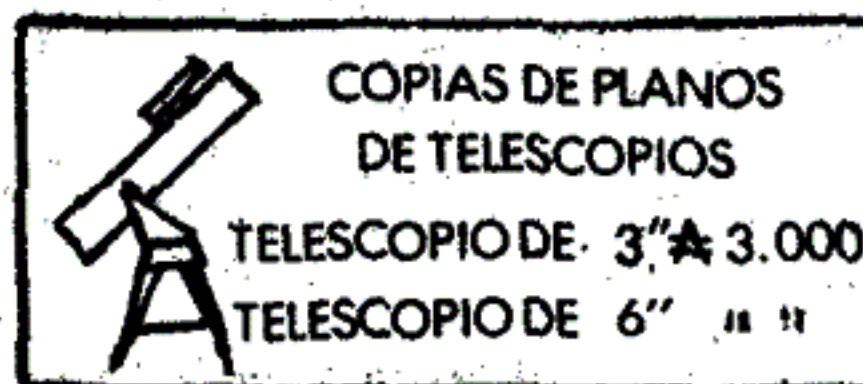
aquí encontrarás circuitos más complejos para practicar y disfrutar

### AEROMODELISMO

armá tus propios modelos y maquetas. Volá con U-control, el uso del .049 además planitos y explicaciones

### EL SUPLE DE LA FOTOGRAFÍA

de una forma económica hace tu propio laboratorio con todos los aparatos y divertite con el hobby de la fotografía



COPIAS DE PLANOS  
DE TELESCOPIOS

TELESCOPIO DE 3" \$ 3.000

TELESCOPIO DE 6" " "

**cada suple**

**\$ 7.000.-**

PRECIOS SUJETOS  
A POSIBLES  
MODIFICACIONES

**NO SE ENVIAN REVISTAS POR CORREO  
SOLAMENTE SUPLEMENTOS TECNICOS**



ENVIOS AL INTERIOR: solamente por GIRO POSTAL a nombre de ENRIQUE MURGA. Diagonal Norte 825 3º (revista Lúpin) Capital Federal (1363).  
(agregar \$ 2.000 para gastos de envío)

(si vivís leeeeejooooos enviá a alguno por redacción, de tarde)

**si vivís lejos y no  
podés conseguir  
la revista**



**SUSCRIBITE:** podrás recibir  
la revista por correo

EXTERIOR: U\$S consultar

INTERIOR DEL PAIS: \$ 20.000.-

(6 números 6 meses)

Únicamente GIRO POSTAL  
A NOMBRE de ENRIQUE MURGA  
Av. Roque Sáenz Peña 825 - 3º  
Cap. Fed. (1363) ARGENTINA.



**¡Ah! Si vivís en el  
GRAN BUENOS AIRES**  
podrás completar tu colección  
(pasá por redacción  
de tarde 15 a 19 hs.)

Av. Roque Sáenz Peña 825 - 3º

revistas nuevitas  
a precios de regalo.





# SOPTWITH CAMEL F-1

## MAQUETA

Fue este biplano británico uno de los más famosos entre los mejores de la Primera Guerra Mundial por su velocidad y maniobrabilidad.

Descendiente del Sopwith "PUP" y del Sopwith triplano, el "CAMEL" hizo su aparición en el frente a mediados de 1917. La hazaña más célebre atribuida a este avión fue haber abatido al Barón Rojo, von Richthofen, al mando del capitán canadiense A. R. Brown del Escuadrón 209 en Abril de 1918. Esta victoria aún hoy es discutida por los que sostienen que el Barón fue muerto por un disparo de fusilería desde una trinchera.

### CONSTRUCCION

Los dibujos están al mismo tamaño a construirse y para esto utilizaremos madera balsa u otra similar donde calcaremos las piezas.

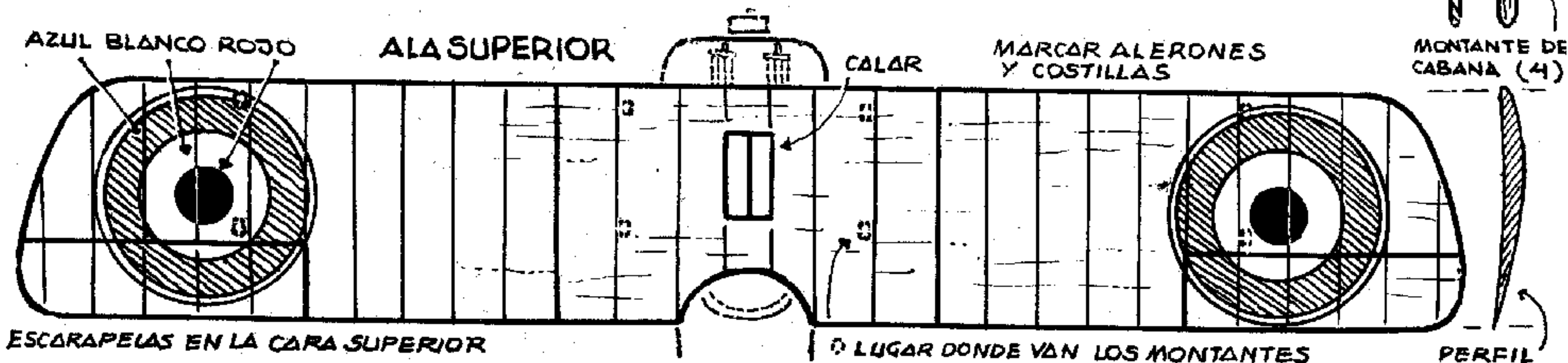
El fuselaje lo haremos sobre un taco de madera dándole forma y perfiles controlando con las plantillas, el carenado del motor irá aparte y luego lo cementaremos en su trompa. Utilizaremos cortaplumas y lija fina, una vez moldeada le pasaremos tapaporos y puliremos con lija. Lo mismo haremos con las alas, estabilizador y timón los que trabajaremos sobre planchas del grosor de los perfiles. En las alas les daremos el perfil curvo afinando hacia los bordes de fuga y luego humedeceremos con vapor para darles una leve curvatura al perfil. Observen que el ala superior lleva un suave diedro negativo y las inferiores un diedro positivo más pronunciado. Ver dibujos.

Luego tallaremos las otras piezas, montantes, patas, ametralladoras, patín y hélice en varillas a las que daremos forma puliéndolas.

Antes de pegar comprobemos que todas las piezas ensamblen correctamente.

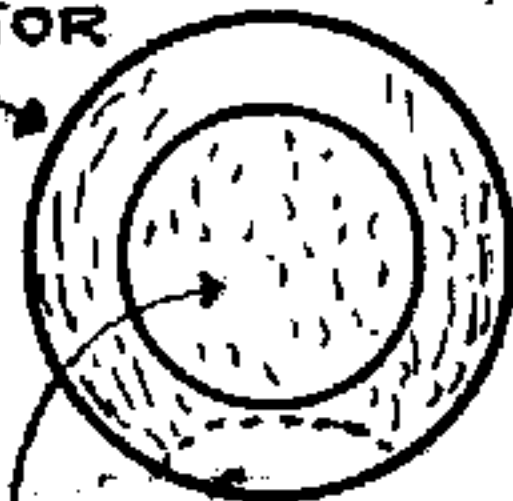
Las ruedas las haremos sobre planchas de madera a las que luego agregaremos el conito de papel como indica el dibujo y estas serán tomadas al carenado del eje con un trocito de alfiler con cabeza.

Puliremos bien todas las piezas, conviene pintar antes de cementar dejando libres las partes a pegar. Los colores pueden ser amarillo crema toda la parte inferior del avión y verde guerra o marrón la parte superior, o también alas amarillas y fuselaje azul, agregaremos las escarapelas con sus colores, números de serie o matrículas y franjas blancas atravesando el fuselaje. La hélice, montantes y patas de color madera lustrada. Una vez armado colocaremos los sensores (hilo de coser negro) cementándolos en los extremos... y otro histórico caza pasará a nuestra colección.





FRENTE DEL CARENADO MOTOR



todas las piezas  
de madera a  
de papel como in-  
carenado del eje

viene pintar an-  
tes a pegar. Los  
da la parte infe-  
n la parte supe-  
je azul, agrega-  
números de se-  
atravesando el  
de color made-  
mos los tensores  
n los extremos...  
colección.



MOTOR  
DIBUJAR EN  
PAPEL PLATEA-  
DO Y PEGAR

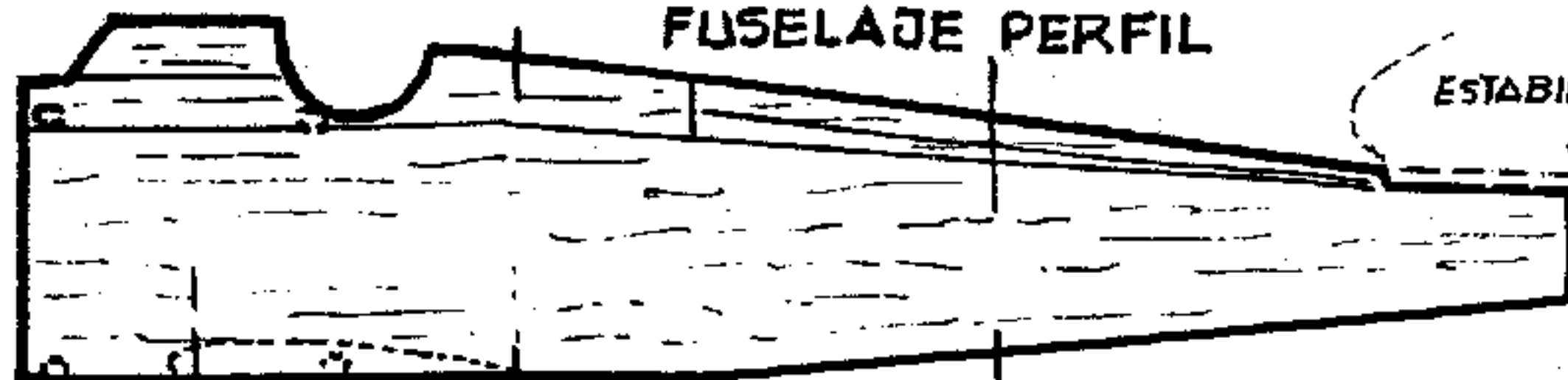


MONTANTE DE  
CABANA (4)



FUSELAJE PERFIL

ESTABILIZADOR



VISTO DE ARRIBA

VISTA DE LADO  
CON DETALLES

PATÍN

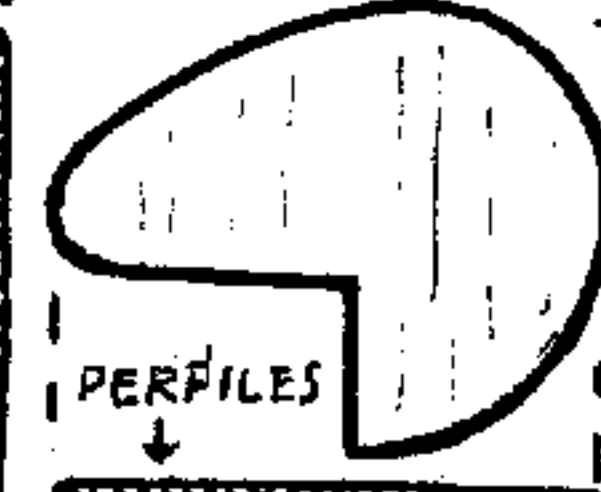
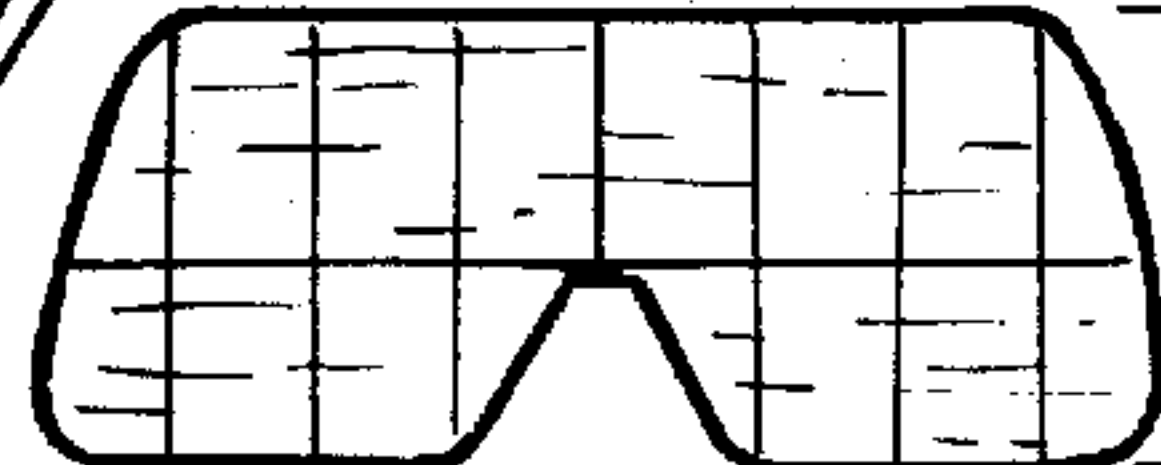


A B C

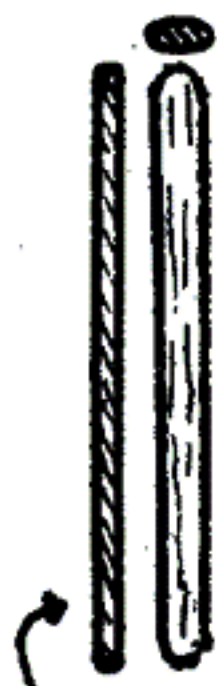
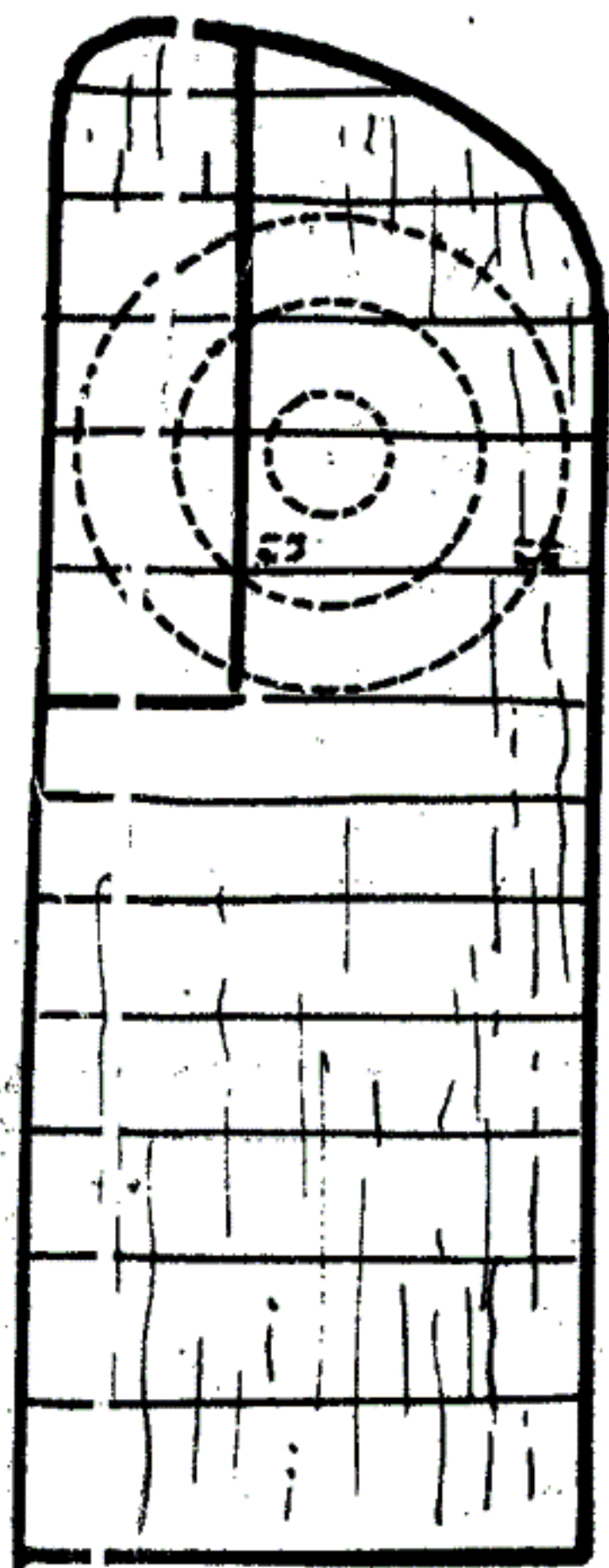
ESTABILIZADOR

TIMÓN

PERFILES







MONTANTE  
DE ALA (VARILLA)  
HACER CUATRO

VISTA DE  
FRENTE  
VER  
DETALLES

MONTANTE

↑  
HILOS  
↓

↑  
DIEDRO  
NEGATIVO

↓  
DIEDRO  
POSITIVO



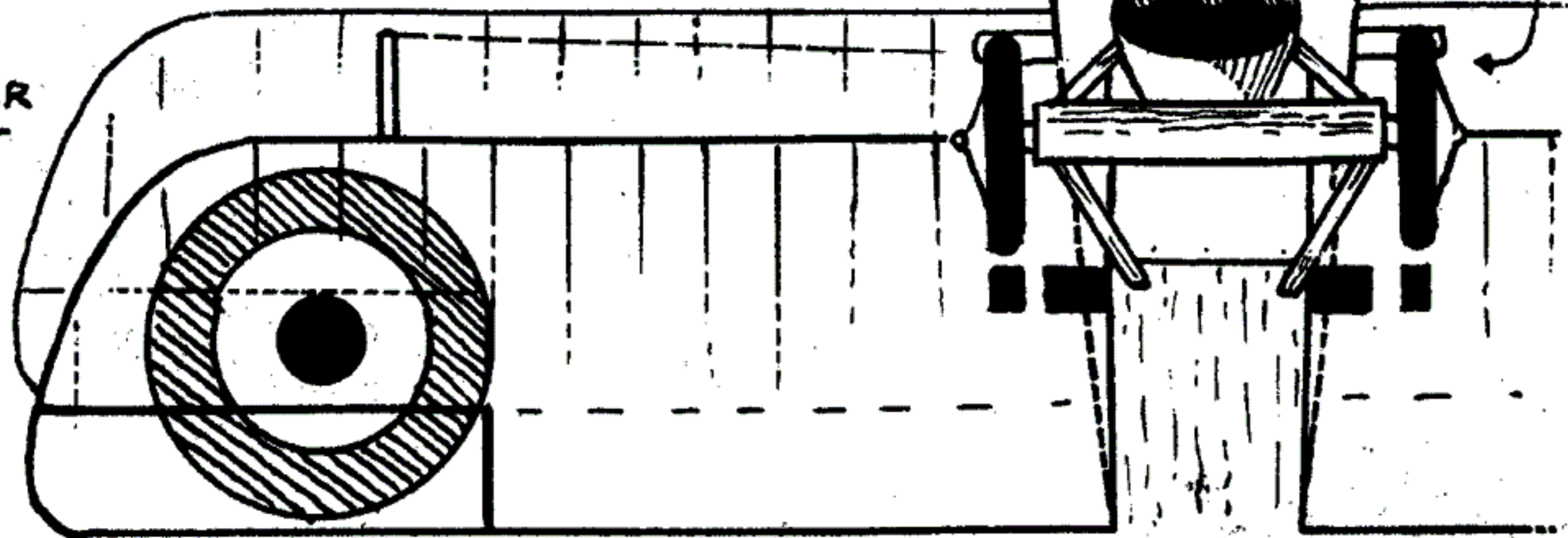
CEMENTAR  
AL FLISE-  
LAJE.

HACER CONOS DE LAS RUEDAS



UNIR  
PAPEL  
PEGAR EN LAS RUEDAS

VISTA DE ABAJO



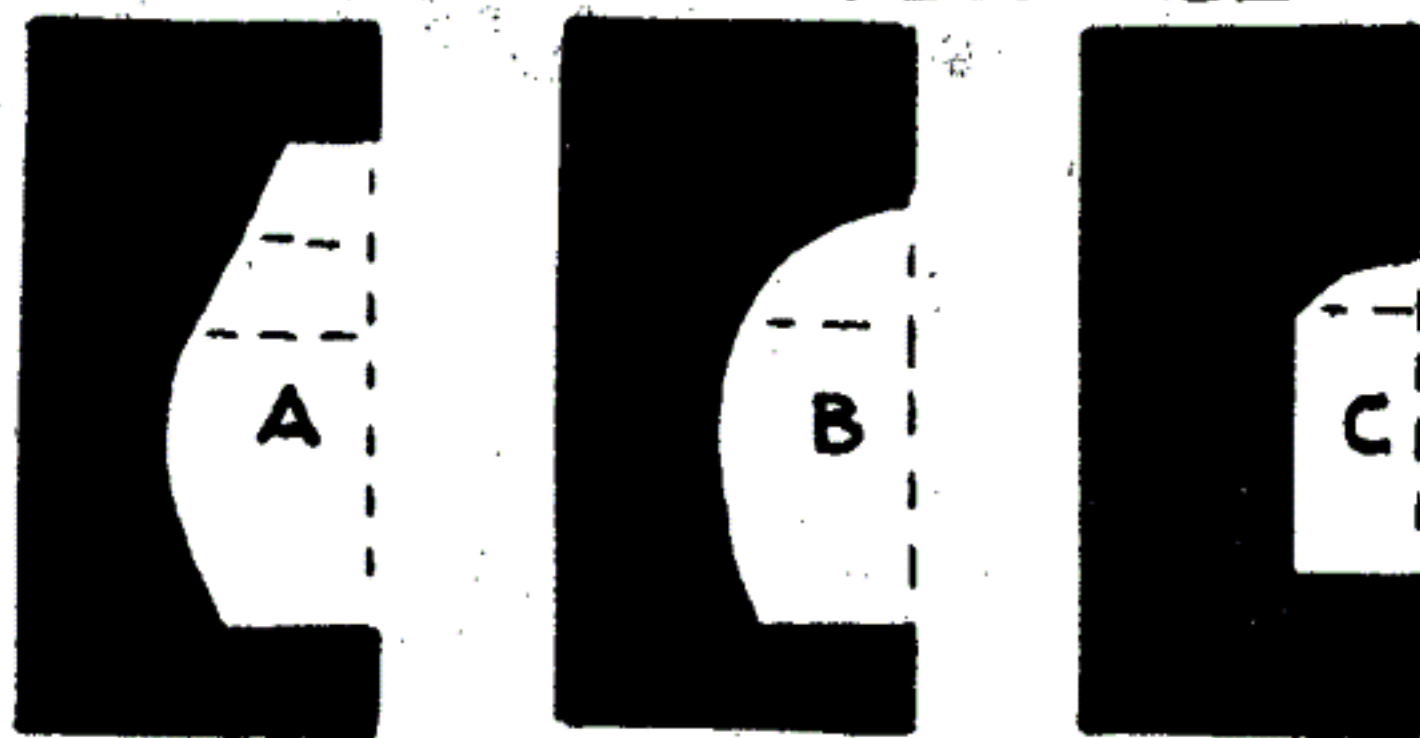
VER DETA-  
LLES DEL  
TREN

PERFIL

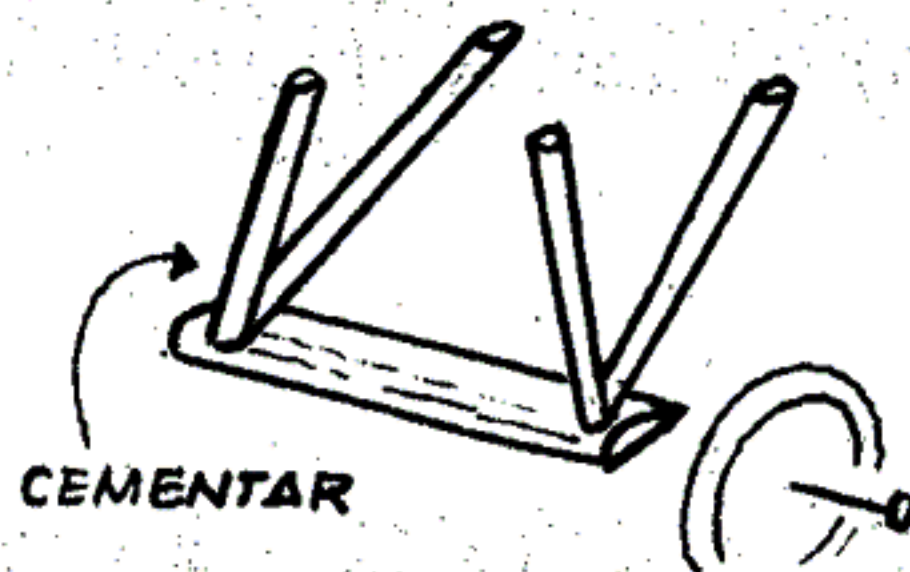
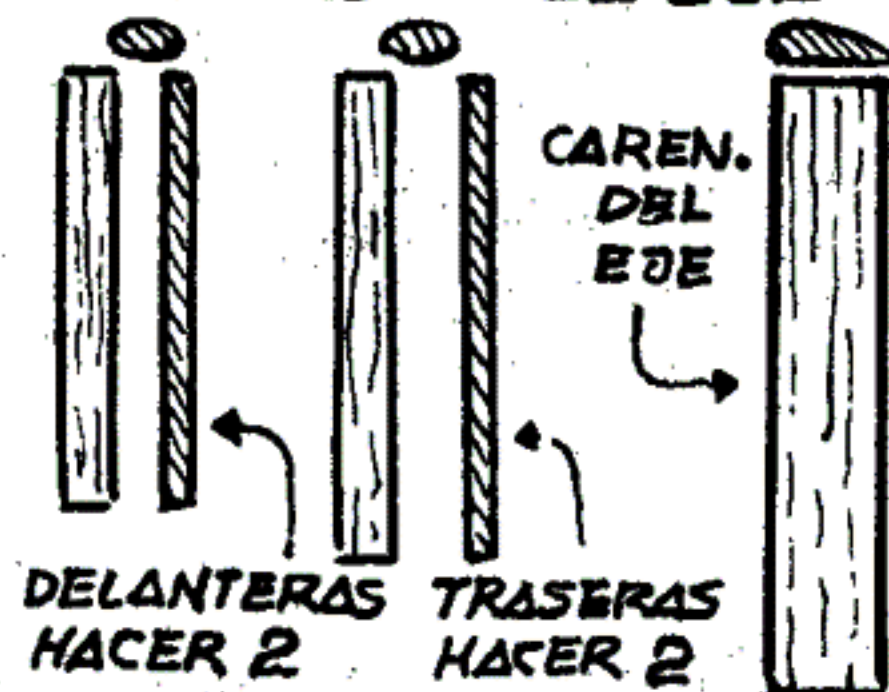
ALA INFERIOR  
HACER 2 OPUESTAS.  
DAR CURVA DEL  
PERFIL CON VAPOR.  
ESCARAPELAS EN  
LA CARA INFERIOR



# PLANTILLAS PARA CONTROLAR LAS SECCIONES DEL FUSELAJE

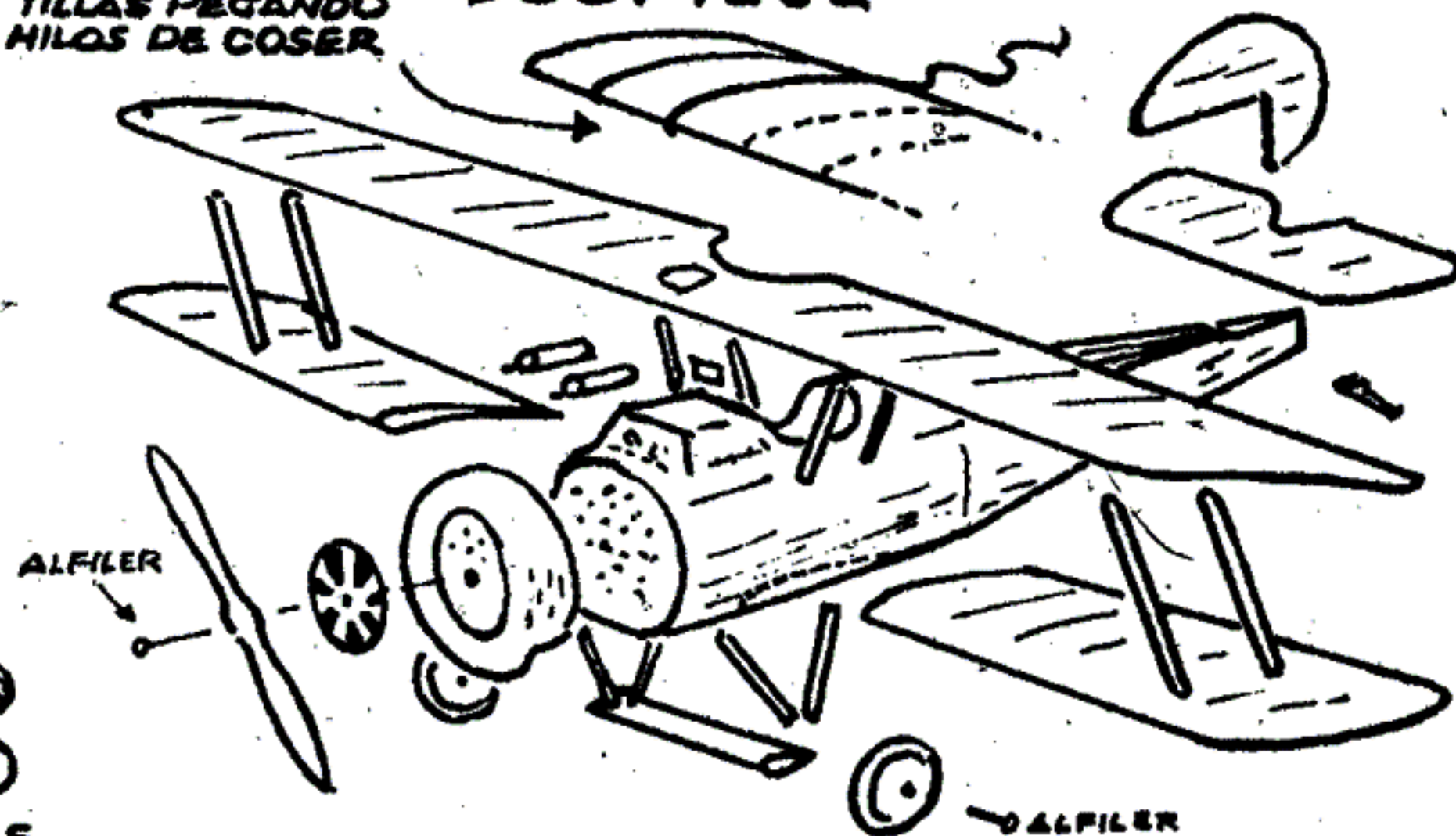


## PATAS DEL TREN Y CARENADO DEL EJE



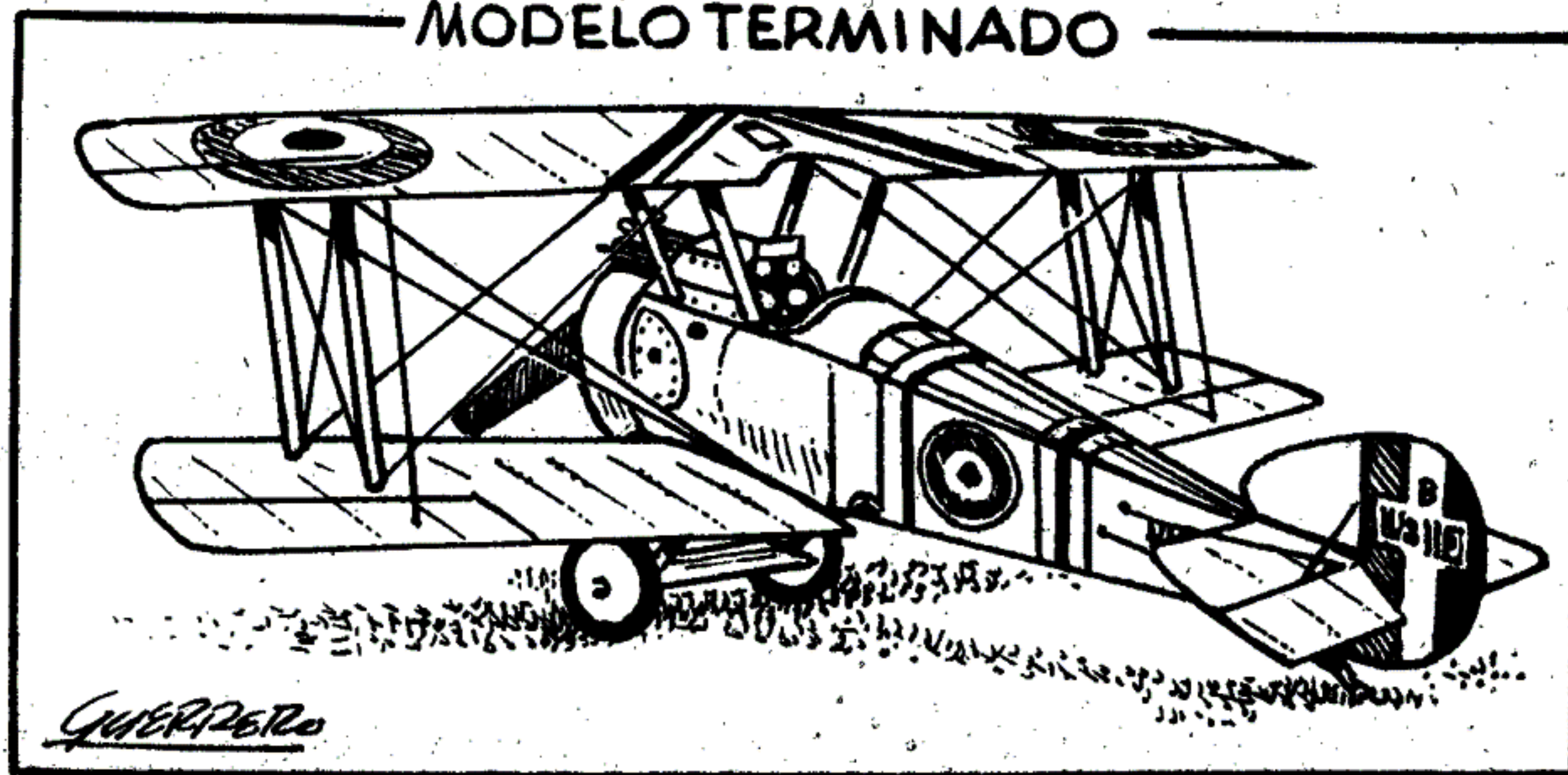
SIMULAR COSTILLAS PEGANDO HILOS DE COSER

DESPIECE



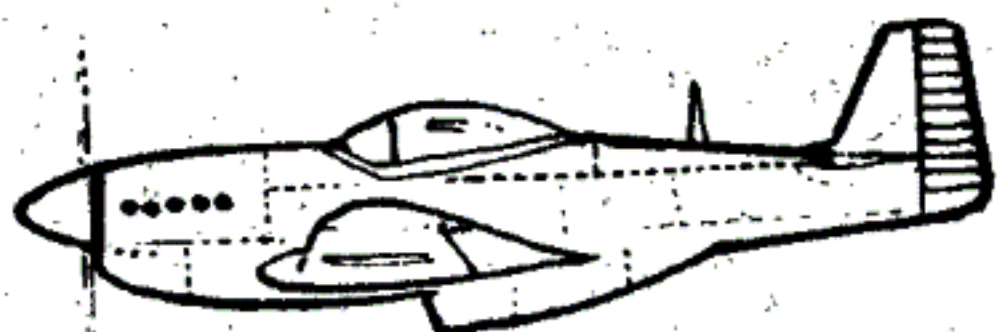
AMETRALLADORAS

## MODELO TERMINADO





# AEROBalsa



P-51D MUSTANG

## HOBBIES

J.B. JUSTO 9441

TEL 642-8468

Equipos Escolares en  
Madera Balsa

RC

Planeadores y Modelos  
Varios

**COMERCIANTES:**

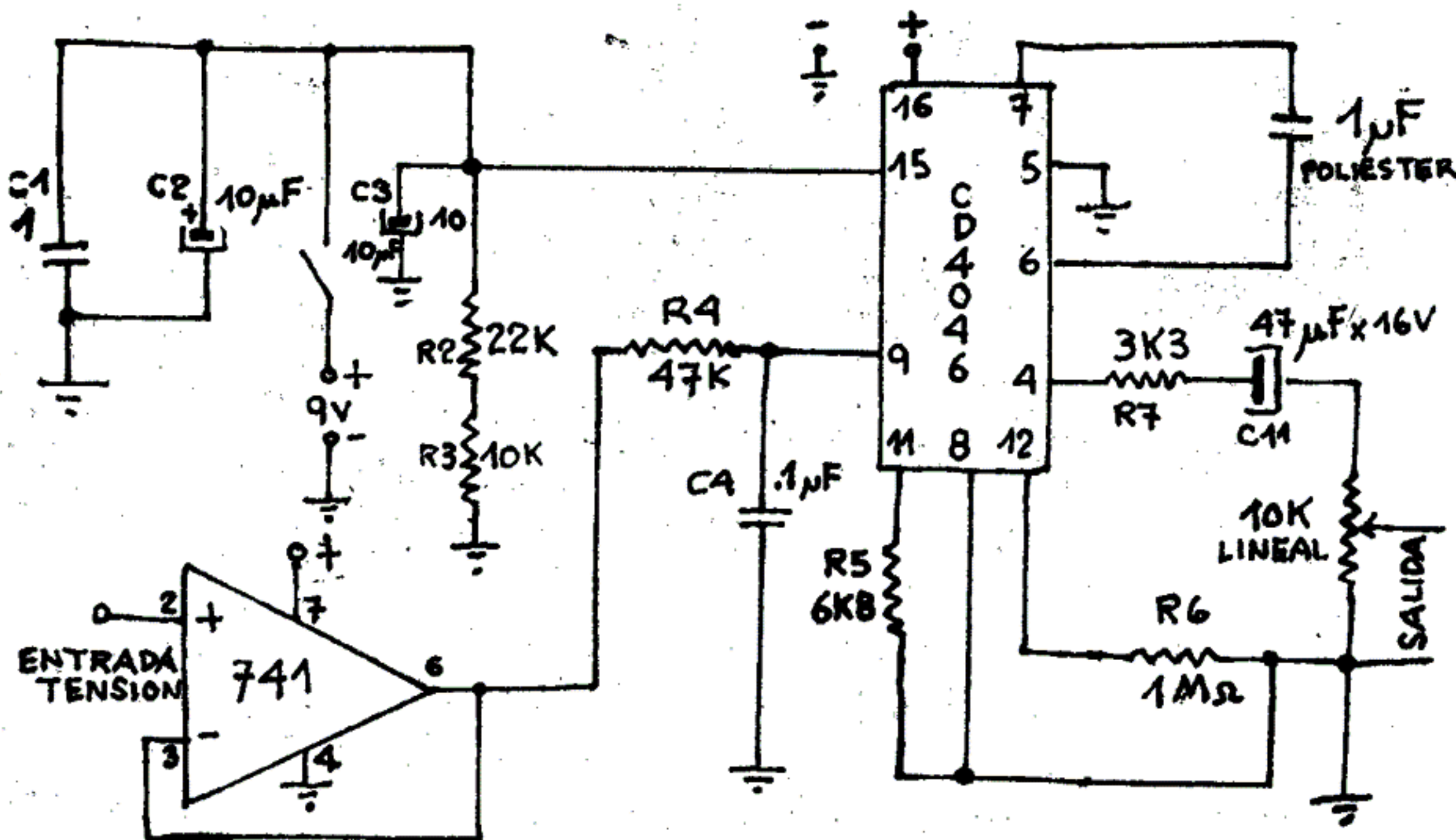
soliciten lista de precios

Solicite Informes

Giros y pedidos a nombre de

**GUSTAVO OSCAR BENDRANAS**

# VOLTÍMETRO CON LA



El circuito que ven en el diagrama sirve, acompañado de su correspondiente programa, para medir tensiones con la computadora.

La primera etapa es un separador que sirve para no sobrecargar al circuito bajo medida; la segunda parte es un conversor tensión/frecuencia ó sea un osci-

lador de audio controlado por tensión.

La salida del mismo se conecta a la entrada EAR de la computadora.

Para el uso del voltímetro se debe utilizar el programa frecuencímetro que salió en esta misma revista varios números atrás.

Para la calibración del mismo se debe-



# "COMPU"

rá colocar en la entrada del voltímetro una tensión continua del TV y hacer correr el programa y dicho número deberá dividirse por sí mismo por ejemplo si después de correr el programa aparece la frecuencia en A y es igual a 53 deberemos agregar la sentencia:

LET V = A/53

PRINT V: "Volts"

Con lo que tendrán en pantalla el valor de tensión medido.

## electrónica EMI computación

### PLAQUETAS FUNCIONANDO

EMISORA 1W equivalente	a	25 U\$S
AMPLIFICADOR LINEAL 4W	"	25 U\$S
AMPLIFICADOR LINEAL 30W	"	50 U\$S
AMPLIFICADOR LINEAL 75W	"	100 U\$S
CODIFICADOR ESTEREO	"	50 U\$S
EMISOR EXPERIMENTAL	"	4 U\$S
ROBOTIZADOR DE VOZ	"	12 U\$S
BUSCA METALES	"	12 U\$S
MIC. ESPIA	"	3 U\$S
RECEPTOR de FM mini	"	12 U\$S
100 en UNO	"	20 U\$S

Obtene' tu impreso a partir de una fotocopia con:

PHOTO GEL	1 U\$S
PHOTO PRINT	1 U\$S
TRANSPARENTIZADOR	1 U\$S

(incluyen manual completo)

**DESCUENTOS HASTA del 50%**

VENTAS: POR T.E. 632-5423 de 13 a 15 hs.

EN COMERCIOS DE TODO EL PAIS

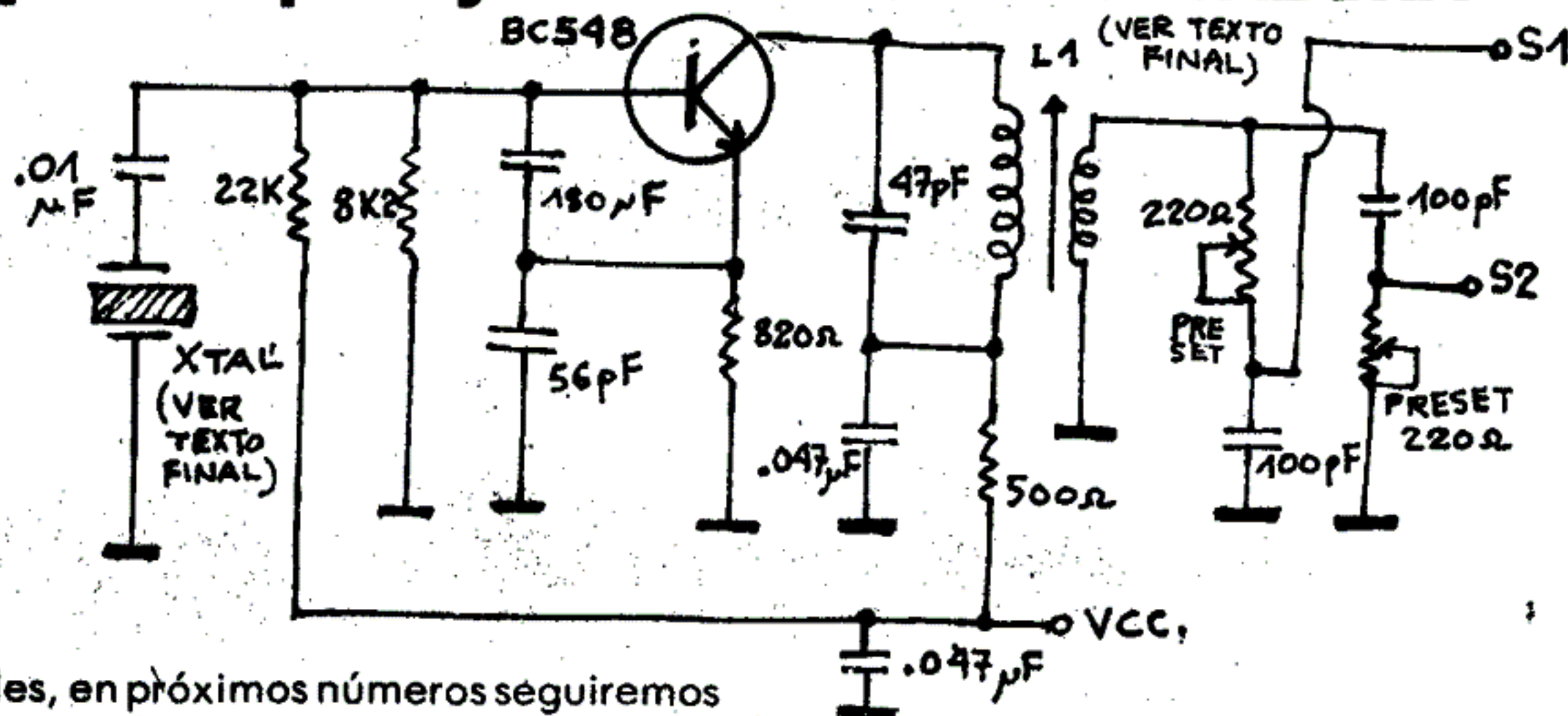
# TRANSCEPTOR DE BLU PARA LU's

## (primera parte) OSCILADOR DE PORTADORA

Hace tiempo que los lectores solicitan la publicación de un transceptor, aunque no es para la mayoría de los lectores sabemos que nos siguen muchos LU's que serán capaces de armarlo y para los que recién se inician y no se animan E.M.I. lo pondrá a la venta próximamente.

Como el circuito resulta un poco extenso lo publicaremos en varios números para ir desarrollándolo por partes y en la última entrega veremos si lo publicamos completo, aunque aquí lo publicaremos para la banda de 80 mts. podremos fácilmente transformarlo para otras bandas.

El circuito que presentamos aquí es el oscilador de portadora con todos sus de-



talles, en próximos números seguiremos con este interesante proyecto.



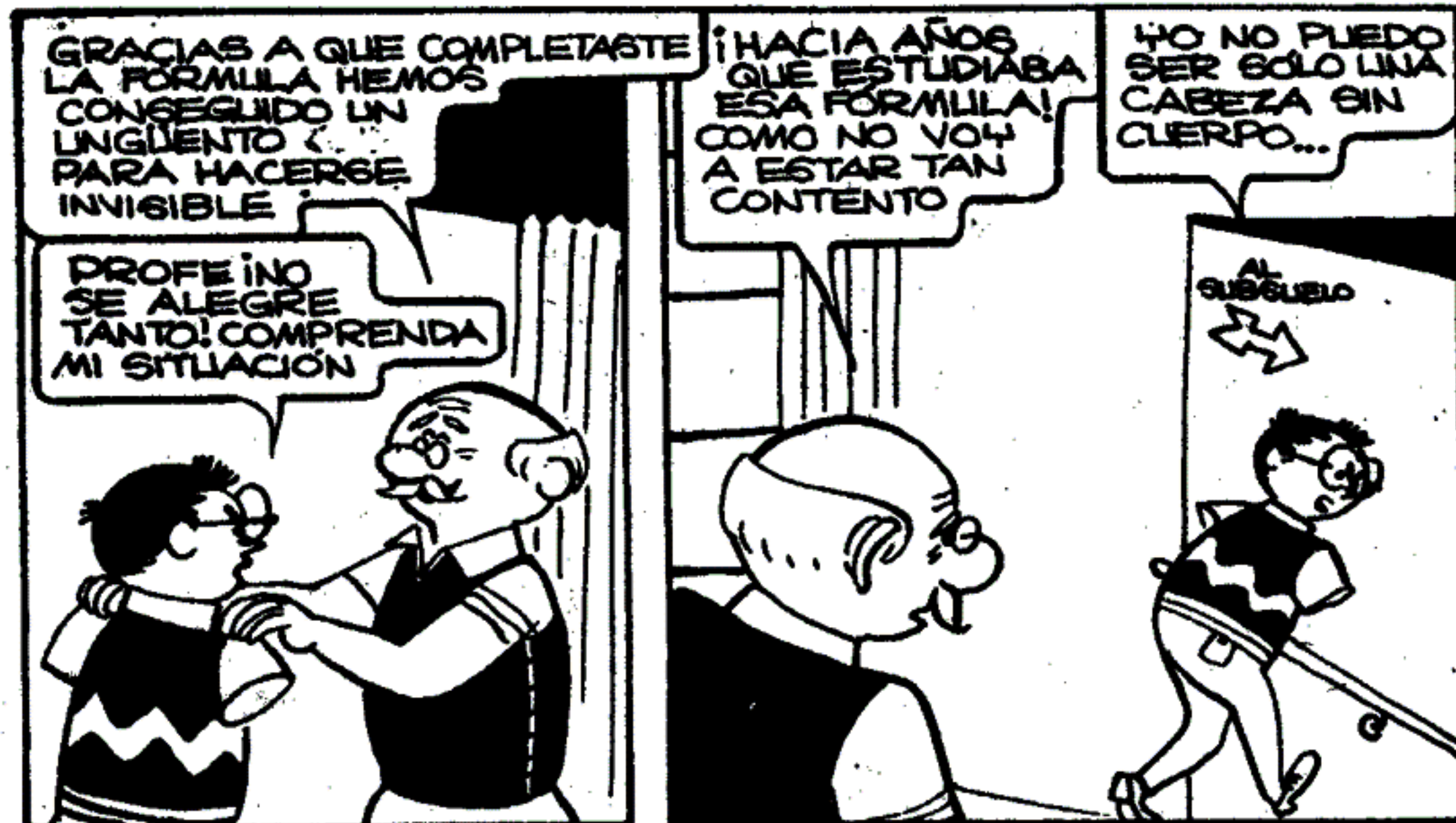
# RESORTE

## TECNO-CIENCIA-FICCIÓN

**EL AYUDANTE  
DEL PROBLEMA**

For **DOL**

## 'EL COBAYO HUMANO'















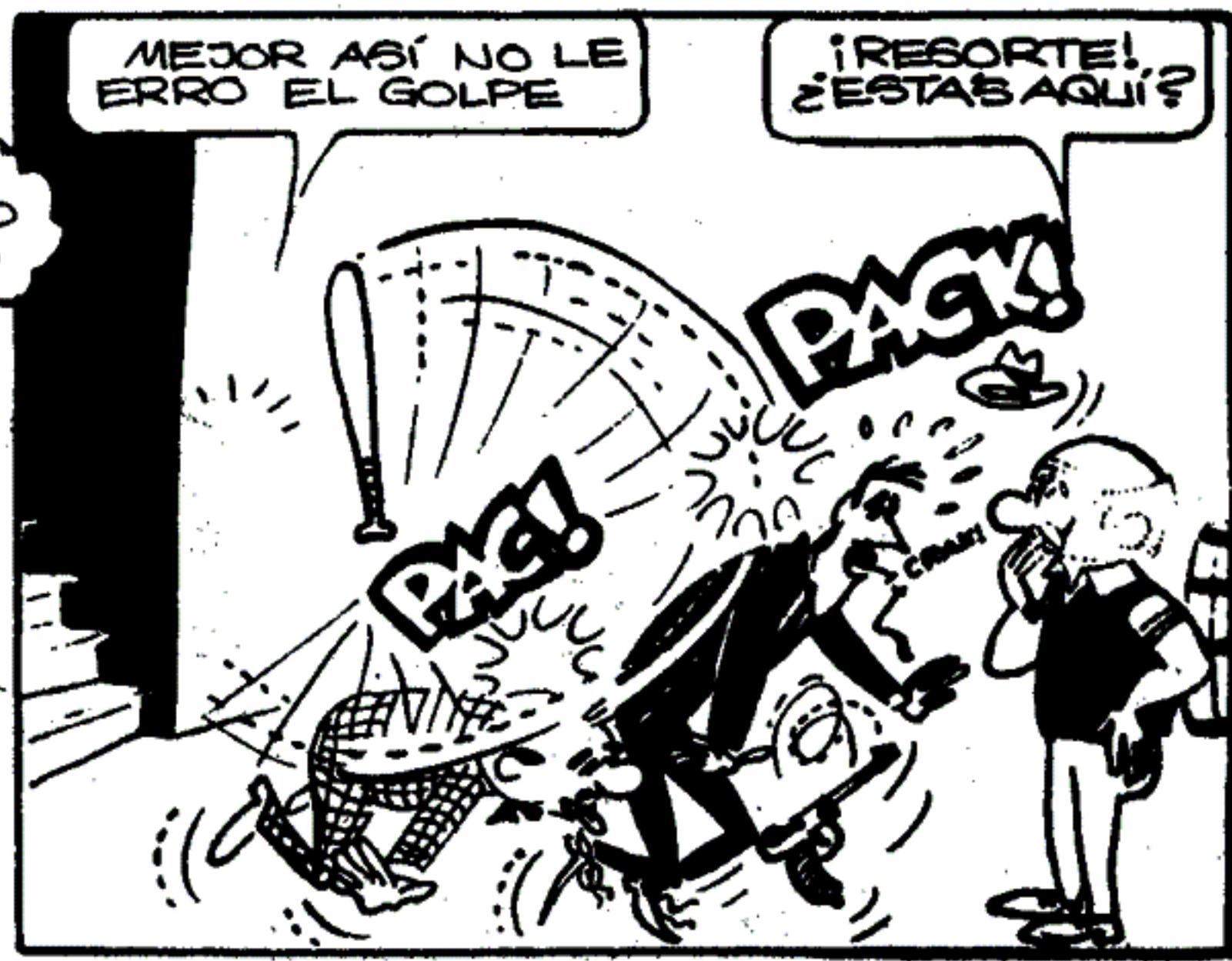
















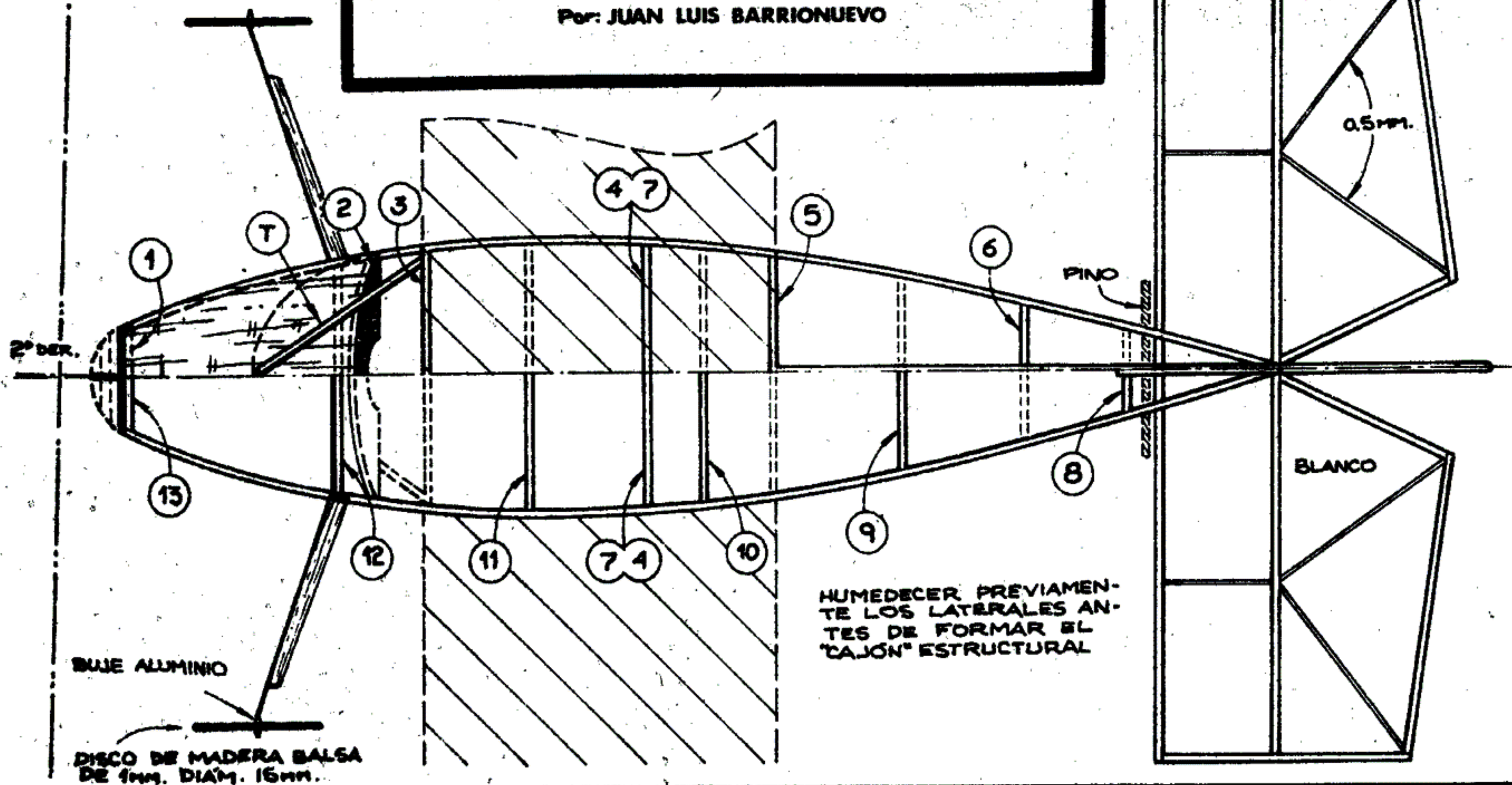
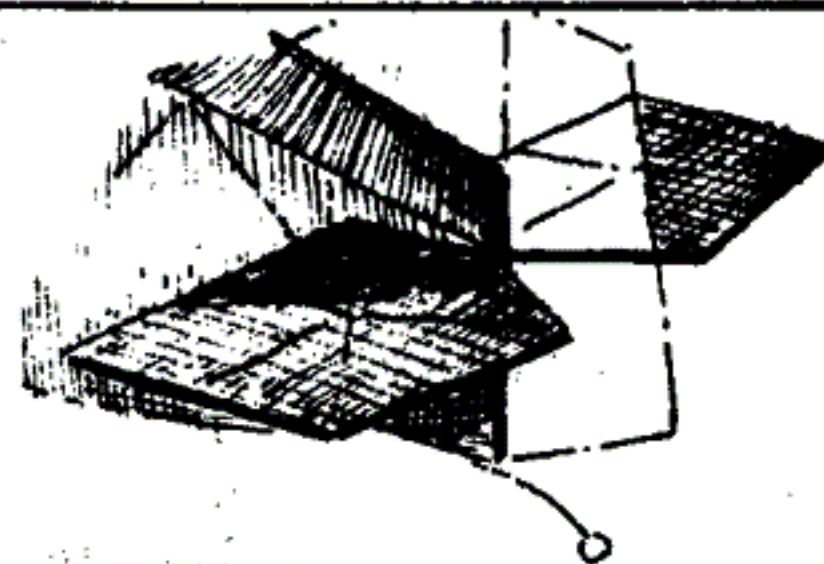


Y EN GOYA...  
¡QUÉ OTRO PERICO  
PUEDE SER!

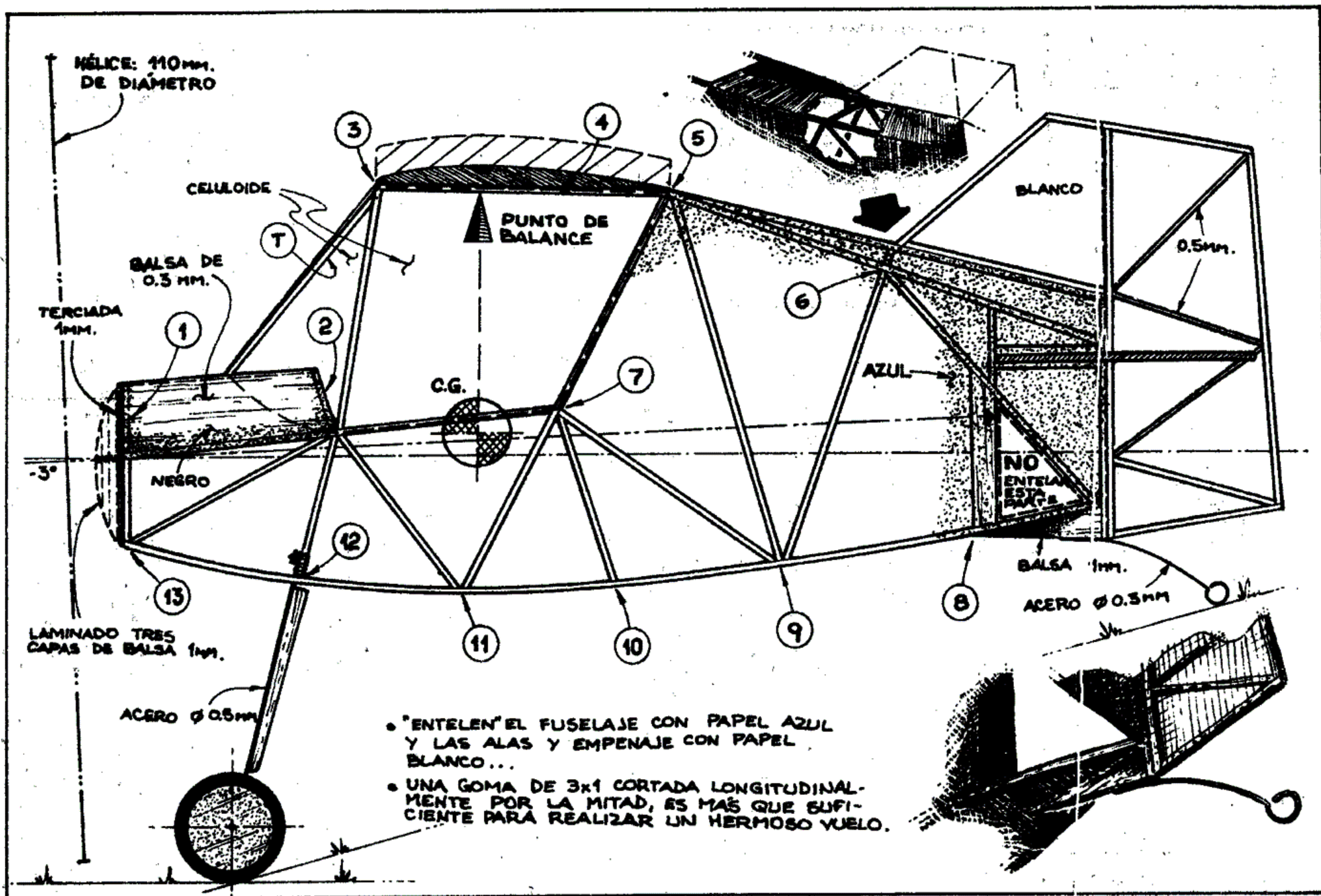
# "PERICO"

## AEROMODELO A GOMA

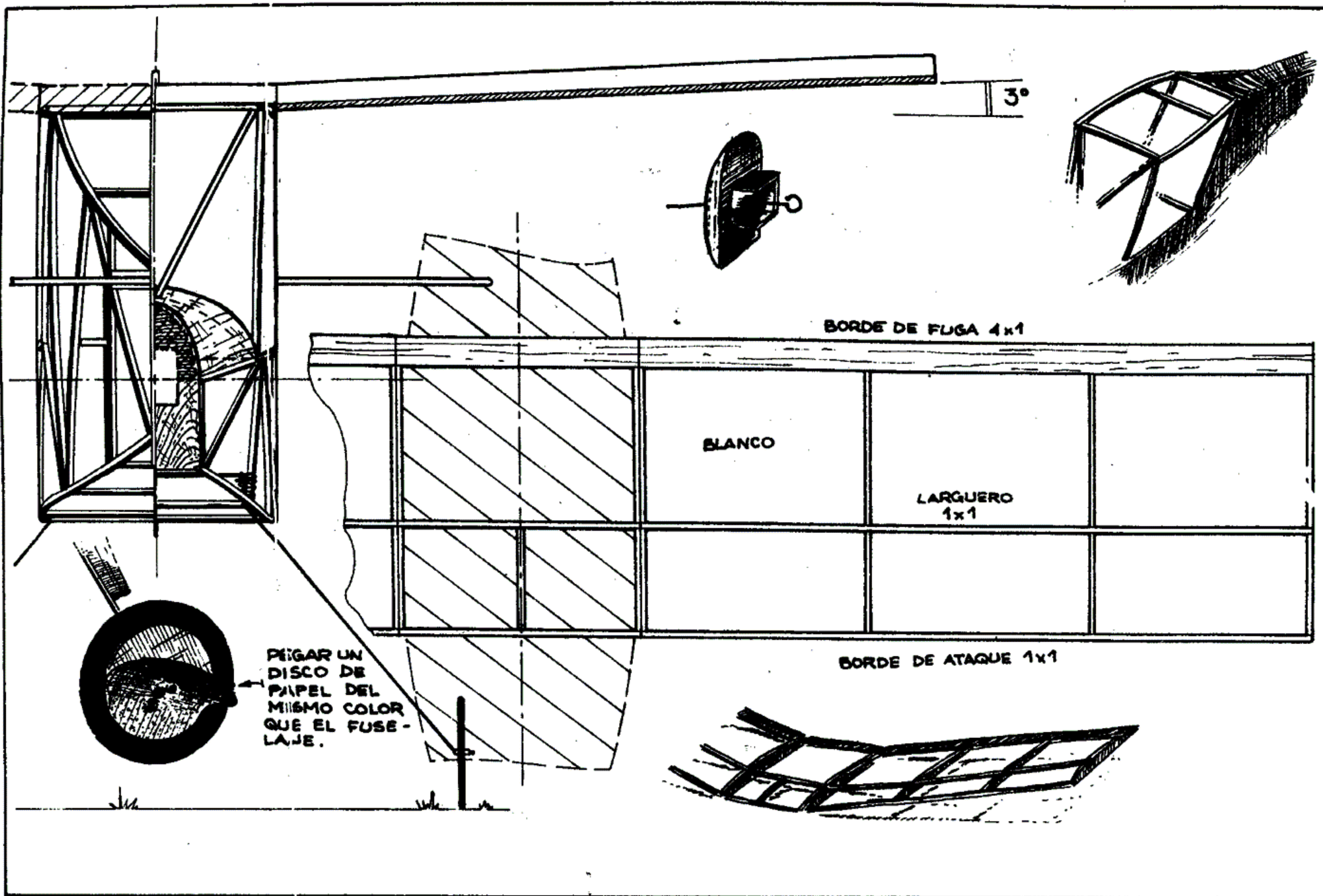
Por: JUAN LUIS BARRIONUEVO



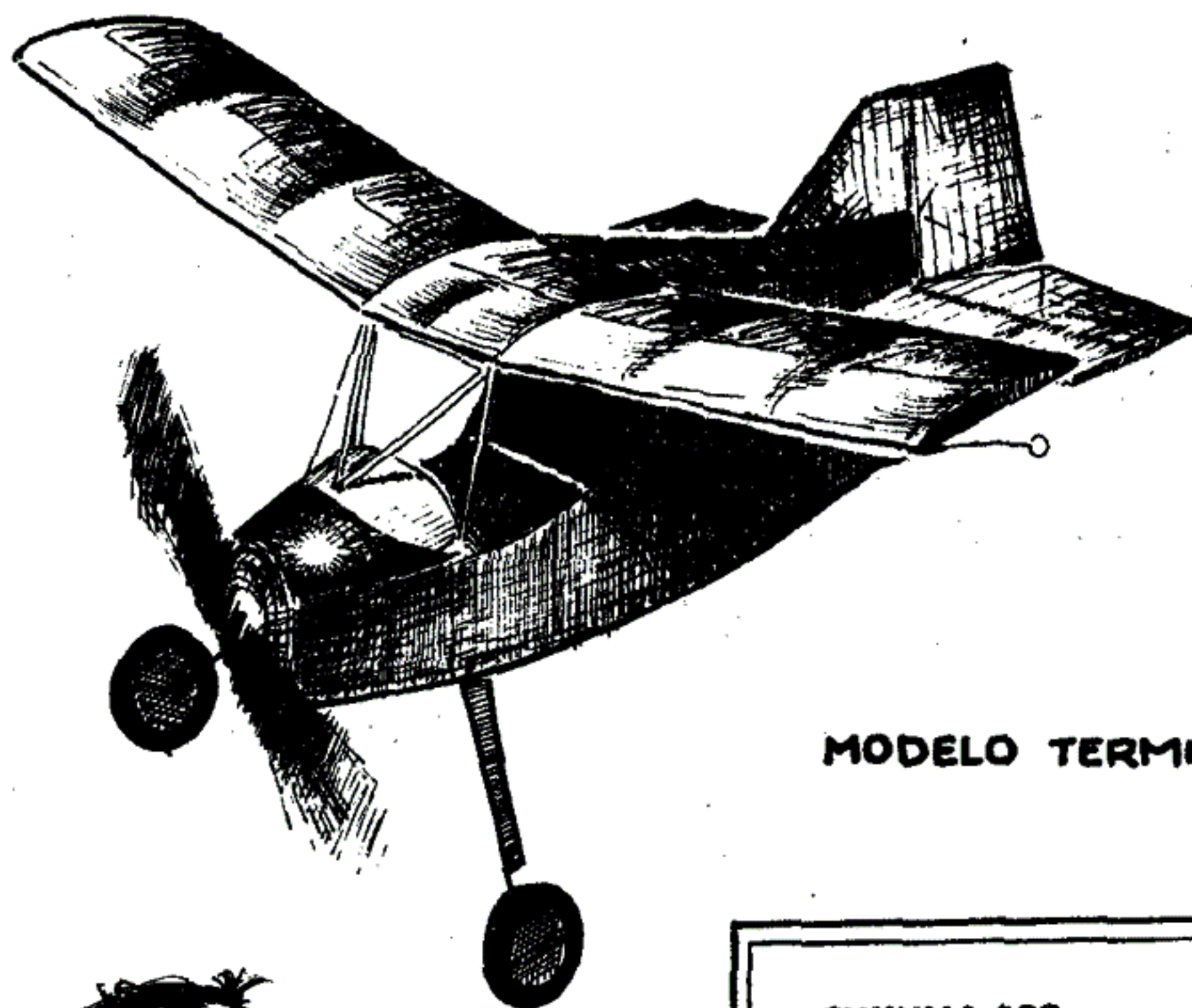












**MODELO TERMINADO**



**COSTÓ, PERO  
SALÍO LINDO  
¿NO?**

*Barrionuevo*

**CUYUNA 430**

**US\$ 850,00**

Motor para Ultraliviano de 36 H.P., con carburador y reductor de revoluciones incluido. Posibilidad de aumentar la potencia de 45 H.P. (con dos carburadores).

Juan Luis Barrionuevo  
Tel.: (01) 801-5541

## ESCUELA DEL AIRE

OACI IATA



**AZAFATAS Y COMISARIOS**

CURSOS TRIMESTRALES  
ABIERTA LA INSCRIPCION

## ESCUELA PROFESIONAL DE ESPECIALIDADES AERONAUTICAS



- PILOTO COMERCIAL PRIMERA CLASE AVION
- PILOTO COMERCIAL con H.V.I.
- DESPACHANTE OPERATIVO DE AERONAVES

PARAGUAY 828

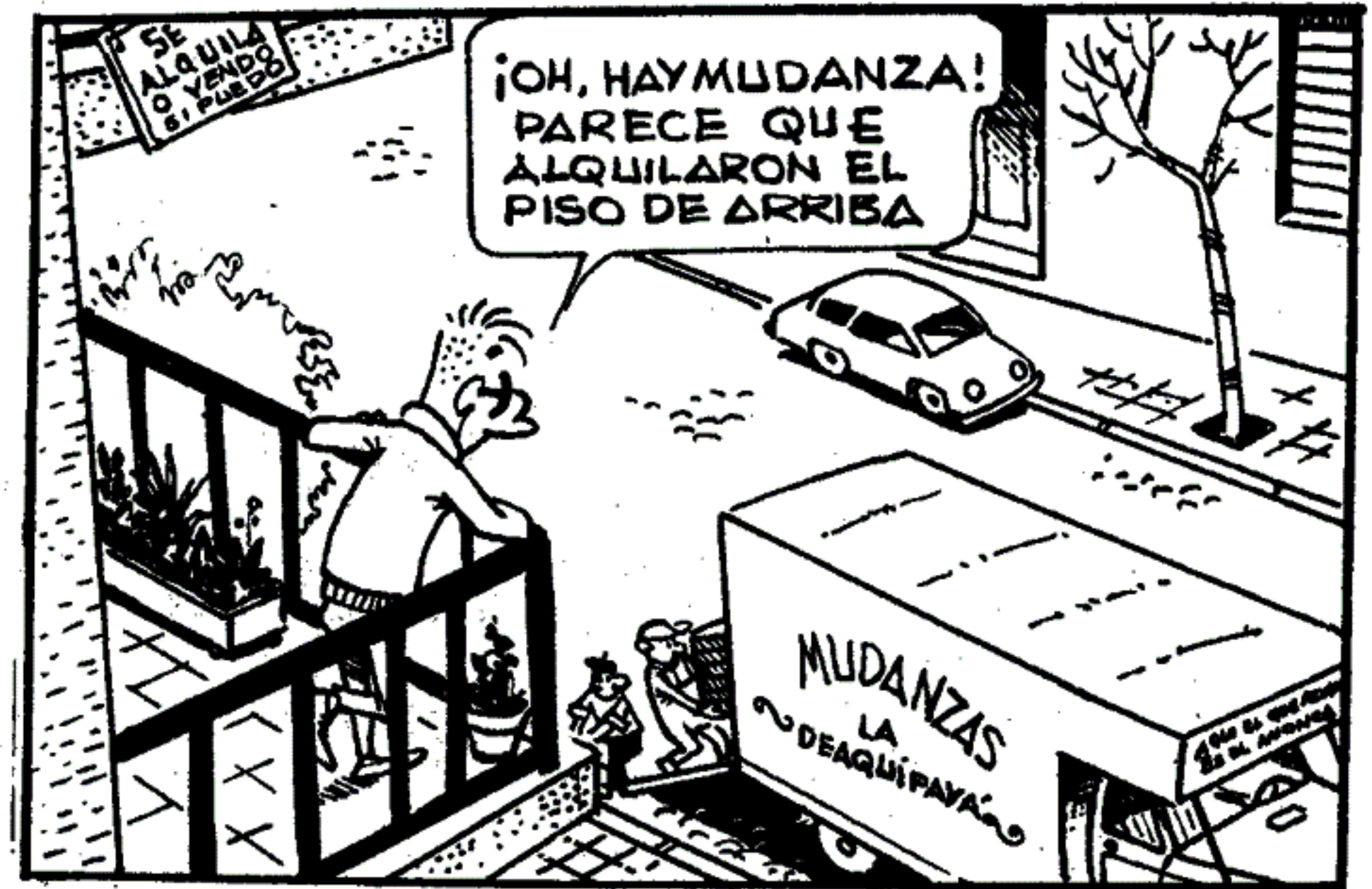
Cap. Fed.

Tel. 792-4778



# MOSCA KID

En:  
"EL VECINO  
DE ARRIBA"  
POR  
GUERRERO









¡¡¡ EH, CUIDADO QUE  
AQUÍ NO HAY  
NINGÚN INCENDIO  
PARA ECHAR TANTA  
AGUA !!!

A black and white cartoon illustration of a man on a balcony. He is wearing a light-colored shirt and dark pants, and he has a shocked expression with wide eyes and an open mouth. He is being drenched with water from above, with large droplets and splashes visible around him. He is holding onto a dark metal railing. The background shows a building facade with windows and more water falling.

¡UHH!! OIA, PERDONÁ FLACO, ESTABA REGANDO LAS PLANTITAS Y BALDEANDO UN POCO EL BALCÓN QUE ESTABA ALGO SUCIO...

¡¡GRRR!!! PARECE QUE A VOS LO QUE HAY QUE LAVARTE ES LA CABEZA!

¡¡\*G#W!!! AHORA  
ME HACE TRABAJAR  
A MI PARA SECAR  
ESTE ENCHASTE  
¡OOH! ¿Y ESOR...  
¡TAMBIÉN TIENDE  
LA ROPA AHÍ!...

A black and white cartoon illustration. A man with a mustache and glasses is on a balcony, washing a car part (a headlight or bumper) with a hose. Water is spraying everywhere. In the background, laundry is hanging on a line, and a potted plant is visible. The man has a speech bubble with text.

¡¡¡CHÉE !!! ¡EL BALCÓN  
ES PARA QUE EN  
DÍAS ESPECIALES  
FLAMEE LA BANDERA  
Y NO LA ROPA!..  
¡¡¡¿ENTENDISTE?!!!

**MÁS TARDE**

¡CREO QUE ENTENDÍO!  
POR FIN UN POCO  
DE TRANQUILIDAD  
PARA DESCANSAR!

A black and white cartoon illustration of a man with glasses and a ruffled collar, sitting in a large armchair. He has a wide-eyed, happy expression. He is holding a book in his right hand and has his left leg crossed over his right. The background shows a window with vertical blinds and a balcony railing. The floor is covered with small, dark spots, possibly representing dust or debris.

MAÑANA COMIENZA  
MI ENTRENAMIENTO  
PARA LA PROXIMA  
PELEA Y DEBO  
ESTAR BIEN  
DESCANSADO...  
¡MEJOR ME VOY  
A DORMIR...

UUU  
UAAH!



...ZZZ... GRUM...  
¡EH?... ¡OOH!  
¡NOOO!...  
¡OTRA VEZ, Y  
A ESTA HORA!



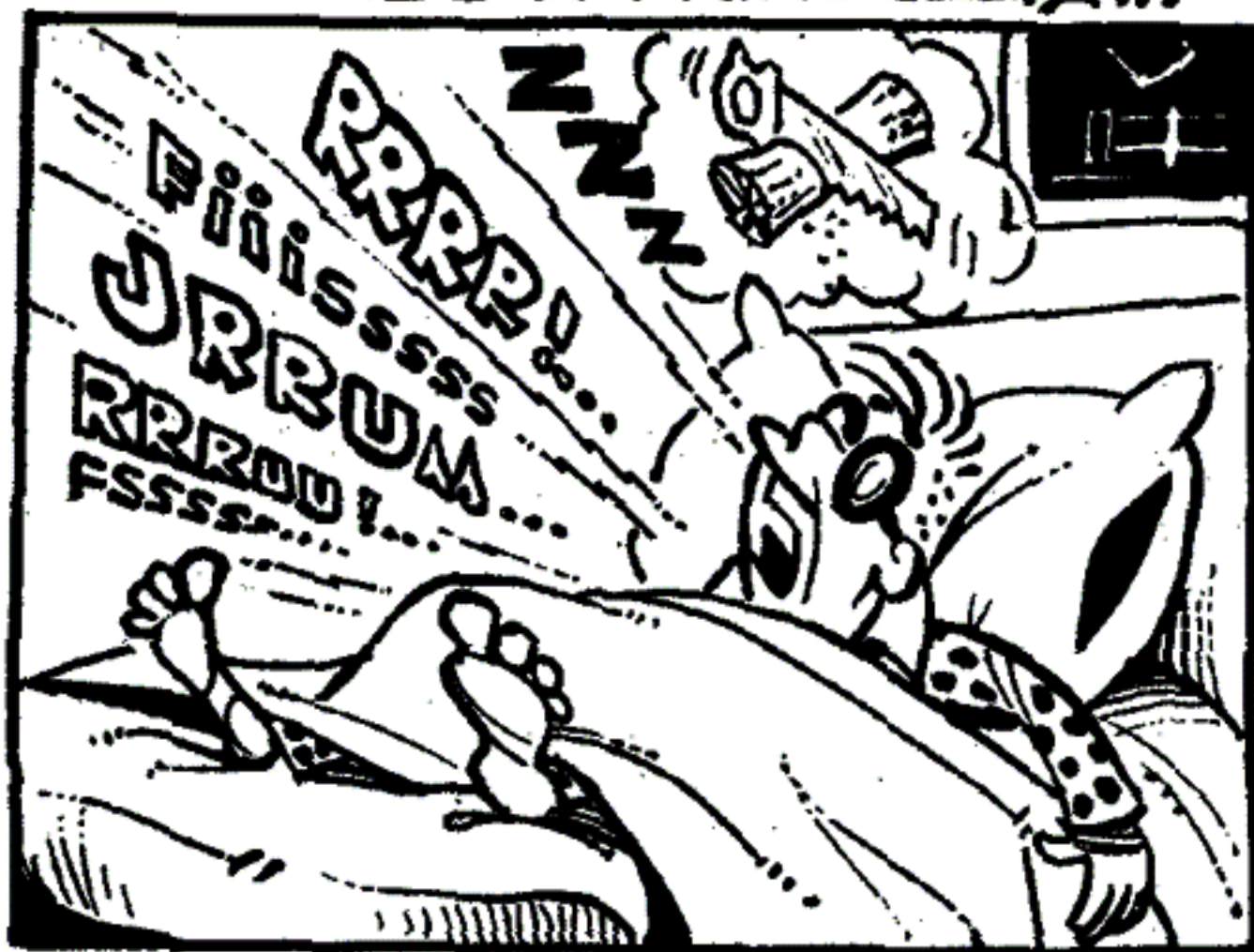








Y EL POBRE MOSCA SE QUEDA DORMIDO COMO UN TRONCO Y RONCANDO A PATAS SUELTAS...



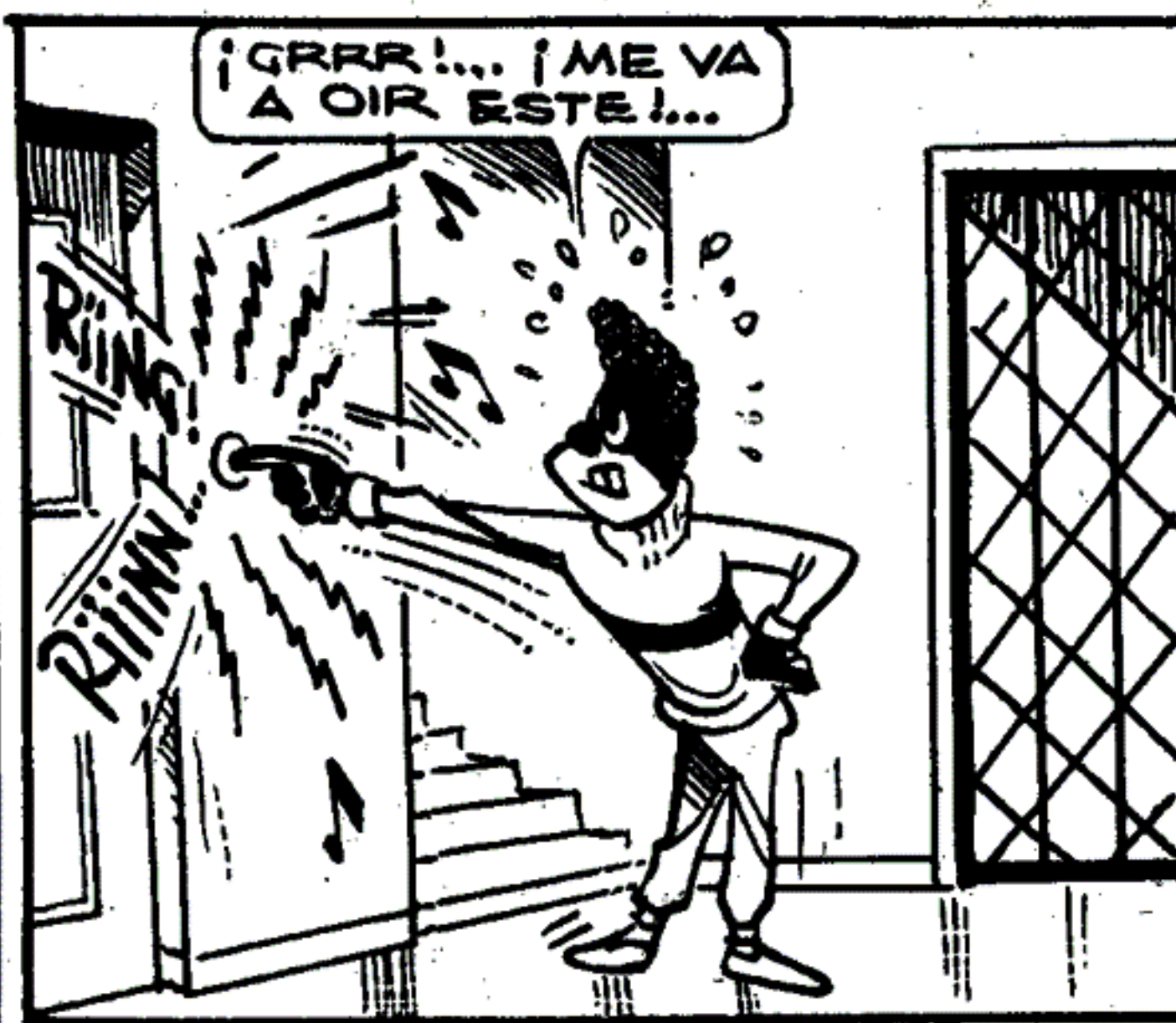
¡PERO!... PONGO LA MÚSICA BAJITA PARA NO MOLESTAR AL VECINO Y ESTE NO ME DEJA ESCUCHAR CON SUS RONQUIDOS! SUBIRÉ EL VOLUMEN!



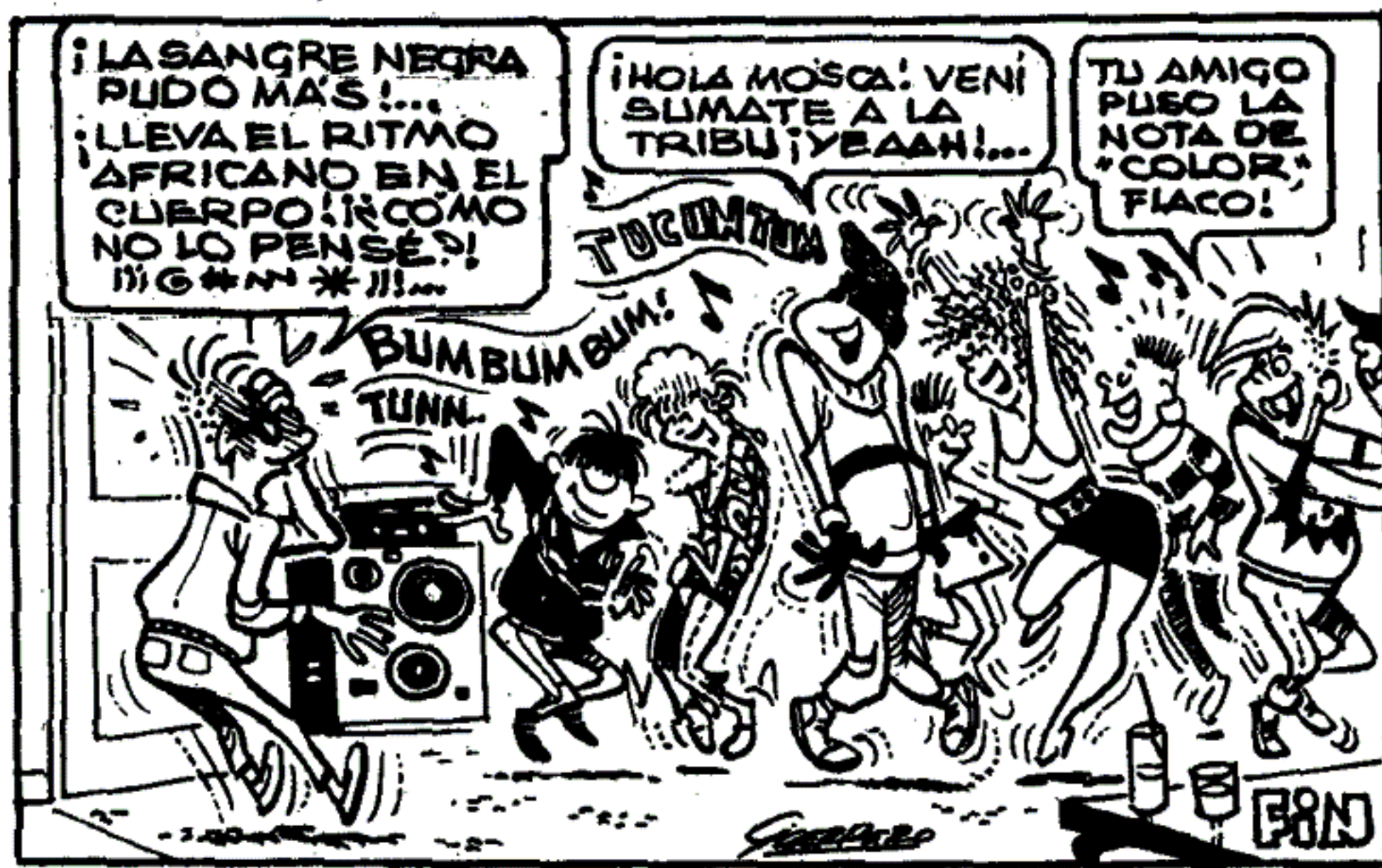
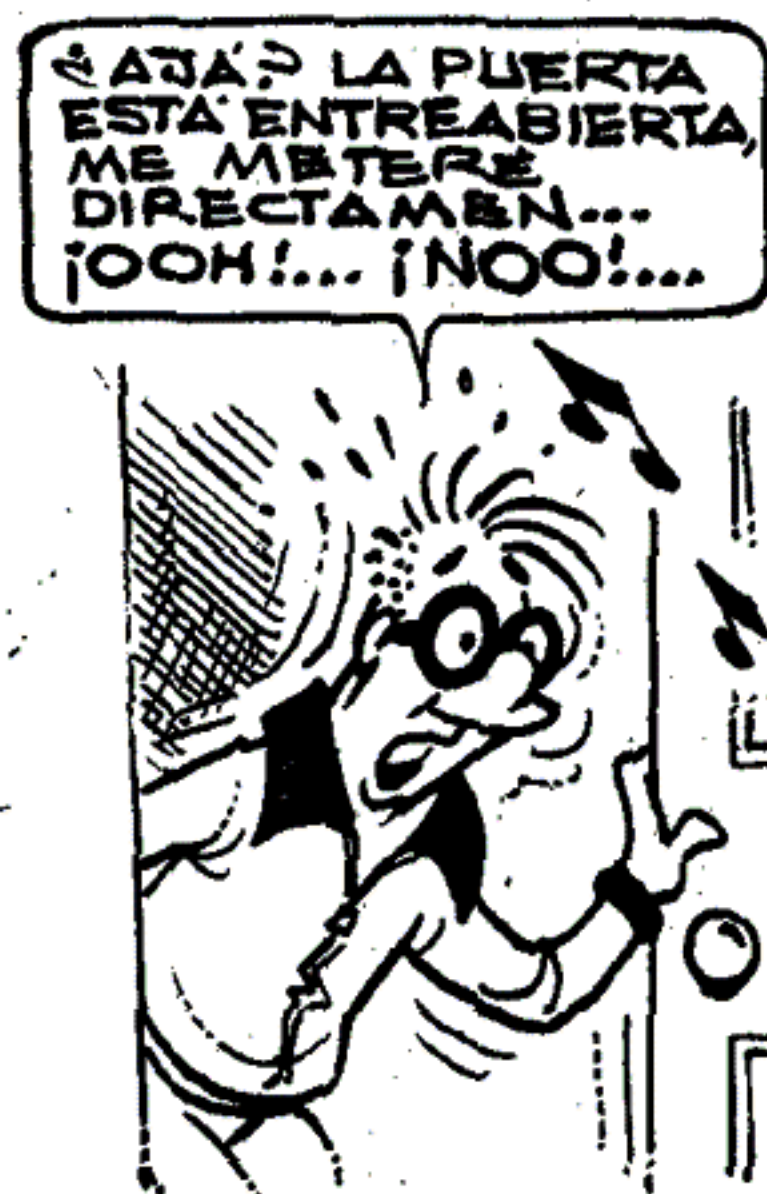
¡OH, DIABLOS! ¡YO NO PUEDO SOPORTAR ESTO, ME VOY A DORMIR AL GIMNASIO!













## con mochila y a dedito

Textos del Polaco

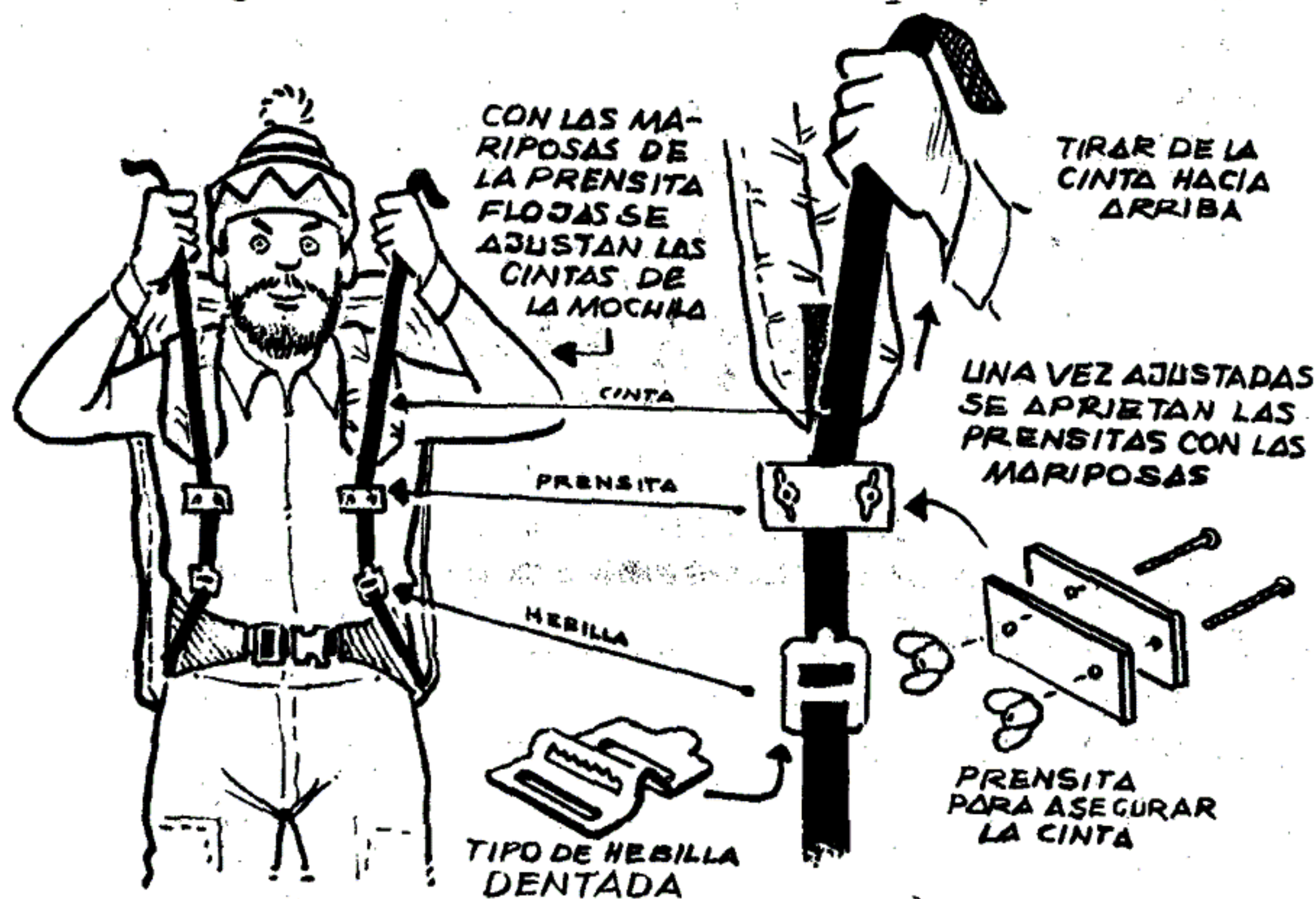
No hay nada peor para un mochilero que deba andar muchas horas al día, tener que hacerlo con una mochila mal cargada, des centrada, o que se afloje constantemente, teniendo que parar a cada rato a ajustar las correas. Antiguamente las mochilas se fa-

bricaban con hebillas fijas, de manera que había que ajustar las correas de las hombreras antes de calzarla a nuestras espaldas. Generalmente estas hebillas no dejaban que las correas se aflojen, pero tampoco podíamos terminar de ajustarlas correctamente ya que esta tarea debe realizarse con la mochila a cuestas. En las mochilas tubulares actuales podemos hacerlo termi-

# IMPLEMENTO PARA ASEGURAR LA MOCHILA

nando el ajuste con la mochila puesta en la espalda ya que tienen un sistema de correas con hebillas regulables dentadas, la dificultad que tienen algunas hebillas (incluyendo las buenas) es que al rato comienzan a aflojarse lentamente las correas más aún cuando el dentado de las hebillas las gasta.

Solucionamos el inconveniente colocando una pequeña prensita como indica claramente el dibujo. La construimos con dos planchuelitas de aluminio que es muy liviano, las medidas aproximadas pueden ser: cincuenta milímetros de largo; X veinte milímetros de ancho y cinco milímetros de espesor; les haremos dos perforaciones a cada una separadas según el ancho de las correas que pasarán entre ambos agujeros, a través de ella introduciremos luego dos tornillos de bronce con mariposas. El funcionamiento es muy simple: (veámos dibujos) con la prensita floja, tiramos de las correas hacia arriba para terminar de ajustar la mochila a la espalda, inmediatamente apretamos las mariposas, cuando lo hacemos ambas planchuelitas comprimen las correas evitando así que se corran y aflojen. Otras mochilas se ajustan tirando de las correas hacia abajo y no hacia arriba, para este caso la prensita debe colocarse bajo su hebilla.

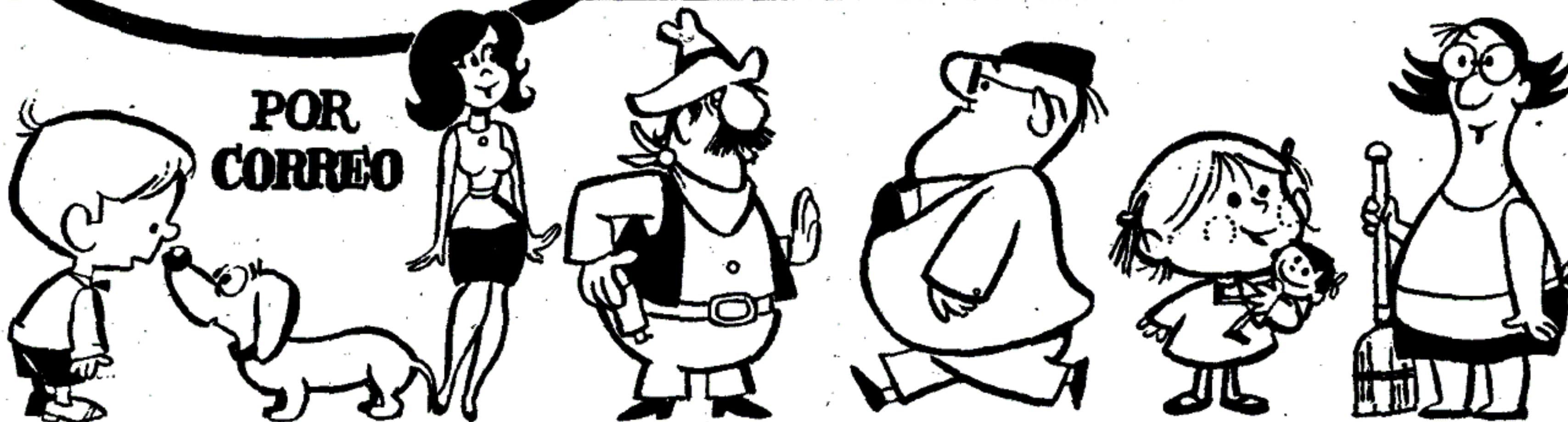




# APRENDA DIBUJO

**CREATIVO, SIN COPIAR, CON  
MÉTODO FÁCIL Y RÁPIDO**

**POR  
CORREIO**



# GRATIS LECCIONES DE DIBUJO

**ENVIE A \$ 1.200 EN  
ESTAMPILLAS PARA  
FRANQUEO Y GASTOS**

# ● ESCUELA CREATIVA ●

**CASILLA DE CORREO 17-SUC.2 (1402)-  
BUENOS AIRES-ARGENTINA**

**■ NOMBRE** \_\_\_\_\_  
**■ DIRECCION** \_\_\_\_\_  
**■ LOCALIDAD** \_\_\_\_\_ **Nº POST.** \_\_\_\_\_  
**■ PROVINCIA** \_\_\_\_\_ **EDAD** \_\_\_\_\_



# Ingrese al fascinante mundo de los **DETECTIVES**

No somos improvisados, ni ofrecemos otros cursos, desde 1953, venimos enseñando, únicamente a ser Detective, de allí el prestigio y nombre de nuestra escuela que desde hace más de un cuarto de siglo viene formando más y mejores detectives en toda América.

Sea un aliado de la JUSTICIA y la VERDAD. Gane prestigio, honores y dinero, con la profesión del momento y del futuro.

- Sin distinción de sexo ni límite de edad.
- Aprenda en su casa, sin problemas de horarios. Los cursos son por correo.
- Enviamos toda nuestra correspondencia en sobres sin membrete.



Estas son algunas de las ventajas que le ofrece la PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES:

- La Escuela permanece abierta todo el año.
- No se requiere experiencia previa alguna.
- El texto de las lecciones es simple y ameno, incluyendo las técnicas más modernas de la investigación.
- Las lecciones están redactadas en forma clara, sencilla y directa y nuestro Cuerpo de Profesores vigila el desarrollo de sus estudios y aprendizaje, allanándole cualquier dificultad.
- El curso lo sigue a usted, donde quiera que fije su domicilio.

**PRIMERA ESCUELA  
ARGENTINA  
DE DETECTIVES**

DIAGONAL NORTE 825 - 10° PISO  
BUENOS AIRES - ARGENTINA



NOMBRE Y APELLIDO \_\_\_\_\_

DOMICILIO \_\_\_\_\_

LOCALIDAD \_\_\_\_\_

PCIA. \_\_\_\_\_



**ORDENAMIENTO DE DATOS POR PASADAS SUCESIVAS**

Es común para el usuario de una TI 99 que al armar un programa utilitario se encuentre ante la necesidad de ordenar datos en forma alfabética o de menor a mayor.

Para muchos que ya tienen una amplia experiencia, el asunto puede ser fácil; pero para otros, el panorama cambia totalmente.

El rendimiento de un Soft de clasificación depende de varios factores a tener en cuenta, que son:

- Grado de desorden en que se encuentran los datos.
- Cantidad de elementos a ordenar.
- Forma en que están codificados los datos.

Suele pasar que una rutina considerada mala, nos asombra al ser tan buena como la mejor:

**PASADAS SUCESSIVAS:**

Es una rutina algo lenta pero es de fácil comprensión aún para los más novatos.

- 1) Se selecciona el elemento de menor valor de todo el conjunto y se lo coloca en el primer lugar, el que anteriormente estaba en ese lugar pasa a ocupar el espacio vacío, dejado por el de menor valor.
- 2) Se vuelve a seleccionar el menor de todo el conjunto. (Descontando el primer ele-

mento; ya que este es el menor de todos), se lo coloca en el segundo lugar, el que estaba en el segundo lugar pasa a ocupar el espacio libre dejado por el nuevo elemento seleccionado.

- 3) Se procede así hasta el anteúltimo elemento, ya que por lógica el último queda bien ubicado.

En este método de pasadas sucesivas se deben utilizar dos ciclos anidados.

El ciclo externo compara a cada elemento con el resto, hasta el fin del arreglo o ciclo interno.

Se elige el extremo deseado o sea que si ordenamos de menor a mayor el dato elegido es el más chico, y si ordenamos de mayor a menor el dato elegido es el más grande.

Si es menester, se lo cambia por el elemento dado por la variable de control del ciclo interno.

Un programa de ejemplo es el siguiente: Desde la línea 200 a la 310 encontramos la rutina de ordenamiento.

Notemos que en la línea 260 preguntamos si FF es igual a 1, de esta manera evitaremos comparaciones inútiles.

Por último vemos que el conjunto de líneas desde la 310 a la 330 nos permite ver los resultados en pantalla.

```
100 REM PASADAS SUCESSIVAS
110 REM PARA USUARIOS DE
120 REM TI 99 / 4A
130 CALL CLEAR
140 DATA 9,4,8,5,7,3,1,6,2
150 FOR J=1 TO 9
160 READ A(I)
170 PRINT A(I)
180 NEXT I
190 PRINT ":::::"
200 FOR I=1 TO 8
210 FF=1
220 FOR J=I+1 TO 9
230 IF A(J)<A(FF) THEN 250
240 FF=J
250 NEXT J
260 IF FF=I THEN 300
270 AUX=A(I)
280 A(I)=A(FF)
290 A(FF)=AUX
300 NEXT I
310 FOR J=1 TO 9
320 PRINT A(I);
330 NEXT I
340 END
```

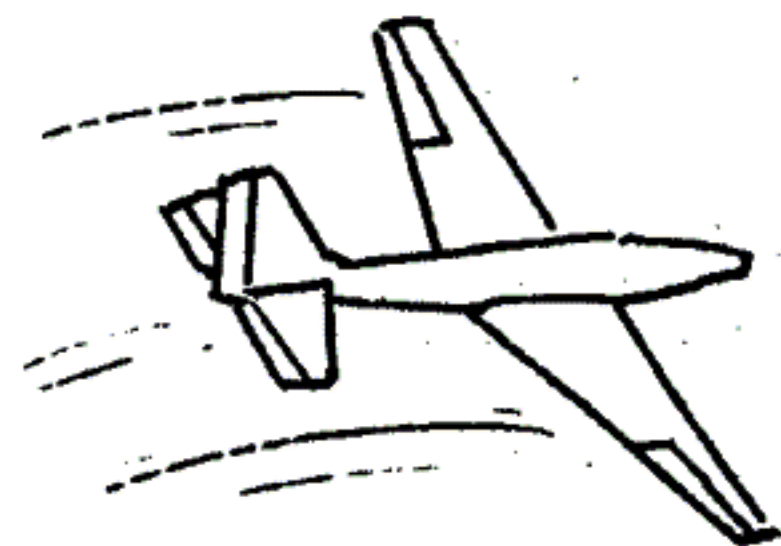
**GRUPO DE ASISTENCIA  
AL USUARIO de TI-99/4A**

GRAN STOCK DE PROGRAMAS  
LAVALLE 2218 • 953 2334  
(1051) Cap. Fed.



# SERVO PARA RADIO-CONTROL DE UN CANAL EL RINCÓN DE

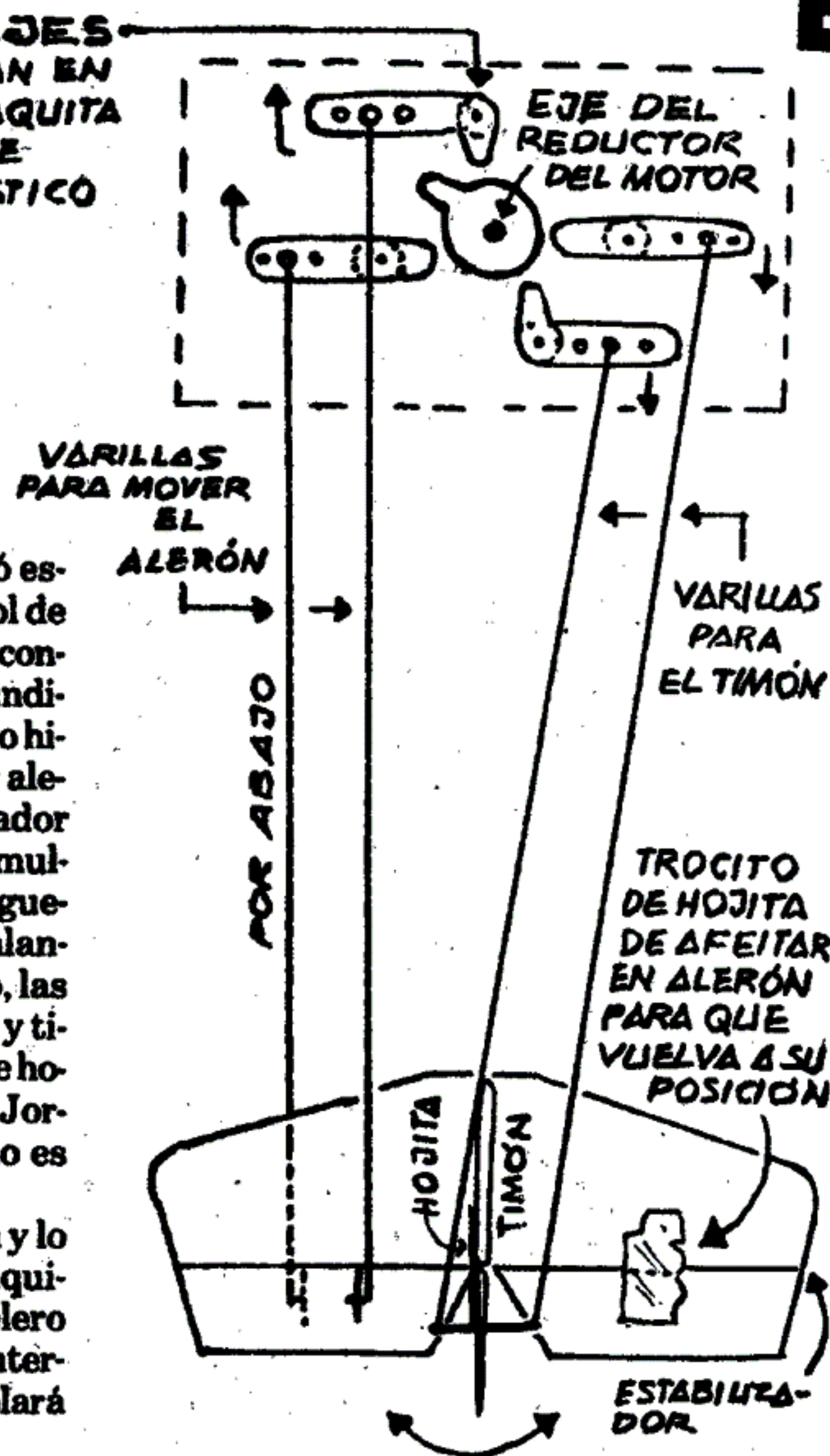
ADAPTAR MEDIDAS  
AL PLANEADOR  
QUE HAGAMOS



EJES  
GIRAN EN  
LA PLAQUITA  
DE  
PLÁSTICO

Jorge Hadad de Santa Fe nos envió este servo para usar con un radio-control de sólo un canal, con el que se puede tener control sobre el timón de dirección y profundidad con los alerones, según Jorge que lo hizo y le funciona se puede combinar alerones y timón para dirigir el planeador perfectamente, el motorcito tiene desmultiplicador y lo sacó de un autito de juguete, el eje del desmultiplicador y las palanquitas van en una plaquita de plástico, las "bisagritas" que vuelven los alerones y timón al centro se hacen con un trocito de hojita de afeitar, el dibujo lo aclara todo, Jorge, si el radio-control y el receptor no es muy difícil lo estamos esperando.

Al enviarle la señal el motorcito gira y lo detendremos cuando empuje la palanquita que haga girar o subir, bajar al velero cuando lo detenemos en una posición intermedia como indica el dibujo el velero volará rectamente y al mismo nivel.



## ORIENTACIÓN

Julio C. Etcheverry nos explica como orientarse cuando no poseemos una brújula, todos sabemos que el Sol sale por el Este y se oculta en el Oeste, al mediodía, si nos paramos con el Sol a nuestra espalda, la sombra nuestra se proyectará hacia el Sur, a la izquierda tendremos el Este y a nuestra derecha el Oeste, la Luna también puede servirnos, pero a diferencia del Sol no podemos guiarnos por la hora, pero ella también sale por el Este y se pone en el Oeste, la revista ha explicado como guiarse por las estrellas, especialmente prolongando hacia abajo tres veces el brazo mayor de la Cruz del Sur y cayendo en línea vertical hacia el horizonte nos indicará exactamente el Sur.

## AERÓGRAFO

Francisco Revelli  
clases personales

dejar mensaje: 47-0117  
José Evaristo Uriburu 635 - 80 "B"

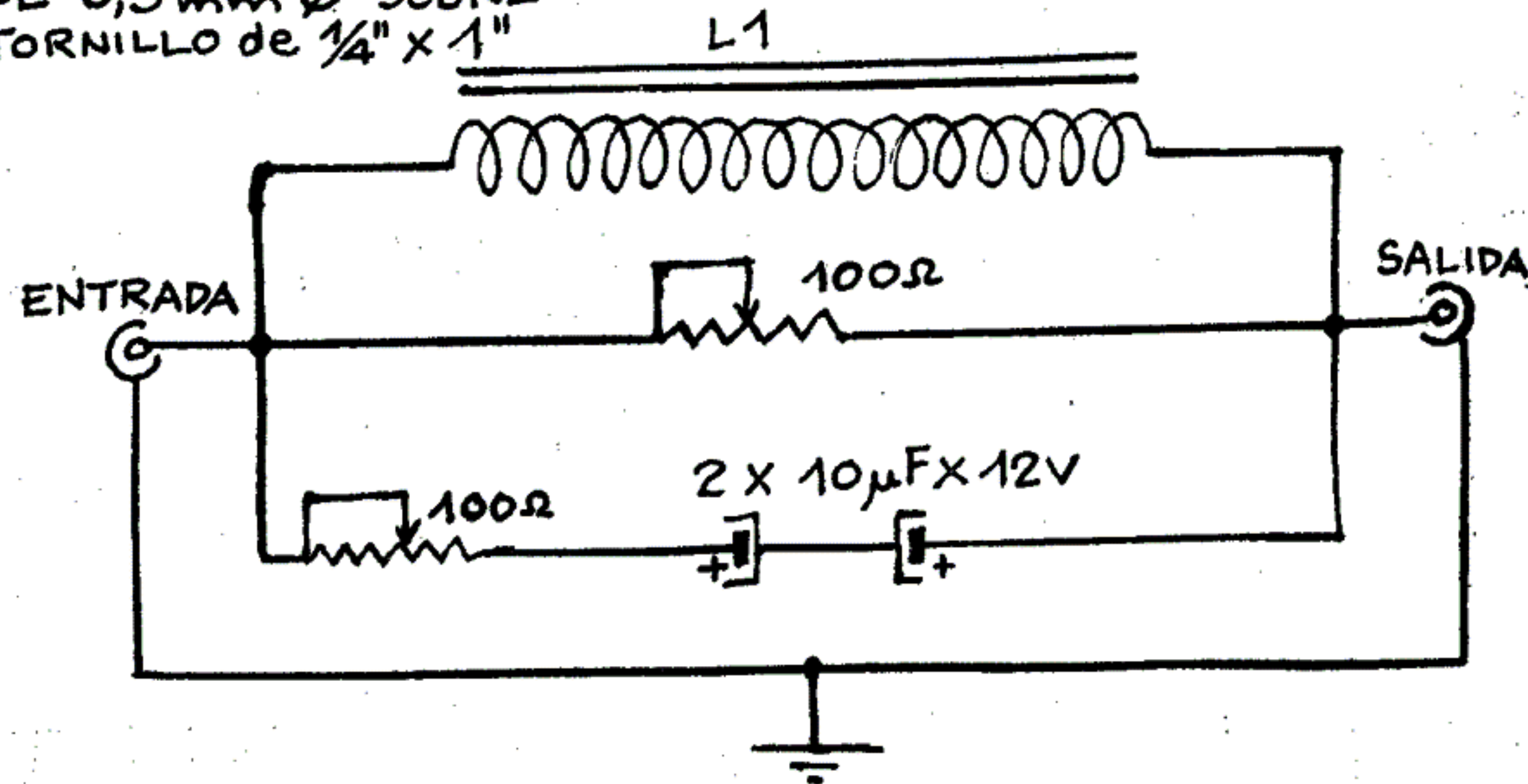


# LOS LECTORES

## ECUALIZADOR PARA AURICULARES



L1 = 300 VUELTAS DE ALAMBRE DE COBRE ESMALTADO  
DE 0,3 mm Ø SOBRE  
TORNILLO de 1/4" x 1"



Juan Carlos les presenta aquí un ecualizador para aparato que tiene salida para auriculares, si el aparato no posee esa salida podemos conectarlo pero agregando en la entrada del ecualizador, un resistor reductor de 270 ohms para un ampli de 10 W o uno de 680 ohms para un ampli de 25 W,

si el sistema de audio es estereo se deberá repetir el circuito.

La bobina L1 = 300 vueltas de alambre esmaltado de 0,30 en tornillo de 1/4" x 1" Juan Carlos González arma circuitos a pedido y transforma tu radio de FM en VHF tel. 582-1944 Cap. Fed. (después de las 14 hs.).

**Acercate  
a la música**

**Gustavo enseña  
guitarra en:**



**Bertres  
436**

**CABALLITO**

**tel.  
901-7029**

(y A DOMICILIO)



# el minicorreo del Gordi

correspondencia a revista LUPIN (Gordi)  
Dnal. Norte 825 3° Cap. Fed. (1363)

Hola, amigos, en este número la revista comienza a publicar un emisor simple para los LU's, chicos, los que envían planitos para el rincón no crean que si no lo ven publicados fueron a parar al canasto, aquí nada sigue ese camino y menos la correspondencia de ustedes los lectores, hay veces que tardan un poco en publicarse y otras no corren porque la idea ya se había publicado, tengan en cuenta que esta revista ya está al borde del cuarto de siglo de vida y en sus páginas desfilaron muchas cositas prácticas. Roberto W. Dancio nos pregunta si no van a publicar más de astronomía, le pregunté al dire, me dijo "sí, la astronomía siempre tiene un lugar en la revista, en cuanto a un suple de ella todavía los costos no lo han permitido, Ricardo M. del Río, por barriletes te recomiendo que busques en números anteriores que siempre se han publicado, en redacción siempre hay revistas en ofertas, sólo se atiende de tarde, Pablo Gómez, te agradecemos los dibujitos de los uniformes de los distintos tipos de scouts, pero... ¿sería interesante publicarlos?...

Luis M. Mansilla, muy buena la fuente y el llavero silbador que enviaste para el "RINCÓN". Mario Paredes, ese soldador que te interesa no es eléctrico, se trataba de una punta de alambre grueso de cobre en el extremo de una varilla de hierro con un manguito de madera, se calentaba en una llama de alcohol o gas, chau, chicos, hasta el mes que viene.



## AVISOS

## AMONTONADOS

ALEJANDRA CECILIA RALLES calle Norberto de la Riestra s/n ciudad Evita B.A. (1778) quiero cartearme con chicas/os de 9 a 13 o con la hermanita de algún chico que lee la revista.

JORGE A. ZUÑIGA calle Los Cipreses 369, barrio 25 de Mayo Cutral-Có Neuquén (8322) cambio planos de aeromodelismo y compro revistas "muy interesante".

FERNANDO HERRERA calle Carrasco 1130 Rosario (2000) S.F. desearía cartearme con chicos de 11 a 13 añitos sobre temas de electrónica.

LAURA ARISTIARAN (14) y NATALIA AGNESE (14) calle San Martín 1037 Tunuyán Mendoza (5560) queremos cartearnos con chicos/as de 14 en adelante.

DANIEL ALAMIZ calle Cristóbal Colón 371 Villaguay E.R. (3240) deseo intercambiar estampillas de todo el mundo e información filatélica con chicos/as.

LUIS GIOLETTI calle Lavalle 632 Río Gallegos (9400) Sta. Cruz, intercambio estampillas, billetes no muy viejos y monedas, intercambio correspondencia con chicas de 14 a 16 años.

FERNANDO MENDOZA calle La Bajada 1254 V. Madero (1768) T.E. 655-1303 deseo cartearme con chicas/os de 13 a 14 años tema libre, vendo juego para Spectrum y TK 90 hay 200 juegos "T.E.G.", etc.

CARLOS GRILLO calle Hipólito Vieytes 375 Ceres Santa Fe (2340) deseo intercambiar ideas con dibujantes (jóvenes o veteranos) y formo club "Club de Jóvenes que Intercambian Ideas" no importa tu edad pedí informes.

LUIS MANSILLA calle Olascoaga 787 San Rafael Mendoza (5600) deseo cartearme con chicas/os tema: aeromodelismo, electrónica, filatelia, etc. (18 años).

MARIANO ENGEL calle Ferre 1469 Pompeya (1437) M-H-D Disc Jockey para la nueva y vieja ola T.E. Mariano 91-7313, Diego 541-1548, Hernán 571-4261. BUENOS PRECIOS.

SEBASTIAN BONARI calle Miller 2954 Cap. Fed. (1431) diseño circuitos y vendo kits, etc. TE. 52-6105 de 14 hs. a 19 hs.

NAHUEL GIRADO calle Libertad 69 Benito Juárez (7020) vendo miniórgano 9 tonalidades y realizo aviones en balsa por pedido.

MADERA HIERRA

LUPIN JUNIO 1990 Revista mensual de historietas, técnicas didáctica para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S. Precio en toda la República \$ 3000. Oficinas: Avda. R. S. Peña 825, 3° piso. Teléfono 46-3441, Buenos Aires. Distribuidores Capital: DISTRIMACHI S.A., C. Calvo 2428, Cap. Fed. Distribuidor Interior y Exterior. DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 146903 Este número se terminó de imprimir el 28 de mayo de 1990

CORREO ARGENTINO CENTRAL B

FRANQUEO A PAGAR N° 726  
FRANQUEO PAGADO N° 5231

TARIFA REDUCIDA  
CONCESION N° 1454  
C.P. 1363



# ESTUDIE ASTRONÁUTICA

## LA PROFESION DEL FUTURO



Curso teórico-práctico completo de: TECNOLOGIA ESPACIAL · RADIOASTRONOMIA · COMPUTADORAS · ELECTRONICA y TV MODERNAS FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta actividad de enorme demanda.

Envíe HOY MISMO el cupón:

Sr. Director de la  
ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA  
Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección GRATIS sin compromiso de mi parte.

Nombre y Apellido .....

Dirección completa .....

Localidad ..... Pcia. ....

ATENCION PERSONAL. Viamonte 2247 - 5º Piso F, CAP. T.E. 501-5492

SI YO TUVIERA  
UN TÍTULO  
UNIVERSITARIO...

## BACHILLERATO

e Ingreso a Facultades



Si Usted aprobó la Escuela Primaria ahora puede graduarse de Bachiller e ingresar a la Universidad.

CUALQUIERA SEA SU EDAD, SEXO O  
LUGAR DE RESIDENCIA

Inscribiéndose en los Cursos por correo del

**INSTITUTO PABLO PIZZURNO**

**Casilla Correo Central 5142 - Buenos Aires**

Marque el casillero correspondiente:

Poseo estudios primarios ..... ☐

He completado la escuela secundaria ..... ☐

Remítanme sin compromiso de mi parte información y condiciones de inscripción en los Cursos Secundarios e Ingreso a Facultades por Correo.

Nombre y Apellido .....

Dirección completa .....

Localidad ..... Pcia. ....



## PT-19 TRAINER

EL MODELO U-CONTROL DEL  
AVION MAS POPULAR QUE SE  
HAYA CONSTRUIDO

El famoso PT-19 ya entra en la tercera década entrenando pilotos. Este modelo incluye detalles que lo hacen sobresalir, su montaje de alas y fuselaje desarmables le permiten si se estrella volverlo a ensamblar y enseguida seguir volando.

Para más detalles solicite informes por carta o telefónicamente.



# AERO SUR S.R.L.

Talcahuano 166

Tel. 37-6030

Buenos Aires

la casa del hobby

